

باريس في يناير سنة ١٩٠٧

لا تنحصر وظفة و العمد الكير السماوى و بكونه النظم الاولى الجهاز العصبي ولكم تتجاوز ذلك الى تأثير عظم الدورة الدموية والدالم على ذلك ، ترى ان اللممات والدلى على ذلك ، ترى ان اللممات الأنفية ، على أطراف فروع هذا الممد عورت

الأنفية ، على أطراف فروع هذا النصب تجدت في الحال ، والندقاعاء في الحيار الدموى ، ينتج عنه تعديل واشح في الدورة الدموية داخل الاعضاء ، وينتج عن هذا التعديل ، عودة التوازن الى الحركة الحيوية ، بعد ان كان قد اعتراها الحال والاضطراب ، لاى سبب من اعتراها الحال والاضطراب ، لاى سبب من الأسباب ، ويفسرها التأثير ، والمسل الحاس التي يبدو مباشرة على أطراف الاعساب التي الدي يبدو مباشرة على أطراف الاعساب التي المنوية ، اذ تتوسع ، وتسهل بلك دخول كية زيادة من السائل المعموى في عارجا

تلك نظرية علمية حقة وتفسر تناتج الدغاء الدعدة التي حصلت في معالجة كثير من الامراض الناتجة عن نقس أو خلل في توازن الدورة الدموية

وأول هذه الامراض والانطرابات والموارض الزعجة الألمة التي تحمل السيدات في سن و اليأس و وهو الصطلح على تسبيه كذلك و قبل موعد القطاع و الحيض و ... فإن اكثر السيدات يشعرن في مداية هذا الطور الدقيق من أطوار حياتهن و باعطاط في ألقوى و واحساس بهات حرارة مزعجة في صدورهن و وبصير عندهن هذم الطعام و تصبح حالتهن حالة ضيق وأزعاج مستمر و تصبح حالتهن حالة ضيق وأزعاج مستمر و وبسيح حالتهن حالة ضيق وأزعاج مستمر و وبسيح حالتهن حالة و بأس و حقيق

كل همذه الاعراض تؤثر فيها طريقة علاجنا تأثيراً بالقاحق الناكثيراً ماشاهدنا اللمات الأولى كافية لازالة هذه الحالة ، واعادة التوازن العبي ء وتوازن الدورة المعوية في عموم الجسم فتعود الصحة ، وللرح والسرور ، ويتلاش الانفياض ، بل كثيراً ما وأبنا الاحتفانات الدوية في المروق قد ما وأبنا الاحتفانات الدوية في المروق قد تلاشت أبناً ، كالدوالي ، ومضاعفاتها الكثيرة المزعجة ، والبواسير ، وما شاكل ذلك من الاحتفانات

كذلك جميع الذين يشعرون يبرودة في



أضطرابات الدورة الدوية دوالي على احدى البانين

العصب السهبتاوى الكبير واضطراب الدورة الدموية بقلم الدكتور ف. فيدال

أطرافهم ، (سواء أكان ذلك سيقاً أم شتاه). وحميع الدين يشكون من احمرار وجوهم وامتفاعها ، بدون سبب ظاهر والدين بشعرون بطنين (ووش) في آذانهم تنحسن حالنهم جداً ، باستعال طريقة علاجنا

أما أنواع و الصداع و الني تنسب دائما الى اضطرابات عصبية ، فكثيراً ما يكون سبه خلا في الدورة الدموية ، والداك لا تنفع فيها العلاجات للكنة بل عب التأثير ماشرة على ود الحسب السميتاوي الكير و لكي يعود التوازن إلى الحراقة الدموية في الاعتماد ، فرول الآلام حالا

وفي تلك المالات الخطرة ، التي هي نقر الديمة الفؤادية ، عند ما يشر الانسان باغياض مزعج ، ألم ، في ناحية القلب ... يكون هناك خال في وظيفة القلب غنه ، يكون هناك خال في وظيفة القلب غنه ، مديب عن انقياض في الشرايين القلية ، قد يؤدى اذا أهمل ، الى نوبة و الديمة القؤادية ، يؤدى اذا أهمل ، الى نوبة و الديمة القؤادية ،



اضطرابات الدورة الدوية قطع في السنتيم تظهر فيه الانتفاشات قد الدروق (A) وهي ه البواسير ه

الشديدة الخطر . . فيتم المالات تتفيها وعل المدات الأنفية ، على طريقتنا وعل الاطبئتان عمل الحوف والوجل وقد سجلت نسبة ، ٩ -/. شفاء في مثل هدف الحالات ، وحصل النحسن العظيم منذ اللمسة الاولى

وعلى سبيل الثال دركر الحادثة الآية:
عن رجل كان بقناول من عشر الل اثنتي عشرة
حبة من و ترينترين و يومياً وعولج بالمسات
الأنفية و ومن المسة الاولى تمكن من تخفيض
جرعة الدواء الى نصفها و لأن حالته تحسنت
جداً من هسفه اللسة وحدها و تم استمر
التحسين و مع استمرار اللس و حق شقى

وبوجه الاجال ، يازم في مثل هذه اللبيو و بول ، قد تعافى تماماً ، وعاد الى

الحالات للحسول على نتيجة حاصة ، من عشر الى النتي عشرة لمسة

والى القارى، العزر ملاحظتين أخريين يتضح منهما هذا التأثير العجيبالهات الانفية على طريقتنا :

الحادثة الأولى، وهي للدونة في سجلاتنا تحت رقم (٧٩٧) :

معلم ريد. من مدينة و برون ، في ضواحي باريس (وعمرها سنون سنة) كانت مصابة منذ شهرين بنوية شديدة ، تشعر كان و علما ، وترى للوت عبا المام عبنها . وتحس بأن روحها ستنفذ من بين أضلاعها . وكانت هذه النوب تصيبها غالبا بعد الاكل بنصف ساعة

أجرينا لها الله الاولى يوم ٣ يوليو سنة ١٩٣٤ . ولكن بدون نتيجة . . . ثم كررنا اللسة أربعة أيام متوالية فلم تشعر الريضة بتحسن . ولكن من بعد اللمسة الماسة بدأت النوب تبتعد عن بعقها . ولكنها ظلت شديدة

ولم تمض تمانية أيام حد ذلك (أى حد ان تمت اللمسات الاثنتا عشرة) حتى تلاشت النوب بالكلية وشفيت للرجنة شفاء تاما

الحادثة الثانية (رقم ١٩٢٢): الحواجا و بول و رو م من و بانتين ه في ضواحي باريس و عمره ثلاث و خسون سنة ، انقطع عن العمل مند خس سنوات بسبب نوب متواصة من و اقد منة الفؤادية ه حتى انه في متواصة من و اقد من بكن قادراً على الكلام إلا بعد أن يستعمل يوميا على الاقل عشر حبوب أن يستعمل يوميا على الاقل عشر حبوب أن يتوقف كل مافة خسين خطوة أو ستين أن يتوقف كل مافة خسين خطوة أو ستين ويضع يده على صدره من ناحية القلب العظم . و كان هذا الالم عند الى للرفق الإيسر العظم . و كان هذا الالم عند الى للرفق الإيسر وعلى طول اقدراع

وكان في البيل لايستطيع الرقاد بالكلية إلا إذا استعمل المتومات ، ومع ذلك ، كانت تعاوده التوب ثلاثًا أو أربع دفعات في الليه الواحدة

بدأنا باللمة الاولى يوم ٧ نوفم سنة ١٩٣٤ فنى مساء ذات اليوم ، تمكن المريض من النوم ، ولكن في اليوم التالى عاودته النوب شديدة كنادتها !

كررنا الفسات يوميا ، الى أن بدأت الحال تتحسن ، وهلى الأخمى في النهار ، واكتنى للريض بأرجة حبات ، تربنترين ،

ولم تم اللمسات الاثناء عشرة ، حي كان

اعماله ، وهو الآن وكيل علات تجارية كيا
وقد محكنا من الاتصال به اخبرا ، وه
منه أنه لا يشعر بالنعب الا نادر كاجداً ، الم
شيء عنده من آ ثار الناضي الحطيرة موى
السيط في ناحية الصدر ناتيج عن النها الم
شعب الرئة ولكن بدون أى ضيق في النام
وقد تلاشي الارق بالكلية ، وعاد النوم المنا
الريح ، ولم بعد الموسيو بول يتعاطى أي الا

ينتج مما تقدم أن و العمب المحاوا الكبر ، يسطر سبطرة تامة على أنذ عديدة من الملل والاضطرابات التاتحة في خلل في توازن الدورة الدموية ، وأن معاه هذه الملل عن طر في التأثير على و العمالية تلمتولة



اضطرابات الدورة الدموية السيام تشير الى أتجاهات الآلام في هرض ﴿ الذبحة الفؤادية ﴾

ونذكر القراء الاعزاء بأن طريقتنا، القاهي من أحدث التطريقات المملية لهذه التظريات الملمية لهذه التظريات الملمية المفتة، وطل الملمية المفتة، قد أنت بتنائج مدهشة، وطل الأخس في حوادث ارتفاع والضغط الدموى؛ عند الكثير بن الدين عاودتهم الراحة والعلما أينه بعد المات معدودة أجريت لهم في معاهد علاما

الدكتور فرسوا فيداله من الاطباء الخارجيين ق مستشفيات باريس سابقا نذكر الجهور بان و طريقة الدكتور فيدال و تستعمل في القطر الصرى في المعهدين

الآنيين فقط:

ف الاسكندرية : معهد الملاج السعبتاوي بطريقة الدكتور فيدال ، نحت ادارة الدكتور شرايه رقم ٣٩ شارع فؤاد الاول تليقون هرايه رقم ٣٩ شارع فؤاد الاول تليقون

ومواعيد الاستشارات في كلا للمهدين من الساعة ١٠ صباحاً الى ٢ بعد الظهر ومن ٤ الى ٧ مـاء

عكن لجميع الرضى أن يكتبوا شرح حالتهم؛ فبرسل لهم الرد حالا ، وعبانا ، وكتابة ، الما كالت حالتهم تنفع فيها طريقة الدكتور فبدال

مندوب ثلاثيني ..

حدثنا مندوب تلاتيي ظريف قال: ٥ قبعت للاثين حبها من موشيح ١ وعشرين من حصمه ، فأجتمع في يدي في يومواحد هسوزجتيهافرجت عني ماكنت قيه من شيق ا

المناه:

- ولكن المرشحين يشترطون يمين الطلاق قبل الدقع!! فقال:

- لقد حلفتها -

- لأى الحليد أ



ء. وجعل الشيخ في الدائرة انتطيا ناتة ..

- لكليها!!

- وكيف تحلت من البينين

-كنت أبغض زوجتي أشد اليفضء

وكالمؤخر مدافيا عشرة جنبهات وفقلفت بها الى الشارع وربحت مرت المساومة الانتجابة أرسين جنبها ، كما رحت القادى من هذه الزوجة «المتاكنة» وهذه الحياة

نوادرانسح البتروي

ه ان خصمي فلان هو مرشح الوقد ،

وهو يعتر بنب ويستملي بهذا الترشيح ،

أما أنا فرشح الله ، وكفي الله وكيلا . لـــ

اكتماحاء لولا ان حصمه أحس بالخطر في

اللحظة الاحيرة فنشط فأذالي إقامة الحملات

فتدارك مركزه ونثفر بكرسي التيانة يند

وكان الصراع على أشبطه بين مرشعي

عزب الاحراد الدستوريين ومرشحي

الوفدين في المركة الانتخابة الاولى لسنة

أهمادن هذا الصراع ، فقد كان المرحوم

عبد اللطيف بك المكاتى والاساتذة كامل

بك سلوس وحامد بك الملايل و ابر اهم بك

الطَّاهري وعبد الْجُليل بك أبو سمره هدها

المقاومة الشهديدة من حاف الوقديين

واجتم هؤلاء السادة في احدى الليالي

مع حضرة صاحب السعادة والهب باشا بدو

رئيس هيئة الجنايات بالمنصورة في ذلك

الوقت ، وتناول الحديث موضوع

الانتخابات فأكبد المرشعون فوذم

تضال عنيف مع مرشح الله 1

وكاد هنذا الشيخ يكشح خسمه

تم تلهد المتدوب وقال :

- علم انتخابات ربحت منها طلاقا ء وأنا في انتظار انتخابات أديخ فيها

مرشح ألله ..

وكان احد اعصاء الوقد السامين (وقد التقل اخيراً الى رحمة الله) مرشحاً أمِلس النواب في سنته الاولى في مديرية المقهلية ، وكان ممنز أ بمصويته في الوفد ، ثم يحركز اسرته المتين

وانبرى لمنافسته عالمأزهري فأضل يشفل الآن مركزاً رفيعاً من المراكز الشرعية وجمل الشيخ يطوف في الدائرة منطبا ناقة حاملا في إحدى بديه سيفاو في الاخرى مصعفاء ومحيطا نفسه بتوكب عربي بدوی بدیم بخیل ارائیسه آنه رکب آحد خلفاه السامين في فحر الاسلام، وكالت دعوته التي يتشرها بين الناس ت

جيما . . ا فاعلى سماده واعب باشا اله يراهن اعشرة حنيهات تمكون من تصيبهم في حالة الفوز على أن يدفعوا مثلها لسعادته إذا قدارا جيماً في الانتخابات.

وانتهت المركة الانتخابية فأخفقوا جيما عدا الاستاذ عبدالحليل مك أو محرة. وشاءت الاقدار أن يجتمع راغب باشا مع هؤلاء المادة في جلسة أخرى في النادي بمد ظهور النتيجة بأيام، فأراد مداعبتهم ، فقال للاستاذ عبد الجليل بك :

- أعمل إيه يا أستاذ ؟ ما ليش بخت . أنا لمبت الباروليه (حانبان) ياريتني لمبثها



.. انا اميث البارواية (يانيون) ..

(بلاسبيه) كنت زماني قبعت منهم . ويقصد الباشابذاك المراهن كراهنات السنياق (اما الفوز الاول تنجميع ، أو الأسارة اذا تخلف متسابق واحد)

الآن!...أي كالبياض الطبيعي لي إسنانك



معرن لنظيف لأسنان وتطهرها باتي بجاذبية جدين للميزي

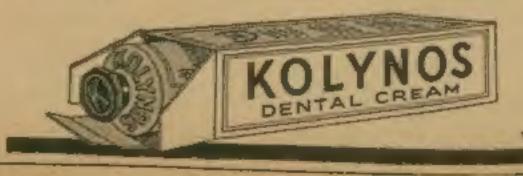
توجد الآن طريقة لاعادة البياض الطبيمي والتألق الى أسدانك . وتدمى طريقة

وكل ماعليك أن تعمليه هو أن تضعي مقدار سنتيمتر واحدمن معجون كوليتوس عيفرشاة تأشفة خالا تصل رغوة كولنيوس الطهرة الى كل شقى دقيق وفرحة وتديد وتختمي ملايين

الجراثم الى تسبب ألبقع وتغير اللونوالمساد وتفقد إستانك سريعا لونها للمتم ويعود البها الياض الطيمي واللمان وتشعرين بنظافة فمك

حرى كوليوس . استعمليه مباط وليلا وسيسرك ويهرك مفعوله

التصدي - واشتري الانبوية الكبرة



وع عليمن مسلي ١٠ أرطال ۲۱۸ کیس ارز ۱۰ اقات ه أفة زيت فرناوي لاع زباجة زيت زيتون ال وعامة عل قرسي ولا أقة ونعف جلة دويل به ۲ ماکو زیده يه نعف أقا زينون اكترا ٧ نصف أنة زجون رفيم إم علية حلاوة طعينة زيَّة إلى علية عسل على ع أرطال تر ان تنزی ای شی می لوازم الأكل المنزلسية توجه ألحب محلات ه ا شاع عبدالعزز بجاه محلات عمرا فندى بمصر ولا يكاملك عوان منزاك طبة الشهر سوى حديه

واحدمن مرتبك وارسال عنوانك مع كنف طلبانك

الوافحة أعلاء فتصلك عالا خابروا تليفون عرة بهمور ع



أطلبواهذه الأسطوانا مت من لمشركة ومن جميع تجار لأسطوانا مت القط المصرى ولثوان بميع تجار لأسطوانا مت القط المصرى ولثوان

ورو لِشِرَكة بَيْضَافُون الوَطَنِيَّة بالموسكيم مُلفون ١٩٠٥ اسطونات أغاني وموسيقة فيب وموع الحجب فيب وموع الحجب الفرالالم المالية العظيم ولاتونية نجاة



الوال

سَعَتِ يَوْمُ ﴿ ﴿ فَبِرَارِنْكَ اللهُ الل

كيف رافعت ضاليك محدم؟

حضرة ساجب المؤة حسن بك عيه العنزي فانن ومستشاو سابق معروف ء وقد أحيل أشيراً الى العاش ، فرأى الا يعطل لقاملة وجيوفد في تندمه المجتم ، فانضم الى أسرة المجاملة وأبقاد بزاول هذه المرنة . فرأينا للك أن تحدث سه عن رأوائل ميده بالمحاماة والقضاء وعن التمام التي السنرك فيها ، وقضى

مع المستشار السابق / البا باغتمه نباعل حسن بك سه اللتقفين ، وكان مع ذلك كا المصرى المعنى وعمى

ish

كانت المحاماة أول

تخرجي في مدرسة المتوق

سنة ١٩٠٠ م فقد التعقت

عكتب المرجوم عمر بك لطني وعرنت

فيه ستة أشهر ، ثم الفردت عكتب عاص

مارست فيه العاماة أربع سنوات عيت

يمدها قانياً في سنة ١٩٠٤ وهي السنة التي

عين فيها قاشياً ساحب الدولة مصطفى

ضل الشيخ عيل عبله

المدة تضية ترافت فيها صد الشيخ عد

عبده ، وقد كانت أحرج قصاياى ، وحسات

وكال من أع ما ترافت فيه أثناه هذه

حرقة مارستها يعد

النجاس بلثيا

كنت هناك جريدة تدعى حارة مندي الجررها ساحني بدعي محد توقيق وكان بمض حصوم الشيخ عد عبده يحرضه على انتقاده . ففي ذات مرة نشرت هذه الجريدة صورة الشيخ مع طائدة من الفرنحة على أحد حالسويسرا وممهم كاب وزجاجة خر ، وينهم بعش السيدات. وعلقت الجريدة على هده الصورة بمبارة شديدة منيرة - ،

فاستنكر الناس هذه المورة ، وعاسة أنمار الشيخ محدعيده ، ورقت النيابة على « توفيق » دعوى قلف ، فلحب التس من المحامين الدفاع عنه ، فأخذوا يتنصارن

أن أثوكل عنه ، فقبلت هـ لم الوكالة مع على بحرج موقفها

وتحدد نظر هذه القضية أمام ، محكة الموسكي " _ وكان رأيسها احمد قيعة بك _ وكانت لها ضعة ، فازدحم الجمور في داخل المحكمة وفنائها هوكان المعامون من أكترهم ازدماما ، فقد حضروا ليسموا ما أقوله مد النبخ محد عبده . .

وأذكر التي قلت: ﴿ إِنَّ الْمُتَّهِمُ لَمْ يُحْرِجُ عن كونه ناقداً بريًّا ، فقسد كان بريد أن رى الاستاذ الامام _ وله من النصل والمكاة المامية والدينية ما يشبد به الجيعر فوق جبل عرفه الذي يحتشد فيه المسلمون ، لا جيل سويسرا الذي يزدهم فيه الاوريون وأخلت أبين للمعكمة وجهسة التقب في الصورة ويندها من التذفيء فكت الهكة عيس المتهم ثلاثة أشهر، فرقت التعبة للاستثنان كحكت المحكة

عليه بالجبس البسيط خسة عشر يوما وعلى أثر هـ نــ القطبية أرسل الشبيخ تحد عبده يدعوني لمقابلته ، وصافحني قائلا : و كنت أعلم آنك ستترافع هما الرافعة لؤكاتك أناعن توفيق ا

موی غیرها!

تظرها بمد اشتقالى القضاء فعي قضية حكت فيها وأنا مستشار

وتتلفس مذه القضية في أن سيدة عنية زُوحت رجيل فقير ، فتوكل عنها زوجها في شئونها بحكم الزوجية ، وسامت له مقاليد أملاكها دون أن تحاسبه في يوم من الايام وقدرزق مسائير وساته واستمرت هذه الزوجية السيدة خسين عاماء زوج الرجل في ألنائها بعض بناته وبديه ، وكون لنفسه مركر أوروة وحازاتما

ويدهده للدة الطوطة _ وقد أسبح عمره لايقل عن السبدين ، وعمرها لايقل عن الخامسة والستين _ عصبت الزوجة بحجه أزروجها بهوي غيرها ١٠ وانتقلت الي بيت زوج ابنتها حيث بقيت غاضبة تأبى الدودة الى مترطا ، ثم رفت دعوى مدية على زوجها تطالبه فيها بان يقدم لها حساب آملا کیا فی مدی « تصف قرق »

وكنت أنارثيس الدائرة المدنية التي قدمت اليها هذه القضية ، فرأيت أزاروج لم يقصر في الحساب، وإن ماله مخلوط عالما ولا يمكن فعل حمامها عن حمايه ، وليست المدة خسين يوماً او خسين شهراً ، وانما هي خسون ماما . فيكت برفض دعواها

ان تملم لن الذي كنت أترافع صده هو باعتبار أنها سلطته على مالها سلطة مطافة ، منه ويرفشون الاشتراك في هذه القضية الشبخ محد عبده وكان وقتئذ مفتيا اما أطرف القضايا التي اشتركت في وحكم الموت بينهما بالمثقة فتوفى الزوج وأخيراً جاءتي الرجل يبكي ويرجو مني للديار المسرية وعموما من المصرين ، وعاصة



سعاد باشا زغاول

التلغرافات

م جاه في أثناه حديث السير لويس مآلت مع الجناب العالى ما يعل على أث الحكومة الانجليزية استشمرت بمغزى بعض التلغرافات التي ظاهرها يسيط وباطنها ذو معنى سياسي

« من ذلك التلغراف الذي أرسل في العيد الصغير من سعو الخديو الى حسين وشدى باشا ناظر النظار في مصر ، وفيه يشير سعوه الى أنه كان يود أن يكون بين المصريين في هذا العيد .. وهو تلغراف لم تلحظ المقصود منه صحافة مصر ، أو أنها لحظاته ولكنها الاجريدة الاهرام مسكنت مأمورة بالامتناع عن الاشارة الى معناه ومن ذلك أيضا تلغراف ثان أرسل من الاستانة الى حسين وشدى باشا باسم محد يحب باشا بتاريخ ١٣ سبتمبر ، يخبره فيه أن الاطباء قدموا تقريرهم النهائي بان صحة سعوه أن الاطباء قدموا تقريرهم النهائي بان محدة سعوه أن العلماء قدموا تقريرهم النهائي بان بينض ريارات

معد باشا زغلول وكيل الجمية التشريعية لتعزينه في وقاة مهره مصطفى فهمى باشا بامضاه الجناب العالى ، وقد ذكر مهره مصطفى فهمى باشا بامضاه الجناب العالى ، وقد ذكر فيه قضيمه في هذه الظروف الحرجة ليبذل كل هنه في خدمة أميره وأمته أيضا مدة طويلة من الزمن ، . . وقد رد سعادته على هذا الشلغراف بما يفيد تأثره من عناية الجناب العالى وبقاءه مستعما اللاستعرار في تحقيق الجناب العالى وبقاءه مستعما اللاستعرار في تحقيق أغراض سحوه

رن الخديو

وجاه ذكر كل هذه التلغرافات على لمان سغير بريطانيا مشيرا الى انها نبهت الافكار ولفتت اليها الانظار و وقد أجاب صحوه عن تلبحات السغير واشاراته بان النلغرافات الخاصة بصحته كانت من أوجب الواجبات حتى تنظ الامة حالة صحة أميرها و لاسيا بعد ما أشيع في مصر عن مسوه اشاعات سوه منعلقة بصحته وسلامة قواء الجانية والعقلية ، وهي انساعات لاشك في انها قواء الجانية والعقلية ، وهي انساعات لاشك في انها صادرة عن حال انجليزية لابهام الرأى العام المصرى بانه اذا كان سعوه لم يرجع الى مصر فلان حالته الصحية بانه اذا كان سعوه لم يرجع الى مصر فلان حالته الصحية

د أما عن التلغراف الذي أرسله سبوه الى سعد باشا رغاول ، فقد قال عنه قسفير إن الغرض منه هو بجرد النمزية ، وهي واجبة لشخص مقتدر صديق لرشدى باشا شخصياً وساعده في الجمية التشريعية منذ تولى رياسة بمحلس النظار ، . فارسال تلغراف مثل هذا اليه كان من باب تشجيعه على الاستسرار في هذه المساعدة (وكان قد انعمل من التعلل بنا أن رئيس النظار رشدى باشا قد انعمل من نص التلغراف المذكور ، وظن أن نتيجته تعيين سعد باشا عند رجوع سمو الخديو الى مصر)

و والنتيجة على أن السغير أراد أن يوم سمود ، فإ يجد الايهام الى نفس سموه سببلا ، حتى إنه قال في أتناه الجديث ما معناه : إنه على أى حال كانت النتيجة فيو

منرقبها ترقب الخبير، فقد عاش سموه في منصب الأماة تلائة وعشرين عاما عرف في طول أيامها النب الذي نجم عن أرضاء انجلنزا والدولة العلبة والامة المصرية في وقت واحد . وأنه بعد مارأي من نتائج هذا المركز في الظروف الحاضرة أصبح لايطمع في شي، من بحد أو خلافه

أثر الحليث

ه مثل هذا الحديث الذي جرى هذا اليوم، قه يمان في عدث في نفس سامعه أن سمو الامير لبث بمده حزياً متوقعاً للحوادث التي سوف تفاجئه بها الايام ، والتي دياً كانت لاترن . . .

ه ولكن ما كان سموه بين حاشينه في يوم من الايام أسعد مما كان عليه في هذا اليوم . . .

د نعم أنه كانت تمر سحابات من الفكر بين أوقات هذا السرور، ولسكن الواقع أن لسمود نفس الحكم التي لاتنزعم

بعدالحديث

« ولقد زار سموه والدته بسراى ببك بعد ظهر ذلك البوم ، واطلعها على ما دار بينه وبين المنير مو حديث . . . وقد تشرف وهو في تلك الزيارة بمثالة سموه اساعيل بك حتى نائب القوميسير العثاني في معم وعلم من سموه نص الحديث

د والظاهر أن مسوه كلفه بابلاغ ذلك الى طلعت بالتناظر الداخلية . وأن دولة البرنس ايراهيم حلى باشاكات مكفاً يمثل هذه المأمورية لدى الصدر الاعظم ، وعارف باشا لدى ناظر الحربية أنور باشا

تلغراف رشدى باشا

« ولما عاد سموه الى سراى جيبوقلى في غروب اليوم وجه تلغرافا من حين رشدى باشا مصبونه أنه علم من أباظة باشا وعثبان مرتضى باشا نظرية الجناب العالى في الخطة التى يرى سموه اتباعها في الوقت الحاضر واصفا إياها بأنها « خطأ ومحض خطأ » ، محبباً الى سموه الرحيل الى ايطاليا حسب رغبة انجلترا ، طالباً من سموه أن يبعد عن حاشيته الاشخاص الذين لا يرضى بهم الانجليز ، واعدا بأنه اذا عام سموه بذلك فهو _ أى رشدى باشا _ مستعد للمخابرة في أن تكون اقامة صموه بايطاليا قصيرة المدى

ولكن هذا التلفراف لم يؤثر أي تأثير في اعتقاد الجتاب العالى ، لان وصوله في يوم زيارة السفير البريطاني له ، يدل على أن للانجليز في مصر يدا فيه

و وقد فسر محمد محب باشاهدا الناخراف بأنه بداية اغراج الازمة ، أى أن الانجليز بدموا يشعرون بصرورة تغيير سياستهم نحو الجناب العالى . ولهذا تساءل هو ويوسف صديق باشا : ماذا يكون جواب سمو الخديو ان صح هذا النفسير وجاءت بريطانيا وعرضت على سمو العودة الى مصر ؟

د وهو سؤال بقي من غير جواب . . له

وَ النَّا وَ النَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مل هبطت الملائكة من الساء لترعى الاسابيع المقبلة على هذا البلد الامين ? أم تفحرت الشياطين من الارض لتؤدي واحب النحس ، شأنها في كل عين 11. الأسابيع القبلة أسابيع رهبية . وقرحاه رهبة كا اليأس وهية ، وعن معقوت اليوم بين اليأس والجاد . والتاريخ الحاسم هو مايان ١٥ فيراير وما يليه ٠٠٠

وقبل أن يعق الناقوس معك وقوق مصر مع بريطانيا وجها لوجه للمرة السابعة أو النامنة _ وقد تكون الاخيرة أو يجب أن تكون الاخيرة سواء أكانت فشلا أم مجاحاً ... قبل أن يدق الناقوس مملناً ساعة الفصل والحسم تنمتع البلاد يهدوه جميل ، ولكنه هدوه كله قلق ولوعة ا هدوه يسبق العاصفة أو يسبق الاستقرار، وقد يمضى أسبوع الفاوضات الاول في شكليات ورسميات ، تم يحل الأسبوع الثاني فيدخل الطرفان في «المعيق» ، تم تقسرب الاخبار حمّا الى المادئين القلقين ، فإن كالت سارة امنه أجل الهدوه ، وإن كانت غير سارة فالله أعلم بما يكون . .

لسنا تتمجل بالنفاؤل أو بالتشاؤم ، فقد لا تمنينا تنبحة النجام ، كما لا تؤلمنا تتبجة الفشل . وقد فرى رأيا فلسقياً خلامته أن النجاح في هذا الصدد والقشل سبال، لإنتا نفهم د الاستقلال » يمناه اللغوى ، والمنطقي ، والعملى ، والقيامي ، لا كا تريد أن تفهمنا إياه قواميس مريطانيا في الغرن المشرين . . .

واستقلال الفشل عندنا كاستقلال النجاح سواء بسواء . . فلستا نجزع اذا قبل حبطت المقاوضات . . ولسنا نرقص اذا قيل مجمعت المفاوضات . . ولسكن يهمنا شيء واحد قبل هذا وقبل ذاك : وهو موضوع اليوم ، وقد يكون في الاسابيع المقبلة هو _ وحدم _ الموضوع . . .

إن التفصيلات التي تسريت اليالجاهير أثناء الازمة

الوزارية هزت و الجيهة » وأظلها عى التي قضت علمها . كانت تفصيلات خلافية أليمة في ظرف عصيب أليم . وقد مني الزعماء بعاشية لا تزال تسير في أسالبب تقلها للاخبار وفي أماليب دعايتها ، على الطراز ، البلدي ، المنيق!

وعندى أن الحاشية الى عف مكل رعيم هي سبب مكات

وقد شاء الحمك بالشكليات



الخطر الاصغر يهدد الامبراطورية البريطانية

أن بكون عدد الوفد الرسمي كبيراً ، غير منسجم مع الاسف الشديد ، ولكل زعيم في الوقد الرسبي حاشية أَوْ كِد سَلَّمًا مِن الآن انها سوف تروج له وحام مستقلا عن الآخرين ، وسوف تدعى أنها على علم نام بما حصل و بما قبل ، فتندر على القهوات ، والمنتعبات ، والسهرات ، أخبارا أرجح سلفاً أن ثلاثة ارباعها كاذب مور سها . . . غيرصيحااا

ومع ذلك سوف تفعل هذه الاخبار في كتلة الوقد الرسي مايغله شيطان النحس لو تفرغ للايقاع بين الزعماء ولوقيل لى : ماذا تقترح في هذا الباب 1 لقلت : و الصاموا ألب: الحواشي أو الناوع _ أو اسجنوع احتباطباً حتى تنتهي المفاوضات . . . »

والمفاوضات همانم المرة كريهة الشكل مزعجة،

ستستهل استهلالا خطيراً بالنقطة المسكرية ، ولدينا من الاخبار ما يؤكد أن انكلترا _ وقد احتلت أساطيلها الاسكندرية _ لاتريد أن تبرح الاسكندرية ا فلو أن هذا المرض سيعرض في البداية فلا اظن واحداً مر أعضاء الوفد الرسمي سوف د ينختخ » و يقول : سلمش ولو أن احداً منهم ضل هذا فلنعلم سلقاً أنه تذير الدس والنفريق ، وأنه خنجر وراء الظهر ؛ بل لغممبنوث تحت الاقدام ا فان الكرامة المصرية والاباء القومي يتطلبان أولا وأخيرا أن يمخل اعضاء الوفد الرسمي المفاوضات رجالا ، وأن يخرجوا منها رجالا 111 أن يمخلوها كتلة _ وأن يباشروها كتلة _ وأن يختموها كناة . وإلا قالو بل كل الو بل لو انفرط العقد عن خيبة أمل في الاستقلال _ وخيبة أمل في الرحال ا . . .

بعد هذا كله لا أزال ألمح أن جروح مباحثات الازمة الوزارية لاتزال دامية ولم تندمل بعد .. لا أزال أحس أن جهداً ما لم يبدل في أزالة مافي النفوس بين الاخذ والرد ، والشد والجاب ، والخلاف في النظر بات وفي الشكايات . لايزال كل طرف منزوياً عن أخبه وفي قلبه غصة . فأين أين رسل السلام ? فلنن كان الوثام في دالجيهة المصرية > لازماً ، فهو في الوقد والمفاوضات ألزم ...

بنيت كلة لسيدى السير مايلز لامبسون . . . أخشى ما أخشاء أن لاتظفر باكليل الغار يتوج جبينك هذا العام . فلأن صح أن التعليات التي وصلت اليك فيها عسف وأرهاق واغراق ، فاعلم يلسيدى أن مصر لانعقد شيئاً ، وأعا أنتم الذين تفقدون . . .

إن الاميراطورية البريطانية تربح أعداء في أوربا ، وأعداة آلداء في آسيا . والخطر اللاتيني ، والخطر الاصغره ليسا إلا كارئة من كوارث الزمن . فأنتم في حلجة الى أصدقاه . ولن تريحوهم بالمجرقة والجشع ، وأعا يالحق

هدية هذا العدد

لما كان ، المصور ، يعنى دائما يجمل هداياه متفقة مع الحوادث الهامة التي يتحدث عنها لجهور ، فقد رأى أن يجمل هدية هــذا المـدد خاصة بشريط ٥ وداد، باكورة أعمال متوديو مصر وأول أفلام للطربة المصرية الكبيرة الآنسة أم كانوم. ولا شك أن هذه الله الله تقم في ٢٤ صفحة ستلقى من الفراء استحسانًا كبيرًا ، فهي فوق إنافة طبعها وجال صورها تحوى جميع الاغاني التي ستغنيها أم كاثوم في شريط و وداد،

لن زيحوا الاصعاء «بالهديد» . ولا يصليل السيف . ودوى المدفع ، وأزير الطيارات . واتما تر يحون الاصدقاء بالقلب الصاقي. وبالتقدير الصحيح للموقف السحيح . . .

والملام ا . .

فكرى أبالم

من المفاوضون الانجليز ؟؟ وهلهى مفاوضه ؟

تألف وفدنا الرسمي ، وسيتبه عددكبير من المتشارين والسكرتيرين والخبراء ، ومقابل هذا لم نسم عن الانكايز انهم شرعوا يؤ لفون وقداً للمفاوضة « على وزن » هذا الوقد العظيم الشأن ، ولكن قبل ان وقدهم سيكون متواضعاً . . . يقنمون فيه بالسير مايلز لاميسون رئيسا ، والقائد المام البريطاني ، أعضاه » 11 وقد ينضم اليهما وكيل حكومة السودان عند نظر مشكلة السودان .. ولو سح هـ ذا الخبر لكن للوقف من الوحهة « الشكلية » مزيجاً ، ولكتهم يالمون هذا الاقتصاد في عدد الاعضاء بان مهمة الانكار الحكين هنا مهدة مبدئية . فإن خناب القائد العام قسد وضع « خريطة » حربية للنقط العسكرية ، «سيفردها « همفون بن المصريين « وهي محتوية على البيانات اللازمة من كل ناحية ، وهنا « تبان لبة » المفاوخات، فن صح هذا الإساس للاستمرار انتقارا السودان فادلى، للندوب السامي» بالنظرية الانكليزية فان صاحت أيضاً أساساً المفاوشات استراح الطرقان أسبوعا و نقلت الطيار ات حضر ات الفطاحل أعضاء الوف د الانكليزي لاغام الماهدة . . . لن لم يسافر الوفد المصري الي ، لندن ، . . .



المشكلة السودانيابضا

أنبكاء بحاليثاة

عما أعده الانكار للمفاوضة المقبلة يعلا

وقدوردت الينا أتباء جديدة ننشره

ليقرأها أعضاء الوقد الرسميء فقد تمكول

دَفَيْقَةُ وَصَحِيحَةً فِي الْجُلَّةِ أَوْ فِي التَفَاصِ

قلا يفاجأون مفاجأة قد لا تكون ساره

وما أكثر المفاجآت في عالم المفاوسات

الاحوال أي اقتراح رمي الى حلول مؤلفة

في السودان أو الى أرجاء البت في أمر

فقد اسبحوا أمام الحرب وجها لوجه عوا

يريدون أن يعلموا الحساب باسرع ما يال

المتفرغوا اشتون الدفاع عن سلامه

الانكار لا يقبلون بأى حال من

السودان

الاميراطوريا

نشرنا في المدد الماضي تفصيلات وأف

مرتبات محمة فحمة الخيرميناء الاستكنامية

دخل علبنا بأسوسناغير المسن وقبد رمى طربوشه في أرض النرفة ، فعلت انه جن ، فقلت : — ماذا 7

: 15 – ياأخي قضك من الصحافة ، وقرف الصحافة ، وتمال نشتقل خيرا. . . .

قلت:

7 1311 _

: 15

- دول جماعة لهم بخت آلاف الجنبيات تقدم لهم بالكية . يكفى الواحد منهم أن يكون م سيراً ٥ أو ٥ مستراً ٥ أو « حواجه « عشان يلي على الحكومة ما يريده وعلى الحكومة أن تسمع وتطبيع ..

« لما استدعت الحكومة سير ياتريك الخبير الفني لتوسيع ميناه الاسكندرية شرط عليها شروطاً يعز أن تراها في « الف لية ولية «فقد شرط أن يأخذ عن الاشراف على أعمال الشاء رصيف التتراث ، وحوض البترول ثلاثة آلاف جنبه مرتبا سنويا.. ١

الوعن الاشراف على عمال انشاءرميف المحم ، ورصيف السياح ثلاثه آلاف جنيه مرتبا سنويا الدا

« وعن الاشر،ف على انشاعيناه دمياط تلالة آلان جنبه مرتبا سنويا.

« وأن يتقاضى في كل زيارة يزورها الف جنبه عن الاعمال الأولية والتخطيطات، واربعاثه جنيه بدل انتقال

«وقد أحد هذا المبلغ (١٤٠٠) ق سنة ١٩٢٨ حين استدعته الحبكومة للنظر في هذا المشروع ، وأخلعهذه المرة أيساً ، وستصاف اليه هذه المرتبات الصحمة القحمة 11

مواذا علمت أز مشروع التوسيع سوف لا يتم في أقل من عشر سنوات _ وقد كان مقدراً له خمون سنة _ استطنت أن تعرف المبلغ الدي سيتقاضاه هذا الخبير مر الخزآنة المصرية في هذه المدة . . فوارحمتاه عث أيمًا الخزالة! »

وزرعلى طبول

يظهر أن سمادة عبد الوهاب بأشا كان متردداً في قبول الوزارة . .

ولكن دولة النحاس باشا جامله مجاملة ظريقة فمخاطبه تلفونيا ليقبل ولا يتردد وقد كان ...

وسجلت آلة التلفوري ما يفهم منه بوصوح أن ه عبد الوهاب باشا ه سيظل وزيراً الماليسة « على طول » . . . حتى في الوزارة الستورية الوقدية

وبذلك يكون سمادته قد حصل _ لتاية كنابه هذه السطور _ على ثقة جميم القصور ، وجيم الأحزاب وتقتلا نحن أبطأ

يا اخوالي • خلينا على بور

يوم الاعرا مايو مستقبلين

في أول اجتماع للوزراء صارحهم دولة ر تيسهم بهذا الكلام الذي اعدناه علوانا -وتفسيره أنه في يوم ٢ مايوتملن الانتخابات وتتمملحقاتها يوم + مايو. وفي يوم الأحد ٣ ما و يستقيلون

هذا هو الشرط الذي على نور ومن رأينا أن هذه الحاسة في فن ال Correctness لا بحوز أن يتقيد بها السياسيون - فن بدرى ماذا يخي ، الند ١٠

س يكون ؟..

فكرت يعن الهيئات في تعيين دولة توقيق تسيم باشا بين أعضاء الوفد الرسمي على ال يكون ممثلا للمستقلين مع سعادة مافظ باشا عفيقي . الا أن هذه الفكرة استبعدت بناء على رغبة سلطة عليا . . مما يدل على انها غير رامنية عن دولته

ولا شك انه اذا استمر هذا الشمور باقيا فلا يدمن ايجاد مرشح آخر لرياسه عجلس الشيوخ بعد إن كان دولته هو المرشح الوحيد لهذا المنصب . . والمنتشر في هذه الحالة أن يقم الاختيار على دولة زيور باشا فياود الى تولى هذا المنصب للمرة النائية ، أو على دولة عبد الفتاح يحي باشا

بالحضن

عبد الوهاب باشا _ حسن صبری بات

في أولمقاباتهما بدأن دخلا في وزارة واحدة، فتح حسن بك صبرى ذراعيه لمبد الوهاب باشا فارتمى فيهمأ أجابة للطلب ، وعسى أن يكون هــذا ه الحضن » بشيراً بحسن التفاهم قلا نشهد صراعا جديدا ينهما ولمل القراء يذكرون ماكان بين الرحلين في الماضي من منافسة شريفية كان باب « لانفوغلي » يطرب لما كثيرا وطرب ممه قراؤه

وقد يقد حون بجانب ما نشرناه ال العد الماضي أن تختص مصر بمنطقة والنيل الابيمر » وأزت حكر فيها ، وتدور عار ال تبشر بالنجاح فى رفع الحواجز الجرك واباحة للهاجرة بشروط تكاد تكون عاديه ويصرون على ان تتحمل مصر نصيبًا في تعقات مشروع خزان « بحيرة تانا» وال ك قد أوضعنا ببيانات هندسية فنية أن ميه يحرة ٥ تانا ٥ لا تعبد مصر بشيء بل تعبه المودان

وهناك مشروع انكايزي جديد، قه طفروا الطف أخصب من منطقة الجراء ين نهرين قاب اسماها عنا ولكن أخليه يلتهي الى العطيرة . وهذا المشروع يعاق عليه الانكايز آمالا كبيرة وقد يتمخف عن طلب مساهمة مصر في تفقاته، وخرالاً؟ از احتاج الامر

وسيحاج المقاوش الالمكانزي الجاف المسري في أن مصر ليس لما أن تجشي وقا اللياه ، لان الذي يهددها الآرث ولحد سنوات مثبلة النا هو «كثرة المياه »؟ وبدليل أن مصر لم تعد المشروعات اللازما لتلقى المياه الرائدة ولا فكرت فيها - وتكون الحال أسوأ عندما ينتهى خزان جبل الاوليا فتلعب الياه الى البحر عبثًا ، أو يهد القطر بالميمتان

« الراجل متعني عنري امباح !! · »

اختلفت الأخبار في سعب اعتذار سمادة " عزيز عزت باشا " عن قبول وزارة الخارجية . . فكامنا جاسوستنا الحسناء باستطلاع السبب الصحيح . فجاءت البناوهي مميته من الضحات »

قالت و أتبرى لماذا اعتذر الباشا ﴿

قلت: لا . .

قالت : لأن م الراجل كان متندى عنده امبارح ١١

و « الراجل» يقمد به دولة نسيم باشا و «غدوة امبارح» يقصد بها وليمة أولمها عزت باشا للوزراء المستقيلين _ ووجه ه البروتوكول ، في هذا أنه لا يليق أن يكون نسم باشا في ضيافته أمس ، ويقبل وزارة حلت محل وزارته اليوم وهي « جنتامانية » عميقة نود توكان قد حصل مثلها بمدد حادث صديق سعادته المزيز : فؤاد يك سلم





غيرجار للرضى

لانعهم وايم الدماناتدة الغمز واللمزة ومامعني هنته الاساليب الانشالية المجيبة التي تشرب روحها دولة نسيم باشاق بياناته الناس وفي خطاب استقالته ، وهذه و ثاثق وسمية يجدر أن يصونها وقار الرسميات عن ال تحدث نتائج عجبية الالوان والاحوال .. لعمم سم باشا الانكار في مطوره ما شامت له تقدير اته للند أن يقحم . . أما ألايكش بلهجة حساسة عسوسة فعجيبة من عجائب الدهر

لذلك فكروا في أرث يرفضوا خطاب استقالته وفي أن يردوه اليه في الحال ا ولكن دولتمه تفادى الموقف بايضباح مقبول شكلا لا موضوعاً ، فرۋى من الافصل التجاوز عنه واسدال الستار على كل شيء . وانتهى الحادث بسلام . .

أجمت كل الجرائد على لن صاحب السمادة عزيز عزت باشا اعتذر لصاحب النولة على ماهر باشا عن الاشتراك معه في الوزارة بسب شعف صحته . ولكن لم تدكر واحدة منها ان الوزارة عرضت على المعس آخر فاعتذر هو الآخر ، ذلك هو ماحب الدزة مصطنى محمد بك وكيل عكمة النفس الذي فاتحه مآهر باشا في تولى وزادة الاوقاف، فاعتدر . . .

وجهات نظر

أعتبر الوفد الحل الذي انتهت به الازمة نصراً ، لأنه ارتفع عن الحكم ، وكان في ارتماعه _ كما يقول الاستاذ الكبير مكرم عيد - " متواضاً لا مترفياً . . "

أما الاحرار الدستوريون فيعتبرونه المرأ لفكرتهم التي كانوا يدعون لها اوهى العاهدة أولاء ثم الستور ، و لكن الوقديين يدفون هذه النظرية بأن البلاد قد فزت باعلان الدستور ، و ان الماهدة الاز ستسير في جو دستوري ، وأنهم "ن أحل أنستور رفضوا الوزارة القومية



في طريق

المفاوضة

ديوان المحاسبة

كان سمادة احد عبد الوحاب باشا قد اشترك في وضع مشروع «ديوان المحاسبه» أيام كان وكيلا لوزارة المالية في عهد وزارة مجد محود باشا . وقد أنهر سمادته فرمة توليه وزارة المالية في عهد نسيم باشا فقاتح دولته في بعث المشروع من بين محفوظات وزارة المالية . ولكن تميم باشا طلب منه عدم إثارة الموضوع ، لأن يسم الملطات اختلفت على دخصية للرشح لأناسة الديوان وقد علمنا أن مسألة هــذا الديولن ستكون باكورة أعمال عبدالوهاب باشا يد عودته الى وزارة للألبة ، وأنه سيميد درسه ثم يقدمه لمجلس الوزواء الاقراره، على أن يترك الوزارة الدستورية المتباة

اختيار الرئيس المتلف عليه وقد قيل في يعش الدوائر أن أصلح المصرين لرياسة هذا الديوان هو عبد الوهاب باشا . وإن الفكرة أتجهت اليه من زمن بعيد

الوزراءيفاجاؤن

تقول جاسوستنا الحسناء لن الوزراء المختارين للوزارة الماهرية لم يعلموا شيئا عن أنفسهم حتى تلهر يوم الخيس الماضي . وأنهم لم يخاطبوا في شيء قبل مقابلة دولة ماهر أباشًا لجلالة الملك . فلما خرج دولته من سراى القبة عاد الى منزله وأتصل تليفونيا بمنازل الوزراء الذبن وافق جلالة الملقة على أن تؤلف الوزارة منهم ، فكانت مقاجأة مدحشة . . ا

أما اختيارهم، قند لوحظ فيه أولا الحياد، وان يكونوا بقدر الأمكان بعيدين عن المعارك الانتخابية - فكلهم إذا ا-تثنينا احدعبد الوهاب باتنا _ سوف لايرشحون أنسهم في الانتخابات القادمة كما عمنا من أفواه بعض حضراتهم . . وثانيا ان يكونوا من الوزراء السابقين حتى يسهل توليهم الوزارة في هذه المدة التصيرة التي لا تتجاوز ثلاثة أشهر

رياسة الديوان

الما اعترل الابرائي باشا منصه في الماسة الملكية ، أصدر جلالة الملك أمره بانتداب مراد محسن باشا وكبل الديوان المالي في هذا المنصب ، وبانتداب شوقي باشا حكر تيرجلالته في منصب كيل الديوان ولما عين دولة على مأهر باشا رئيساً للديوان المالي بني هذا الانتداب على ما هو عليه . فاما اختير على ماهر باشا لرئاسة الوزارة خلا منعب رئاسة الدوان المالي . وقد سمنا ان هذا المنصب سيظل شاغراً حتى تلتهي الوزارة من مهمتها فيدود دولة ماهر باشا ال منصبه الذي استطاع في مدة وجيزة از يوطد به دعاتم الملاقات الطيبة من السراى والشعب فعنل عناية حلالة الملك

والهلال الاحمر أيضا

فشر « المعور » في العبد الماضي تفصيلات واقبة عن تولى ورش مصلحة السكك الحديدية سنع عربات غاسة للصليب الاحر البرطاني _ ينقل عليها الجرحي من ميادن التتال الى أقرب المتفعيات

وقدعامنا أخيرا أن المعاوضات تدور بين مصلحة السكك الحديدية وين بعض الجهات لصنع عربات خاصة وبالملال الاحراد لنقل الجنود ألصريين الذين يصابون في ميادين الوغى إلى المتشفيات السافهم

وتسم كل عربة من هذه العربات عالية عشر سريرا وغرفة صغيرة لاجراه العمليات المتعجلة عسيدهن أعلاها باللون الاينس ويرسم فيه و الهلال الاحر ٥ مكبراً حتى

لاتهاجه طائرات المتو وينتطر أن تشرع ورش

الملحة في منم همقه العربات هدين اليومين

الجنودالانجليزعلى استعداد .. ولكه للسلم

ذكرت معظم الصحف اليومية منذ أيام أن بعض المتظاهرين احتكوا مجرد احتكاك بجندي ريطاني وأن هذأ أثار استياه السلطات البريطانية

ولكن الصحف لم تذكر تفصيل ما حدث وكيف وصل خبر الحادث الى مسامع المندوب السامي وإلى إدارة الأمن المام جوزارة الداخلية . ونحن ننشر فيا بلي ما سممته جاسوستنا الحسناء

على أثر وقوع الحادث استقل الجندي موتوسيكه وقعد مسرعاً إلى تكنات العباسية حيث روى ما وقع له لرئيسه المباشر، وهذا اتصل في الحال بالقيادة العليا للجيش البريطاني ، ولم تمن دقائق معدودة حتى كان فخامة السير مايلز لامبسون قيد وقف على تفاصيل الحادث، ولم تمض كذلك دقائق أخرى حتى كانت قد راجت في وزارة الداخلية إشاعة قوية تقول إن الجنود الانجليز ميتولون المحافظة على النظام وقع المظاهرات . . ! عندثاذ تعرت جاسوستنا مصدر هذه الاشاعة فعامت أن رسولا من دار المندوب السامي وصل إلى وزارة الداخلية وقابل موظفاً كبيراً مستولا فيها وقال له : « إذا لم تستطع قوات البوليس المحافظة على النظام فينود الجيش الانجليزي على استعداد لمعاونته »

ولكن الله سلم ، ولم يتكرر وقوع مثل هذا الحادث

المناصيالشاغرة

كان المفروض في عهد وزارة نسم باشا ان تظل المناصب الكبيرة شاغرة حتى تتولى الوزارة الدستورية ملها . ولكن دولة ماهر باشا رأى ان من المملحة مل هذه المناصب

ونحن نرجح ان صاحب الدرة مصطفى عمد بك هو الذى سيدين دئيساً لمحكدة النقض وان كنا قد سمعنا امم يهى الدين بركات بك كمرشح وكان سعادة امين انيس باشا يميل وكان سعادة امين انيس باشا يميل

وكان سعادة الهين اليس باشا يميل شخصياً لنقلد هذا المنصب، واتجهت النية بالعمل الى ذلك ، ولكن استقالة نسيم باشا العجائية حالت دون تحقيق الأمر

وسيبت في منصب وكالة التجارة قريباً والمرشح الأول له هو صاحب الدرة عبد الرحم فكرى بك الذي عرض عليه ان يكون سكرتيراً عاما لمجلس الوزراء فاعتذر والمتفق عليه مبدئيا ان يصرف النظر مؤفتاً عن تعييز وزير مفوض لممر في لندن، ولكن اذا تقدمت المحادثات وروي ان تجري المفاوضات في انجلترا فستبادر المحرف ليكون على انصال بالمفاوضين الوزير المفوض ليكون على انصال بالمفاوضين الرميين ويسهل لمم انصال بالمفاوضين الرميين ويسهل لمم مهمتهم ومن الواجب أن يكون سفير مصر في منصبه في هذه الظروف . .

كت تصرفها من الديم كانت الحكومة قد اعتمدت مبلغ ١٠٠٦ الاق جنبه لانشاه طريق (الفرم-الاسكندرية) ، وهي طريق عند في وسط

الاسكندرية) ، وهي طريق عند في وسط الصحراء من الهرم الاكبر الى الاسكندرية ، ويبلغ طولها ١٧٥ كبو مترا

وقد أعطيت مقاولة هذه الطريق الى اشركة شل » فأخذت في انشائها وتهيدها منذ شهر ، ا ولكن اتصل بنا أخيراً ان السلطة السكرية البريطانية كتبت لوزارة المواسلات تخبرها ان هده الطريق هي القوات الطريق الوحيدة التي يسهل على القوات السكرية أن تنقل عليها جنودها ومهمائها وأنها ترى أن تنكون تحت تصرفها من الآن الى أن تنجل الازمة العالمة

نتظر الرسول برآسة مستسارو وسكرس و الوقت الحائر المكتب الحكوي مستسارو وسكرس و والمنتظر أيضا أن الذي استقر الرأى على الوورارسي بقع الاختياد على حضرة تشكيله فاتيام باعمال المورارسي ماحب المعادة محود

سكر تارية الوفد الرسمى، الى حضرة صاحب باشا عزمي وزير الحربية الاسبق ...
المزة مصطفى بك الصادق مدير مصلحة ومراقب حزب الاتعاده والاستاذ عبدالر حن الاموال المقررة ومينتدب لمساعدته عزام لندينهما ضمن هبئة مستشاري الوفد الاستاذان عجد كامل سلم مكرتبر اللجنة في الشؤون الحرفية !
المالية بوزارة المالية واشيل بك سيقلي وهي أول مشكلة سيدور البحث فيها السكرتبر المساعد براسة بجلس الوزراه مع الجلترا وأم ما يشتل بالما في الوفت والمنتدب مديراً لمكتب دواترئيس الوزارة الحاض

الشكالات وليكايت

لما أعلنت أسماء أعضاء الوقد الرسمى كانت الأسماء من بر أمها ، واغا حدث بعد ذبك احتجاجان رقيقان أحدثا بنجة في الدوائر الحكومية والحزية فأما الاحتجاج الاول فاحتجاج ، صامت ، بصدد دولة ، عبد الفتاح يحي باشا ، وضيب جهوده في الجبهة ، ونصيب شقيقه رسول السلام سمادة أمين يحيي باشا ، وضيب جهوده في الجبهة ، ونصيب شقيقه رسول السلام سمادة أمين يحيي باشا ، وهو زعم وأما الاحتجاج الشائي فاحتجاج بشأن ، هد الباسل باشا ، وهو زعم الوفديين السديين ، ومن الذي يحرصون كل الحرص على كرامتهم ومكانتهم وكل احتجاج من الاحتجاجين ، فاذك ، و « دليكا » ، ولذلك تأخر صفود المرسوم وجرت ؛ ابرات تاغونية بين بعض أعضاء الوقد ودولة النحاس باشا لئلافي المرسوم وجرت ؛ الاعضاء أن الاسماء كانت تذكر أثناه الحادثات مع ، ماهر الموقف ، وكانت حجه الاعضاء أن الاسماء كانت تذكر أثناه الحادثات مع ، ماهر باشا ، عفوا ، أي انها لم تكن الاسماء النهائية ، ولذلك تقرر تعديل الرسوم في باشا ، عفوا ، أي انها لم تكن الاسماء النهائية ، ولذلك تقرر تعديل الرسوم في

آخر المظة ، وتأخر صدوره ، ومع ذلك لا نظته أرضى جميع الرغبات وخصوصاً

بعد أنَّ أظهر حمد الباسل باشا تضعية كريمة فلم يرد أن يعقد الموقف.

منجم ذهب

كانت مسلحة المناجم و المحاجرة لا كشف عن منجم جديد للدهب في جهة السكرى، في السحراء الشرقية ، ورات أن الضرورة تقضى باستحضار خبير بريطاني للاشراف على سير الدمل في المنجم للذكور واعداله المنحصم المدات اللازمة لاستغلاله . وقالا استحصم المنجير وعرضت عليه عينات من تربة المنجم أفتى حضرة الناجر بان المنجم غنى بالذهب، وانه يرى أن تسرع المسلحة في استغلاله أفتى حضرة الناجر بان المنجم غنى بالذهب، وانه يرى أن تسرع المسلحة في استغلاله الموافة على اعتراد المبلغ اللازم لشراء المدات اللازمة المناد مبلغ ها الفرام عنوافق عبلس الوزراء على اعتراد مبلغ ها الفرم جنبه لهذا الفرض اعتراد مبلغ ها الفرم جنبه لهذا الفرض

وبد أن شرعت المعاجة في إعداد المدات اللازمة البده في الدمل، تلتت كتابا من احدى الشركات وهي بريطانية طحا حرضت عليها فيه أن تتولى شراء الآلات اللازمة لاستغلال المنجم على تفقتها _ تفقة الشركة _ تحت اشراف المسلحة ، وفي نظيم الشركة _ تحت اشراف المسلحة ، وفي نظيم في المائة فقط لا غير من صافى إيرادات المنجم أي بعد المساريف ودقم المرتبات الج

وقد أحالت الصاحة هذا الكتاب الى احدى الجوات الابداء رأيها فيه وكها تدافى أن الردسيكون بالرفني طبعا . . . ولكن الدهشة كنت عظيمة عندما جاء الردوفيه فتوى بقبول هذا الرش . .

غير أن المصلحة وأشرغم ذلك أن تبسير في مشروعيا وأن تتولى استغلال المنجم

انصف مليون جنيه

بقول الدارفون إن النفقات التي تحملتها الخزيئة المصرية حتى الآن في سبيل الاست دادات الحربية تقدر باكثر من نصف علمه المون جنبه ، وقد انفق بعض هذا المبلغ على شراء سبارات نقل كبيرة (لوريات) المددوة المحدود ومصلحة المكك المحدود

وقد اشترت معاجة السكك الماديدية أخيراً (٥٠٠ - ١٠٠٠) من النحم، وبديهي أن هذه التلوالة الفاطن الاستهلكوا القطرات المديدية وحدها

71017

من المعروف عن وزير المالية انه كثير التفاؤل. وقد محمنا عله مرة انه لا يتشاءم بما يتشاءم به الناس ، فقد قال ذات يوم: « أن رقم ١٣ الذي يتشاءم به الكثيرون كان حيراً لى في أحوال متعددة «

ومن الناريف ان نذكر هنا انه اختير اللائتراك في وزارة ماهر باشا في عكس هذا الرقم ، أي في ٣١ يناير الماضي . . وقد ولد معاليه في وم ١٣٠ .

ويشارك مافظ عنيق باشا ، ومحود شاكر بك مدير السكك الحديد صاليه ق التفاؤل برقم ١٣٠ ـ ويقول شاكر بك ان رقم ١٣٠ كنر من مرة . وروى أنه ذهب الى ساق المابل في انجلترا فشاهد جوادا يحمل رقم ١٣٠ والنساس معرضون عنه ، فراهن هو عليه ، فكسب بومنذ أربعة وعشرين حنها

ترعة موجولة

وغير موجودة

تقوم وزارة الاوقاف بالتحقيق في المختلف الوقف الاهلى ، ومرت القطائف ان هناك مصروفات لاشياه لا وجود لها في علم الجغرافيا ، ومن ذلك ان من بين المبالغ التي صرفت مبلغ أربعاته جنبه التطوير التي صرفت مبلغ أربعاته جنبه التطوير هن هذه الساحل » ، ويفتش المابيرون من هذه المراحة في الارض الزراعية الموقوة ، فلا يجدونها . . ا فيسألون عنها الجدة فلا يجدونها . . ا فيسألون عنها الجدة الجغرافية ، فتعقد هذه الجدية المجلسات تلو الأخرى قلامهتدى اليها وأخيراً ، تكشف المراحة الساحل » في ودق الحساب فقط . .



عريرني وشقيةى مصر

فبلات وأشواق . علمت بقرب موعد المفاوضة ، وان موضوعي أنا في المقدمة . فأدعو لك يا أختاه بالتوفيق . وعسى أن تنهى المهمة على مأيرام فاشترك ممك في الانتخابات المقبلة وأبعث اليك بتوابي عن دوائر الخرطوم ، وأم درمان وواد مدنى ، وسواكن ، وبحر الفزال . . . الح الح والى اللقاء القريب شقيقك : « السودان ،

سر و سور د ل قدم ئي در ته هدد معموعه احصة لددره تي مصال جعيرات عصاء الأوارة ، هي له وحصوه ب ميه ي في عل أمانيهم للبلاد ولاشك أن في تفضلهم هذا تقديراً منهم للمصور وقرائه ، عمق به ماري و ماق ليلاد محمد على علوبة باشا 1 m 100 2 - 1 - 6, 4,4 2 - 1 m 3 عالم ماهد بادا معامد الرم و لكوم والعاوميد الحد الكال على والع المبيع المعادية المعادة المعادية ورد وهي المعادية والرمسة مكري هي رسم لعاوسات مع هذا الوقاد the state of the same of the المراعد الوهاب بادرا -1. is sport of and in a self- of احمد على باشا JE or syl je en , ... de l', les اليورد أي في الدراد و صعب العلون اعتى والمرا المحراد المحراد ان رُسود السرع و بُلنت العمام النوفين لعنا ما المعاجة تدييه البر من الدصلافي و ننذل لجيود طالم فيما لعود على السروم بالنشاح والسرح و صادق وهمر باشا ان أمسيّنا الدرود السام والدكساد في حميم (15, 31 1, 10 de viet " tij le 16" (255 Ally 2 - 124) - 100 dil July of the state mai in due in due ou wis. سن هري بك Take To Season I was a season I was Q8-1 , 6) على صدقى باشا و خنی بدکل فلی الهددة و الت من و در تما و تم و بهای والمرتد في رميان السب مسيم ميم مرم بالمواجب المعلم منے زمدید دوطم الوزے میصول

أعصاء الورارة الماهرية

من على إن اسلم ، مس صدى من ورير و سلات و بحارة والماعه ، حافظ حسال و را بر بد ورير الاشتال عصادق وهمه باشا و بر بر بد على عاهر باشا و بر المارف ، والحارسة ع محد على عام ه اشا و بر المارف ، الحد على باشا و بر المارف ، الحد على المدق با بالا بعال ، الحد على المدق با با و بر حرية ، الحد عد الوهات باشا و بر حرية ،

ملاحظات وتعليقات وتخمينات

على ماهر باشا

حلل و المدور و كثيرا شخصية و على ماهر و ، وقال مرارا إنه ق به الويه وقد مدوسة و وقد مدوسة و وقد مدوسة و وقد مدوس و ، و الولا نود الت نعيد ما قلباء و كررناه و ولكن و وحل الساعة و أماق الى قاعة بروزه عداً و د في السراى حديدة معية الامة و الشجب و جمها حول المصروقد مدعها الامة و الشجب و جمها حول المصروقد مدعها الامة و الشجب و جمها حول المصروقد التساريخي كان اعجوبة من اعاجيب الذكاء والبراعة و الاحراج وانه كان الدعامة لمودة السمور حديدة السمور حديدة والإحراج وانه كان الدعامة المودة النستور حولا ينسى المؤرجون أن و تصد و النستور حولا ينسى المؤرجون أن و تسد و النستور حولا ينسى المؤرجون أن و تسد و المؤرد ا

ثم لا ينسى الورخون حطاب اللك في المصاه الحبهة فقد بكت أسر السرحا من وقع الدكلام

مها يكن نسيب ه على ماهر ۽ في هدا كله فهو بسيب والسلام ، ونصيب كير مها خفت نسفته او كبرت . .

اما جهوده السيمة المسية الدرة في الأرسار . الوزارة خلفة أحرى من حلفات الارسار . واليسوم يؤلف الوزارة ، وهي ورارة حشات على كا حال ، وقسمت دواته نارهما

حيثيات على كل حال ، وقد حدد دولته نار عها مندگا به ٣٩ يبابر ومنتهيا به ٢ مايو ١ واقه اعلم : فقد يحرج قبل هذا الناريخ وقد يستمر اعواما بعد هذا الباريخ

و على ماهر و لا يسرف دوره كا يسرفها الله و على ماهر و الله و الل

ولا تجدوله ، وقد محدث هذا الاستفراز باكراً أو بعد باكر لاسمح الله ، وقد يصونالله مصلحة البلد فتتأخر بوادر الاسدر ، ومي رئيسنا الجديد كالمرحل ا وكم النور، وبعان . .

محمه في اعسابه وفي ممالاته في حق كرامته وابائه ، فال استطامتم ان تعالموه من عدم الباحية خاولوا : ال وزارته تعدش إوان إ استطيعوا فانتظر واللعاطات .

احمد على باشا

وحل بني عمل الكامة . لا نؤاجدوه على خطة سياسية ما، عالر حل لا يعرف الرب ولم يكون له فيها خطة 1 انما هو موظف أشه متلاميد للدارس الدين بحفظون الدرس بربطيعون الاستاذ - ويواظون على للواعد - ويؤدون الواجب لمحرد ابه واحب ال.

أما أن يسام في سياسة الدولة العامة وفي نياراتها ومناحبها وتقلباتها علا ٢ . .

هو رحل و دوسيه و وقد اصطدم مع افطاب الهلكمة المختلطة فلم يصعف ولم تلن قناته وهذه حسنة

مافظ مس باشا

رجل ذكي من نوامع الدرسة القديمة من منف و المال الاررق علا تبخق عليه خاوية وقد يتمامل ولكته لايفعل المن المث ان مكتشف له لو نا سياسيا أو خطة او هدها اقوى في ادارته ولكه عنصر وسياسي لا يسترعى النظر

محمد على عنوب باشا

هذا عمل الشرقيات والعربيات نيضمن في ضوحها أعواماً صلغ مكانة لا يستهان حها 1 مَكَى

عام وحطيب و عانه ولكه دهاه حلال.
عام وحطيب و عانه ورحل ذو وحدان ودو
عديدة ودو وطيه . فيو من أقوى عامر
هـده الوزارة . في عبيه ويق حداب يعمل
عمله في الموس ـ وسيعمل فعله في نموس دوى
السبه وأنوقع له شأما في وزارة الممارف

مسن صبری بك

مهما قبل عن هدا الرحل فيو رحل قوى وهو شخصية ا وانا دائد من حار اللدراء المتدعة اعتقد أنهم على شيء من القدرة والكداء والمناعة لانهم لم يترابواتراية الدلال الدوة ارحال المدينة الحدا رحل عنيف ، ورحل صدام ، ورعم كل ما اعتراف قدد عاش

لو لم يعرف مصلاته الامكليزية القديمة الناريخ لمكان في طليعة الدطنيين الكاخير معرم الادرة وعلا ما إرادهم أن يوفق الحوامات بوفق ا

احمد عبد الوهاب باشا

هو فالعمة البوم، وسعلل ان شاه الله في العمة . عن من للولمين و باحد عد الوهاب بلشا و وقد تكلمنا عنه حكثيراً فلا داعى النكر ار، الما بوحه نظره قلبلا ليتكون تكويا حديدا . ليرسم له و حطة سياسية و فقد همر عهد الدوسيات _ والمن المجرد _ من زمن بيد ، وأصبح وسيطل عصرا سياسيا فلينبع في فن المال ...

على صدتى باشا

لم تشرف بمرقة هذا الرحل. اعا أمر ... فعلمنا أنه كان ضابطا مستقيا شربقاً ، لم يرو وملاؤه عنه أنه في عالم الاورط كان زئيقيا بين الانجليز والصربين . ويروون عنه أنه لا رحل واجب وقبو تمودج من عادج السكرية الآبية ..

صادق وهبه باشا

مثل من أمثة كار الصربين والحندان و
هو من الصف الذي تزعمه وعدلى يكن و
زمناما عكامة ولباقة مع احتماط نام طلكرية
المسنودة طائعاده والعرة الفومية والنرمع عن
أساليد السياسة الدساسة . نجع نجاحاً استرعى
النظر في ايطاليا وحين استفال لم يتردد.وحارت
السلطات في و مشكلته و فهون عليها عرمه
واباته ، منطق سليم ونمودج احلاق عطيم

الانىجام

الاسحام معدوم في هذه الوزارة ولكن لاخطر من هذا اذا استقالت حقيمة كما يطول في ٣ مايو ١ عادا أرادت لمسا الطروف ال نعيش اطول من هدا التاريخ بدت أحطاد عدم الاستحام

الورارة متصادمة فى التربية السياسية، فهالا كنه ون من حر عى بدوسه العدية ولهم أسالت عبر عصرية ، وهناك خريجو المدرسة الحديث ولهم اساليب عصرية ، ولايتسى الحلل فل كل حال ان عنصر والبراهة به متوافر ، ولمنا به بالتآبيد أو للمارضة حتى ترى

ولمكنا نعلن استبشارنا على كل حال ونعلن أنه ما كان يمكن ان يكون الاحداقي هذا الطرف الشاد، والعبرة بالمستقبل حيث رحم اقلامنا فاما عبدة، واما

الوفد الرسمي

لا داعی لتحلیل الشخصیات فہی بارر، وکاہم عطام .

أأعا مسميم أفسامات

(١) فيماك قسم الايمانوالثبات والثقة بالله والديرة على المدأ في طليعته دولة المحاس باشا

(۲) وهناك قدم الشباب الناثر الوثاب الذكر الوثاب الدكر البيه يضم الثالوث: مكرم ـ القراشي - الحد ماهر . .

(٣) وهناك قسم السكيرياء والحزم عثله محه محود باشا . .

(٤) وهنماك قيم الكياسة والدهاء والدراسة وطول المال والحله يمثله صدق إث (٥) وهنا قسم و التا كتيك، يمثله حافظ

عبنى باشا والشمس ماشا

وترشع هدين للممل حارج الوقد الرحمي في مقدمات الجهيد والزالة المقبات والنمام حول الوقد لا داخل الوقد .

(٣) وهناك قدم الدن عاد ق عاب عادم داشا

ولو سم و يمنى اشا و فهو من العسف الالوف ـ ولو سم و حمدي بك سيف النصر ه اكتمل عنصر المحكرية النطبقة الشجاعة

امتراج هذه الاستعدادات كلها مع بعموا كون قوة لايستهان جا , فهي ادا لم تتصادم في وجهات النظر وفي حطوات الماوصات انتحت اكت الله لهم النجاح ا اناع مرك والاسايي المتكاهِرة بسيارويال ما فبراير الانكذارية بسياراليالية الجروا والمائي الرائي قبا بهادالت الحاج





فيل من الدوجين قد استطاعوا أل يحققوا هدا الوفاق الكامل : الدي هو مع ذلك شرط و الساهة الحية والبرور المحيح

ولسكن للدي لايعرفه الناس مقاللم فاهو انه في أغب الأسال بكون الشدود الطفيف قدد الافراز الداعل هو وجده السببقعدم الوفاق وبعر ألناس من ذك بالمسف ومنه يتألم داعًا بعش البصر عدة سنين مسلسلين الحالجي ولك الال لاينبني أن يكون الامركدك فد تحت الاستكشافات المدية على الهرمونات ع وخصوما مندة مالدكتور الكبر المعادة الكامة لاعوزن بايحا ته ع أمكن كالمة كل شدود في المهاز النددى مكامعها عذه وشعاءا غلب أشكال النسب أت جيم أولك الرجال والساد الذبي

يماون مده الاواع من المعم عيس لهم أن يتنوأ على الطربقة التي تعيداايهم السادة وتبدل من حياتهم

ولقه شامت معامل أوكاؤا ... التي تلصر في فرنسا ابحاث الدكتور لاموزن - أن تضم تك بتعومأت المرغوبة ومشناول الجيع فاصدوت وسالة شرحت فيها مسائل العلاقةالزوسية المعقدة شرحا صاخيامو متمآ ولسور الحدامة موبينت فيهاالوساعل الحديثة التي تسبح بمالجه كل أتوام النسف وتحقيق الوفاق بين الروجين الدي هو مثيع

وهده الرسالة توزع الالن عاناعلي الجمور وترسل في فسلاف مقلل خالصة أجرة البريد بمجرد ارسال طلب الى هنوان سياو ستورز

محلات سيلو

مسوق بوسته رقم ١٩٩٠ بالقاهرة بــ صندوق البريد رقم ١٢٩٣ بالاسكندرية



المده حمس وأرامس مدة كانت مدارس الراسلات الدولية والأزال تتدم الحدمات الجليلة للاشخاص الدبن يطمعون إلى للناصب العالبة وكل سنة مضت زادت في شهرتها وي كل سنة حصلت هذه الدارس العظيمة على استحسان وموافقة كت من الدر عات الصاءة والصالح الحكومية لمناهجها وطرق تعليمها

و مد مد رس الراسلات الدولية الآن من أعظم وأم للماهد الدية من يوعرا في الماء أحم . ورو عدد طلتها السنة الدراسية الحالية نقط عن ٢٤٠٠٠ ما اب العمادا لا تستفيد الت أيمنا من خسمات هذه الدارس العطيمة لاعام علومك أو للحصول على الندريب الحاص في العمل الذي تقوم به وتحصل على مرتب حسن ؟ استعمل الكونون ادناه في طلب الاستعلام : ـــ

	CORRESPONDENCE	COURCE	MONTH.	1 1/4
The second secon	CARRESPONDENCE	2CMOOF2	(1001)	F-144
INTERNATIONAL	COMMEST OFFERS			
	17 Sharla Manakh, 5	Calro.		
	II MINDING MINISTRA	JE1144		

Pienes send me your booklet confirming full particulars of the c unse of Correspondence Training before which I have marked X. I necesse un responsibility. Steam Engigleering Mumora Engineering Chemical Engineering Sanivary Engineering Poultry Farming Tex lev.

Cond Engineering Advertising. Electrica Engineering Accommiss Мескаписы Енетекняе Architecture Mining Engineer by Book teeping

Motor Engineering

Protessona Esama. Speciminatip Sesmine Management She thend Typewriting

Technics Diserring

Université Challes Woodwarking. NOTE .- The L.C. E. much minutes the past reaches, and have over 400 courses of study. U.

- 12 -



تادی سليمان باشا

ا ۾ ۽ علي جدو ۽ المشارية المسام دوا ير على، شأر

طرعی و کاوے عی علی مدد او و و و و او مالجاميم والا " لي صحيد هو د في مد انه و کال در دو ادی دی دی کار انو د می الرب ، ولا شك ان سمى أعصاء و نادى سلمان باشا ، كان على وشك نلقي الدعوة . ولكن رؤى في آخر الأمر المواجدة المام والمراج المراجع المام المراجع المام المراجع المام المراجع المرا الله و و حديد ح د د و د گود ک انک و والأستاذ و محد محود و ١٠٠ من حلير ، ١ رميع انهاء عقدها يقع في ٧ مايو على القول الشهو. ١

ولكن والناديء ظفر بالنصب العطيم وورارةالاليه ه أرابينه النظيم وعند الوهاب بأشاه فاحتمل البادي والإسدواء السامي ۽ في الورارة الحاصرة ليلة نشكيل الورارة احتمال و دردشة با عنمة تبودلت فيها المواطف الحالمية ، وحو هدا البادي هده الايام حو صاف تق لا يمكره ممكر . . وستطل هده البكتلة بعد أن استعادت و السحامها و تهدد الناصب الورارية و بالاحتلال ، في المنتقسل ، وستطل الماراة و مستمرة بين و كاوب عمد على و المحوز و بين سريا الدي سهار ١٠٠ و الشاب وأراهن أن الطبة مشكون الله والما الما والما

ورارات «شد » الایلو

كام ١ ١٠٠ على "نه و الأنجلو ، السياسية وقانا كتبراً ۱۲۰ ما د هد ي لهد دارف على شؤول لدونه عصر ٥٠ . وشؤون أفريقها وآسياء وشؤوه أو ١٠٠٠ ١٠٠ ه ٠ و٠٠٠ مواداً إنها وعصبة أمم اخرى ۽ تروي بنصبة الأمم الميمة

ووالله ليت أدري : علام يتمب و على مأهر و نصه في تاليف ورارة وفي ائتداب وفد رممي المعاوسة . وعده عشمة (الأنحاو ، السياسية ديها السكماية ، النهو الشمل ، في الداحل والحارج على ما يرام . .

احتممت و شالة الاعاد والسياسية أحبراً عناسية باليف عدا ما الحصرة وعاما ما ود المني و دم د التق و و التقورة و و الذي منه و عارج الوضوعات مماعل بساط السنت و و انجمس به كل عصو على كرسيه و العوثيل ۽ ويعد مسم المزمه وتليبها ــ وشرب الفهوم و أو الم المحام بيا والحرام السبع ــ والأر سكار على لنعي ـــ

لأسدر والله أهي ورا ما مشي سدلة مالحسامة د عدد وم عدة ما لما أيه امين قال أنها عادد . مه و حسن صري ۽ و ۽ احمد علي ۽ و او صادق وهه ۽ و و سابط حسن ، و و محد على ، عابدين ؟ ؟ اش عردكي التم؟ أما فاهم كل شيء في البلد وأننا صديمماومات الكيمة

الاستاد و في يا معاومات أكيدة أبه ، الت كل معاوماتك الأكيدة طلمت و فاشوش ه ٠٠٠

الاستاد و م ع : فاشوش ا أنا فاشوش! ادى الصحب

اع ال كانت كلة طلمت متى صحيح . .

وهنا أحرج حضرته والهمطة واليدمع الالعب جنيه وتقهقر الاستاد و في عرضوها من تتيجة الرهان ٥٠٠٠ وانتفل الشاحثون إلى بحث مستلنين :

ولائم كالمسترق بمتاجعة وكلف الهواء complexed & a " "

وحد الداولة صدرت القرارات الآنية:

أولا : المارسة تبدأ يوم ١٥ فراير الباعة ١٦ صاحاً تَمَامَا وَتُعْمِي وَلَعْشِلِ السَّاعَةِ ١١ إلا رَمْرِ . . بالصَّط ١١١ الاما سالي تحدث استطات

أَنْ يَثِلُ الورارة الحاصرة في سأسها على الأقل

عديها و وقع بعضائه لياك بي ال

المت بطراه على ماهر بأشاع لمعم الشابة الديدة فعاما عتاج الى سراء ماليين _ أو عسكر بين رس ، م م وقام ال وأيل وأا حديق والأجاو واكل صاعب 15.13.

و ۾ الاعاو ۽ هي والدة ناري سليان باشا . ومنها تح ح ومامير و الدولة في الوقت الحاصر ، ولا تزال محمد الله مد

في المصرصير! . .

أنصم كل قارىء أن لا روز عرس في هذه لأده اله عدارة عن حليات من و البحل ه و ه أم أن ع دن الداهر . الله لا تستطيع هناك أن تتحرك أو تتكام أو تعامل أو تحلس على كرسي أو تمثني في أرص الله . كل شيء يجرى يسرعة البرق ، وكل عناوق من مجاوفات الله مشمول من الساعة السادسة والتصف سياحا للتصف الأبل والهم يعتثون مديا عدائقها ووعاربها وكهربائها ومنابها ودكاكيهاء وآلاتها ، ودواويتها ، وموظعها ، وسيعتنج المعرض في يوم 10 فترار أو يوم افتتاح للعاوضات الرجية بين الحكومة الصربة والحكومة الاسكابرية ...

وتحدث مثا كل عجية من النوع و المكوميدي ، المعيد العرب، وعبيحق الى و الرعائي ۽ و والكار ۽ أن يضيأ هباك مش الساعات ليلتقطا الوضوعات الطريعة رو ديهم الدرمة ، فقد عدت مثلا أن و المائي و الشيع الساعة كان له. فق على سماح رمكان كام عنام و عادهي و وأستأ فيه مطعها فاحرا استعدادا لتزويد للتعرجين بكباء و وكعنته ، وكوارعه النهية ؛ ولكنه يقول انه اشترط أن لأيسمح لمبره بأن بلثىء مطمأ تنبعث منه وانحة الكباب والكعبة وان الهنصين قباوا التمرط . . .

﴿ وَلَكُنْ حَدَثُ بِعَدَ دَلَاكَ أَنْ اللَّمِ الْحَاجِ ﴿ عَلِي اللَّهَالِ ﴿ جدل على مكان آخر سيد عن مكان و الحالي ۽ فأشأ د ، مظم دوند ده حجل و د عه و لتم ده و فتكي و الماني ۽ واعتر هنا احلالا بالشروط .

وتعفد لحنة من العطاء والسكراء والباشوات لنظر النكوي . وتحتم للماقشة فيها أدا كان و المكتاب و من و م و ١١ مة يه أو أن لا البعة يه شيء و و البكباب ي

واداره ورس ادارة عدمة عادلة الدسمين بالحداء

له س في للحسوم

و مشومات الي عي المار

ولی طی رخمه

فعدون التعرز

بأن وال أب عر



مقابلة الاستانة

بين سمو الخديو السابق والسفير البريطاني عز احد شمسق يات

فتريا في الاستوعين للاسيين بدوقي هذا المدف و .. حطرة عن مقالة علير الملترة في الاستنامة لسنو المديو . في و ويسرنا أن يعث النا الؤرخ المكير سنادة الجاج احد سه مي مكايه ماية التي يام عربه عي هذه عا . وع مدهده من مذكراته التي سميتار فرير و حن الله ما اله غو معما باللاح التراء على نك السفيده المهولة من بارج مصر القريب

وفطع العدولي بين عباس والجنزا

و لما تقابل السعر مع سمو القديو تكام معه في عسدم ماسية وحوده بالاستانة بسعب ما يدال عدمان أبه يحمل الانزاك على المارية سد أعلترا ، وأن الأولى أن يسافر الى إحدى مدرت أيطالباعلي بحت والحروسة والحكومه اللصرية تكثري له قصراً لطيعا عدم أدا م

عاطمه الحديوي وقال و سمه أي ه

وف المدر يا وخود عوه في ط كول أو ب عصر من دلسه مروال وودر مروم مد موجه و و حدر ورد بدعه هم في والعام التومال المام والتومال المام والتوم باللان و عدى على أن له م عم في دم ر عوله الر الكي أدو ، ي و المن در المن ما لا علم ، لأن الا من كم . مع ماميا أن ودعم ما شاويه أرمه الد A MANY B LEER B

end the se as a section, so the se عَلَمَانَهُ سُمُوهُ مَنْهِ كُمَّا : و أَمَا مَنْشَكُرُ وَ وَ تُمْ قَالَ : و العاصفيني اللمو أد فين في عدم دهاي لايطاليا، لأنه لا يُكني أن اخرج الى الطريق بل أكون عبوسة في النصر ، لان كل مث الله من العدا ملك عرب ترك الادم في ساعة الحطر 4 26 6 8 35

ثم أن أودينا حس بص السفير الأخار الأقامة في سويسرا عأجانه ان الحال فيها عبر مطمئته والله يعتطر حصول قحط ه فاستسط سموه من دقاك أنه لامد من وحود اتعاق ميت ابطاليا والمعاترا على إقامه في إحمدى للدن الابطالية حق يكون عاطا بالحواسيس وكاأن الاصرار على السعر فوق و الهروسة ، أوحب الشك عند سموه في بية الانكامر ، وأنه رعا كان المرض من دلك الأستيلاء عليها في النحر وارساقة الى مالطه ١٢٥٠

مُم قال السفير : وأما واللرة الأولى وأ - < ١٠٠٠ المسقر ، ولسكى الآن أحدكم مترددين في المدرو ما الم معتدن الى الاراكاه

وأجانه مموه : و محبح و كارت في السمر لان ثم أكن قد تمليكت صحق فعصلت تشيير الدواء ، وليكني الآن في صحه علمة لا تحاج الى الدمر ، حصوصاً وأنى بين أهلي وعشير في ورحال معيتي ه

ولكن السعير طن أنه تردد ، وأنه ربحا ١٠٠ . و . على سموه وبأحد حواما مرصيا ، فقال: ، إنه أرى أن صالح ١٤٠٠ عنسي باحانة طلب حكومتي ، فاعطني رأيا صرعة

عآجانه سموه : و ان تر عني تمعني من ان أحق رأيي ٢ ولدا وأي ارض احابة الطاب و

وفي الناء الهادئة قال السعيم و أن وحود سموكم في ابطاليا اقرب لمصر من الاستانة مدحا بدلك الى ما يدصر على رجوعه على الاولد و فالعالم الحديو الداني ويعود الداند و ولي ودرم على أن اطوى حول او عبا حيي أصل اي مصر ه معال السعير : و فلي حيثذ ان احير حكومتي برصيم ،

فأحابه صودناه بنعماء

الحاج أحمد شعين أأشآ

حول وفاة الملك الراحل



الجناز الرسمى بالقاهرة

and along the street, and good are

أعزايه الحرس

المراتم وي دايه ده الد عه د د يره د ولمبه .



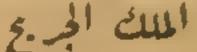


باكورة...



فى شوارع لندن

عدر عاس مے کیلہ دانے سار عهم دا وید میں اصابیہ عی ہے۔ و ا می ده می ده در می المسرة - ما معديه على عديد



مو منز منه نادرة الملك النوق أخدت في الحرب المشي في قطار الصليب لام مدر م خرسا خطراً في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩١٥. ومر دكروت هما دور "مه ن عد م ح لم يمن الله در د عوم درمه من درمه فقيد وساء حربا عس احياد عدان



ميل ينطوى

وره خله للما مدد ادرو re a de eve are come ده ال ال ال الله الله و الله هري ديل عله بدن ميوريدن





الته بدري عليت با أما البردج .. وأكوتبل .. ومسبأ والخبل ..

> - 124 5 471 -م وایا دی وی د سے درد دود الحملات العامة والأثب و أرقد مأم بد ع الدي ومادي الله الله مدي مطورها عند جدالسجافة فيكاها فاحداها

لمدورت في الأسوع عني ٠٠٠.

ممروعة من الذاي لا مد مد د الا ان النقد احدی الدین بی ها بالانه و مه بالجهور و عدت المامن د دوم لا عس ال بهذه الحملة وكالكن متبقات مثقبات والم لاتمش باختياجا تكن المصور وعبر الصور مائناتكن والصالكن فيكونالها احسن الاترء و دهن ځومه کړو کې ده د

4 1 S 4 4- 1 2 Dr. 1 - 3 1 4

Carlos and a Carlos and مالم عاد دلات الى و س و الى 4 and the way of a factor of A CAMP OF CONTRACT which .

و الهودان السيمه ساء، ر المحال مد دوهي دو ما ب سی به در در عال او د . Tiere of Merina ... وبدومها لسفل شبئا مدكوراً . . هي تريدان توحهكن الى الحمر ، وفي تعتمر لكن الكال. فاسعاون معا والساهن في الحد تعيلا فقد and the graph

m . pt. د موحده ۱۱ دی و ع 10 CM 19 grade فعه من حد الدس ع وم الم a gramma programma and an analysis

· turne of a grade ، ودارات والاستاد أحمدرشدي والوحية عبي يوهي وطاو أيه أ ع when it is not provided as سے الیں مولا ۔ کو یہ جوی 400 grand, a too was a by وعنت الروح الاسور ونارح والسرو وحدم الحم على حدى الصعير وهائي كامل . . . and attending

F.E. anaph. St. 4 a.

مرسون المسال المسال

جله غي نه دي

سجيمه أن جدت هد

6.63 am alto

د د دای ای

بعاد ماوه ومند صفيريها

و هن چي در د د د د د د د د د

و حرال لاسال عمال أسحافة لتدلى النهم

و اس هذه و اللك الله الثالثة خيري ا ا فهي

وَ ﴿ ﴿ ﴿ لَاصْحَامُهُ مِنْ قُومٌ ﴿ وَتُوفِّقِ نَامُهَا لَلْهُمْ لَلَّهُمْ لَلَّهُمْ لَلَّهُمْ لَلَّهُ

أو الدباع ، الراديو ، الذي تستطيع كل

سبدة أن تمان به رأمها مع لكنها برعم فالك

فاي عمامه او عبب بل السيدة أو

لأسه حين بمثل بها الصحفي الشريف أو

a la car es e es e es e range

المالية المالية المالية

markers & second of

ام ده ا څاچه ها آ چې وه 11 - 1 A D 14 CO 1 - 14 الأعاد وشقيها به حيد با سير جاح هدد الميلة . وسدسه المحدد ده -في الأرارة الشرصية ب برياسا * me 1 - 6 - 1 1 1 1 1 1 1 1 processing of the second and the first that the second سے وادت ور یا دوس والأسامية رسي ويهدي بطب و د د مه ی وعدها ممن السان مس البادو وجد محد مادد و - در داد و مادر الأحق سناد الي والا بديانية به عديال دووع حب

لاجاء شدد جادي وسعالهال الرماميح له الله المصا

5 pm g " 4 N g " 1 g - 10 g المعوالي المسور ما الله الله الله and the state of the termination of the termination

محمد محمود حميل ا

أنحصه والمواعية عمدي ومدانا to to the second of the second وقال المهارين في الله التي التي التي التي والمالاي of a wise on an about the والأحال والأن عراب عدا ١٩٥٥ لامه و حتى كي فهم ١٠٠ دود، ال عد ك كو م والعد ، و العد ، العادلاء لاحتي اكت وعاص ال هندر بای و خد ب

ريه فاعدوا ما عاضات و وأثنوا لنا اروحه ده د ، و ك مهم



ال دروع على الى والى دوا 3 . 5 , 42 00, 1 . 14 2 . 4 . معرض هو الامراتينية ما عيال عدد في عوال عبوعة من الحراب . و سد في وعها ، وعدنا ان حين هدد تحديد القبعة للحكومة المعرية

او وصني بيدعو وال ۽ وُ آخر الاي أخر وحر و مدر ول الشاي طاف مهم في حدمة و مدث على و در در



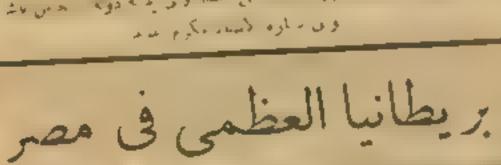




الوزر المحاضر المادة كار على عاد ما شد و د - ب احد يواله و دور دو د د اما و الدووق هدهٔ کال کال کال کال و د م م رعاية العميان

elle de les conserves en la contraction de وعد . أو عمد الباسر ، أنا في منشم لا في ما م ماده و ده میاد دری و دمو م -وره حد عد لکام مد د في شد and we are the con-

و كان ويها و مراامارف الناس مكامه منا " ما به هيها عمر ب مرارا ورد مه به و موره ما مدين المعلة و در يد به دوي حدين باشا



الاستفلان م على عني الأسكام و من و العدة ورده سده - - ا کا دوم د و د د و د د د مور رداد استه و فاف را شما در د در د در ما الماد الديد ماه و ماده الله من حدي المدودي لا عن مدي الدي مشور الديا من م





وخامة المندوب

المامام الأمليون عارية من الكليم عرضاء علم علق ما عي ما دات لاعلم ، وعد فله. ياور حلما

الجيش والبوليس الى الدير الصورة فالده منافة سيكس فالما معش عام لح يا المحالي والما المكتمر الان و مادر الما و الأورارة الأزارة ألفاحدة عارمة بالرامي عن الحفلة بالإطابة عبر عن حش والدس واليسة الما أما 1 we want



حكم في سورنا أخيراً على عدد كبر من أعماء المزب الررى العومي . وكال علم المزب الدي سط في قاعة الاحتاع من أكر أدلة الاتهام الق أحدث بها المحكمة ، الشه الحكمير ببته وما صليب الناري المكوف ، والمورة المشورة ٥٠ حميدًا الكلام تمثل الرهم الطون سعادم و المه موافقه المطانية وأوراجهر البلم للجلمة براوهي المانا دلالة وأصمه على برائد به الأمط الشدية شبلة منفدة من أوطيه العادية المثياة





الح الح

به و ف

40 3

was g

والشبه



إعددالطالبات للبنت والمجتع

أقوم كليه السات في مصر مهده مدولت بالاميد 1 الله حاج - تهي الوال ندريوا م و من و العاربات البلية م معدد ما ب المرس end that is good to

والمعدة اي من د من الأمهاب ومديرات ساران

عبر همم السكلية الفائمة بالحبرة ، وعبر كلية أحرى أنتلت هدا المام فعظ في الاحكندرية ا برگله ال في اج م صره سو ه an sec to 5 is did now and to

وليس في مصر معهد لحما النوع من العلم

AMI 4.5 1 15 3 - - 5. + 184 . 5 . 4 ما محتربه من الامات الأحدية . ثم المعاومات العامة كالناريج والحمراديا والعلوم والرياسة التي يعتى فيها بحساب البيت ومسك دفائره مثم

فتون الندبير للنرنى والحياطة والمطريز والرمم وه ځ عه و حده دد و کاره ا

ع د که می د سامع و عدد سال دی دوس عمیه ی ر م د این در منده شان او اول هاماله واس کلیاه ایستم يدن ۽ وجي ائق مصفت في الطبيخ من أله الدو أشكال تدخل في ا الطور · 0 والأساء والأوافية والمالي المحمد والمالات المالي a mayor past or and a حمدي أصاف سارم عاوجي أطمده وأمرف ممن أعدام المنطأعل

الهام أنف وفيد صامت الدانات في المتدان المريب السكافة مولقمة المامق والزلاسا وهن يحدل أيصاً صبع الجملوطات كالمربي والشربات وعوهما

و ، اس اله د د الى حسود على الني

ر جدید در در این کشت جدید آمایی اسامین

the state of many

× ١٠٠ مد - ٠٠٠ وع

س خ سدی د یا ده که ساه

٠٠ م م م وحدد الشي على ١٠٠٠

ر ، ده و دله ال علم ر ١٠٠٠ در ١

وہ محر جدی آنے نے بیجر عب

في ١٨٠ و ١٥ مي جرير مد و ع ١٥٠

من ۱ الهای لایف ۱

عن يؤثرن تنعيف بهاتهن في مدارس مصرية

غن فيها اللمة المربية ، ويتعلمن أصول الله بن

دون اهال العاوم الخدشة والمعاومات العلمة أأتى

موق تدريبها و المكانة ماتدرسه الدارس

و دوم د د این عباده را دیدهی آمدهه

الراقة سين الأسة عديرة عالب كرعة عالب

بك وزير مصر الدوس في تشكوساوها كيا ه

والسيدة حيمه معرى كريمة مغربي باشا قيسل

أن الزوج و مع صفوه المرسات المرسات

محببذ وعلى بانا

واحدل السكامة على احداد عدة حدالات

العالمات أصوله

وقد مثلن رواية وقبيره للمعفورله شوقي

بك بوروالة وعني النابه وعدة روابات فراسلة

واحدره من مدرج ١٠٠٠ حياساً اذلك في

سكاه وهن ممن عداً ما داد اص ال

وكلاسبك يتلفينه عن مدرسة الرياسة البدنية

ندخون الرحال ، . وحتى وريز المارق نفسه

لم محسر أية حفلة من حفلانين . . . كما أن

التنالبات هن اللاني يقمن بأدوار الرحاد

والمدال في 😘

وعا بجدر دكره انه لا يسمح في حدلاتهن

الانيكيت وآداب الهنمع ، ويندن وبها شمتيل

روايات مصرية وعبر مصربة

واصم الدكلية طالبات من الطامة الراقة

طهر الدروة وقامل أاق

على ما كنة الخباطة

ود، أن الوالد في عدده مدد س وحداد وعال لوهوا ما صعوات راه

و د دی حداث on allowing the left مصوعه فإيديهن للسواريه والمياح ويصد الطيراء الت امحاب المدعوات ، كا عرصن أيصاً ملابس للاطمأل والحادم بداي موضع دهشه الحاصرات ومن طريف

ار در د می و د عال جهان ديا ال

كانت تيبس ركبته لعدة شهور

فكانث يصمد الدرج ساحيا رجيليه وراءه هاك تصرا آخر لكرودن:

تمكن الروماتزم منهدا الرحل وعظرأ فبارعه الثامعة والخبيل من الا ما عنى الداء أما لع صعيته طلة عياته . ولكن إجامتال من أملاح كوس ساعدالم في هذه المالة والمدعم الم هثبة الناءلان

ولدو ماسطره فيا عي فألده كرواني المالي المرور عدا الأمارة أيا اكتي رم ي أن كالتراوية المسادة شهور عالم اصائها بالرومائرم طت ورال ألمها وأصبعت أقدر على تنبها ودلك بعد أن تماطيت وحاستين من أملاع كروشن بقط وكنت لا انسر على معود الدرج الاساحيا رجلي وراثي وكنت أشعر دام شديد أدى اصطدامها باي حسر سنير ولكني شعرت يتحسن بعه تماطي حكروشن و-'واظب على استبهاء ومع اني أبلغ اكن الناسة والحسين من عمرى الا التي المتم مسجة مدمقته أبابان

عول احم و عامل مول مکون دل بلورات ابرية عمدة رآلام الرومائزم تتسب عن ركود عند الباورات الابرية في الإطراف والنصلات والعرابيب وكروشن مديد توى أهده الباورات للصرة نهو يحلل أطرافها المعددة ومعها غرج الجم وذلك تخب آلامك ويسكن الورم وتحل أطرافك المشمة ويتثث اعرمة المعدد اليومية مه الكند و اللي و مس د رها سیام به و بی عد

يدبهي الدالروماتزم ينسبب عززيادة الحامعي ولا ماله و كلم علام خليم الحاسم الوجاء أدلاح حكروشن في عمياع الاجراعانات ومحارق الادوبة





لد ه جد ي

لا المنازة تصادف من النحام بين السحاير التي تهاع بستة قروش ماصادفته سيحارتا « شریف » و « نبیسل » بین السجایر التی تبساع المخمسة وأريعة قروش

على المرآكرس كل يوم منها في الاختبارات الفنية باغر انواء الدخان ، عجربة مختلف الامزجة بواسطة غيرا ، محنكين. ولصم تلك السيحارة بذل نظام البستاني المحبب أجل بجهود عرف ليومنا هذا في تاريخ السحاير الفاخرة

واليوم ظهرت النتيحة : بقدم لبكم السبجارة المنازة

۱۸ او ۲۲ سیمارة العلیة ۲۳ صاف وهی مصنوع بالید من دخان ترکی ویونای قاحزب انتمنت اولأذ واحده واحدة

حلاوتها وطيبها وتكهنها ووجاهنها أوجدت لطبقة المدخنين الراقية و لذة جيديدة »



- بحارة الزعيم - الوجد سست لذه جديد ه

مؤ : رات الصله

- - - - - - - 5 . J. 6 . 1 . 2 . 9 . 9 . 2 حصره نده بحه وعلان د ه ي seed a type of all me the same of the same of the same د د ي و واد درو بده د أولا مه سهده د حرحه دي عين

or are seans

المحالية المام حال الاسام المام الما و سوم سے وہ بعد ہے و ر ا حور د د مد و حد ال دو ال محدد و ده بي وطاه

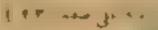
x 1, 2 x , 2 x 2 x 2 بدن الثلاث توحيدا لصوت الطلبة للصريين

and go come with any it was

ت فخارناک ب و خی ۱۱ امه 4 m = 2 m = 2 m = 2 حديده ويه الحاسر بالمعادات الح بصنا الشاهيل مطا والأثيم مالمه مها المدائة من عداله وأبداته

اتحاد شباب البين

ا س ق الدوع مر و حد " ب ال يه من مده دجامه و د ه من المالاسة والدن و تبحيل اعراس الأعاد في الهامي التراب من محهات النصبة والعطية والدرية و عمل في دم عمد ث الشباب اليه توج وفال الماو وعنى حاسه فاسو حيواه والمستدوء ماهمي عمان







اشاها فالمعطي علاموه وضعهاه فسورهه مروم کاک معتقه و فتعرف حجماق وسيباه أأرم حطاراه الميا هر مدري

اهمدا والحي ثر محمدة موجه و وهي -ان - حي الراسان العبر لصرى لله خرالموغ دولانها ماتمي وساعب

وهديا عام من وصد ألحه صد be have a new york of اشر عب م س جسم ع رب ای و ع اللاطفياء خميه والهن

بففد عيته

المدر دن درنه کیدس دو س الصحه حديده في رحديد على ساوت م الماسد ما، ودن مو د يه ويدا يدس با الفائد كان بالوفاق شرافات ما الداري الدالية السابد مدد سه مرد الوالم سيله و عديد فروا الم إ د مر ا - اص به خافظ لنحمي ماد ده و ر د م د و في المال المال المال المال المال المال المال المال - عاده د د و وسک ه د ، y a, 300+



خالم و و و د او از ۱ د دی شد ی حامات بالمات بالمات على 4-4 ال الأمام معلقي رمن العاسي

الطالبات المصريات في جلاسجو

كانت الآنية وبحة فرمي الطالبة كلية العاوم بالحاممة للصره عصواً عاملا في حميسة مد. وع الفرش ، وشاءت الطروف أن تساء هذا المام الي جلاسجو (انجلترا) ، المصوعت هناك في حيم والديث أحساء له و سال لاعوره و له ب العامد we all is a few to are in the ۱۳ معود څو عد ، حل ي سلرها و محر 4 .. 2-94"

ف اليسارة الأسة بتعة فيسي الطالة المسرية بجاسة ا ما سمو ، فاغمرا تنف في ملايس السكر بمال ليا مقترق المد الطرق بيملة عدة تجمع فيهاه صم النس به مناعده لمستقيات الاعتدرية



بوليس! . . .

ألا يدهشكم أن تكون نهاية زواج ظريف لطبف حميف هي الذهاب .. للمواليس ؟!

ودُوالَج طريفَ عَلَيْفَ ، خَفَيْفَ ، لَمَ عَلَيْهِ إِلاَ سَنَهُ النسل ل . .

والزوج في هذا الزواج وان لم يكن من مسر صومن أشقاء مصر .. ولن لم يكن نجل عين من أسس المسرس فهو نجل عين عبون أحد الافطار الشقية

ماذًا أجــدت التروة ، والوجاهة ـ والنقافة ? وماذًا أحدى ، الحب واحــرياه ؛

لاتي الا أن مذكرات «البوليس» تثبت في مجلاتها الرسية أن الزوجة الجيلة الشابة الحسية النسيبة قد صربها زوجها الشاب الجيل الحسيب النسبب في وتثبت السجلات الرسمية مقابل هذا أن الزوج أتلفت جاكماته ، وبنطاء ناته ، وفراكه ، وسموكمته ، وبمعوراته وبيحاماته ، فبحصى دجال البوليس المنقولات الثالثة ، بحسب التمصيلات السالفة ا

هُنُهُ مَأْسَاةً فَى بِيتَ كُمَا نَظْمَهُ سِيمَبِيحِ زَعِم يُوتُ السِعادة والهماء ، فادا به ينتهى الى هذه النهاية المؤلمة . ثم اذا به ينتهى بالطلاق !!!

مده هي الوقائع فلنبحث في الملل و و لتدعيس » عن الخطأ في البداية ، المؤدى لهذه النهاية . . .

لاشی. إلا أن الزواج كان سريماً . شاب ورد الى مصر ليمنى بعض أيام الشتاء فنظر .

وسعر . فتروج ! . والفتاة الزهرة الجايلة هي الاخرى طرت . وسمت عظمت أن الزواج من أبناء الدخاء . سوف يكون زواحاً عظما فتروحب

فأساس الزوجية كان « مجرد إعجاب ه بالجال من ناحية . و « مجرد اعجاب » بالحيقية من ناحية أخرى . و « مجرد الاعتجاب » في عقود الزواج لم يرد في خانة « التحريات » الحكيمة . فشلت البداية بشئل النهاية ال و الحياة ددوس . وسيجد الدي مستقبله فهو لا يزال ماشيًا . وستحد الدتاة حتما سمادتها بعد التجربة التاسية على ديجانة ذات شذى وعطر - وللكنا الماسقيا هذا ليتعظ العتيان والعتيان على يختلسن الزواج من المالومات ليتعظ العتيان والعتيان على عاجة الى تحريات ، وهداولات _ والسيارات _ والحداولات _ والسيارات _ والمعلات _ والمعلات _ والمعلات _ والمعلات ، وهداولات _ والمعلات ، وهداولات ـ والمعلن ، وهداولات .



الا يعجئكم أن تكون تباية زواج ظريف
 الطيف خنيف هي الدهاف د. الدولدر ١٠٠٠

ه النادى الأهلى » هو الموم عمراً أمراً أبو الأندية » المصرية كلها الآل عمراً المالية المالية

مؤسسه هم أفطاب الدولة في وأعساء لجنته الدلميا هم عظياء الدولة ، والآنه أقلم فاد رياضي ، والآنه الدادي الذي تخرج فيه حكام البلاد ، وأبطال الإلداب ، ثم هو النادي الذي يحتل أجل مساحة كبيرة في القاعرة بعد كوبرى قصر النيل مساحة كبيرة لا تخطر القراء الذين لم يروه على ال .. وهادي وهذه المساحة الكبيرة كابا معاديل كرة ومباديل و تنس ه - وهاديل مسكم بول .. ومباديل جباز - وحدائق عدا وحدائل وحدائل وحدائل عدا وحدائل وحدا

في أوارا صدر مقابل مبلغ لا يسهن الماسة مع الاجانب يفهمون الياسة مع الاسف أكثرها يفهمها للصريون و ولالك تدفق شبابهم على الذي تحرج على الدى فلا ساماته الكدى والصغرى وحدائقه النادى الذي الذي الذي المامية و ودعونا من و الجس الملمن و فليس هذا الباب يفسرالنيل بابه و إعا هذا باب الجنس الناعم و أنه لمون ماذا تقبل وه على الد الاجنبيات ? انهن يحضرن في الظهر تماه في الد ومبادين ملابسهن المفيفة ويقطمن ومبادين والساء والقفل والساء والقفل والساء والقفل والساء والقفل والساء والقفل وسحمه وهوده وسحمه وهوده وسحمه وهوده وسحمه وسحمه وهوده وسحمه وهوده وسحمه وهوده والتساء والمساء في الكراء والمرادي والمساء والتساء والتس

و مد مدين من و السك بين و ددهش الموه و ودسش و وراعه و وجعه .

أتعرفون من يتمنع بكل هذا النميم المقيم ؟ ؟ من يتمنع بهذا الفردوس الدنيوي ؟ ؟ مرف يتمنع بالصحة والنسلة والهواء والنالاء ؟ ؟

أقلية مصرية . وأغلبية أجنبية ! . .

أما « الآفلية المصرية ، فطائمة من مستشارى الدولة وقصاة الدولة ، وموظمى الدولة ، وطلبة الدولة الجامعين. وهذه المجموعة مع المسجام أعصائها لا تملا كل هذه الجنة الدنيوية ، والتكاليف كثيرة ، والنقات باهظة ، والحكومة لها ديون على البادى كارث يقضى الواحب البدهى بالتنازل عنها إكراما و لابي الاندية » ولانها فديمة يرجع تاريخها الى دبع قرن مضى ! وتحت هدا الصفعة اصطر البادى أن يبيح يصفة مؤفئة ليعنس المنفية الدعنية ان « تتمتم » بحداثته وملاعب

جوابات الحب...

وسوفنبرات الغرام...
مداحسب مراحد العرام مداحسب مراحد العرام مداحد العرام العرام

واشتم في الانت، خررت مريره تلاتين جوابه وأهدته عشر صور بمحتلف، البوزات، وهو أيماً حرر لعزيزته ثلاثين حواباً . وثماني صور مختلف البوزات ...

والفناة تقول في حطابها إنه حصل خلاف ، وتقرر فغم الملائق . فردت اليه حطاباته كاملة وصوره كاملة . ورد إليها ٢٨ حطابا ناقصة خطابين و٨ صور ناقصة صورتين ، فما الممل ٢٢

هذا هو «الاستفتاء» الذي وصل لمحرر هذا الباب. والفتوي أنها مسئلة عبرة ، وأن الموقف دقيق ...

ضباع خطايين وصورتين لقناة لبس الأمر الهين ... ولو فرصنا و حسن نية و الشاب المزيز فني يدمن ياترى وقع الخطابان - ووقعت الصورتان ...

وطالمًا نصحنا العنيات بعدم الكتابة مع كان الحب شديد المراس ، ومع كان القرام غزير الالمام !... لمت أملك يا آنستي إلا أن أدعو قك بالنجاة من

لقد شاهدته بلدى الناسكت ول قده شت قوة وانتماش وراعه وحفة . « تفتح النفس» الحياة ا و تبحث عن « فتياتما المصريات » في هذا النادي به المصري المتماع الجوانب فتجدهن منزويات . فليلات . لا يتجاوز عددهن عدد أصادم البد . .

وتسائل الأسر المصرية الراقية : لم لا تشتركين في هذا النميم بدل الساكمة والملل ولسب الورق ٢٠ فيكون الجواب : واقد صعيح .

وير الوق ، و سكر الأيام و اللسالى ، و لا تمكر الاسر لمصريه في أن تتحدد ، وأن نعتم ، وأن تتمتم الحسم ، وأن تعتم المصرية و أن تعالج الاحسام المصرية والحق في العرف ويحم المكون على السوت المصرية و عن في العرف المشرين وفي دفيا الرياضة و الرياضيين

المطابين والصورتين ... وليست عندي فتوى أخرى ، ولو كان القصاء فعالا في هذه الظروف وقت لك قضة، ولكن ليس في نظامنا _ لحد هذه اللحظة _ نظام لقضاة النرام والهمام



منباع شطابین وصورتین انشاه لیس بالأس المیس تی یه من یاری وقع الحطانان والصورتان

صحيفة الطبية * 1 ** 4 ** 1 صب شين الكوم

الهائمين د الكوم هما تحمل فصائع مديد ال حديد دير بوجه الصوي ح حدث وه بنس چی اسم کو ۵۰ عدوق دوعلى منع الدي البراا بويد محد معاجم عرجها لظ م كالالال وعلى الصلع الثالث م الداء عصور شكل الطالب مه الأحمار بديان، وعي السول و يرشد ده مدو لطاب دار المعد وعلى السد حدي م الهد معاعيل الحالم من الم الم الم الله الله الم سيعم تيار الصحابا فيكون هدفا النصب هه الوحيد الذي صم احماء جمع الشهداء عولكن سرعان ما استشهد اللائة آسرون من الطلاب عن الله الله الشهدائي السي من الأصلاع

في دمنهو ر

أقامت جمعة بشر المصلة الطالبة دميرون حمله عنييه لاحياء وكرى الشهداء ومساعده اسر الرحومين وعقبني والحالع وشكمة ء ء والدحمر الحملة وفد من طلبة اللحنة العليا . منان روح ما "وهد فلي السرح منظر لقاير المحمد منموقة بالأعلام المبرية وعليسا ا ۱۵ ل او هر وقد وقب جها ۱۰،۱ول

الام عليكم لوادى الردى . . . صحابا

١ ١٥٠ م بم أخ شبيد حالًا إبام على المهاد فأتروا في مشاهدين أبلع تأثير

وقدوزع صاق ابراد الحليلة طيأ... الا عهد . مهات اسرة مهار الحالع معه قرش، وأسرة ا برد شكله مه قرش ، واسرة التعبيد عميل

الجبر الملون والمظاهرات

لأصحبة مطاها لما أشباعه يعش الخرائد الاحتمية من أن الوليسالمبري يستعمل حبراً ماوراً برسله رشائهًا على فالتطاهر بن حتى أذا ما عصوه أمكن الأهداء اليهم والعيش عليهم والحر في بابه عرب حداً ، ولقد كدما ومن مة خيال المكانب الاحنى لولا ال حاءت الاهرام بعبد ذلك بأيام تقول أن حكدارية العاصمة استوردت وأبوركه حرانان أحدهما لناء والآخر فلمعر لرشالةطاهر بن معولكنها م ستعمله في ... هرات لانها كات بسيطة . ولعل الأيام لله ساء لا ستدعى إحراج هدا (الوابور) وتكمى الشباب للصرى شره

معمل القاليل الطبية والصناعية

س • مخائلبوف

شارع عماد الدين -- عمارة فرنسین عینون ۱۲۲۰ه

عراه المال حدوق حراء و ELPROPERTY OF BURNEY PAR السكة بارى عصر محدر بده لار ماه المفادس المالمه ما الماله الماله الماله 1 the and and a second ويالل بعضوناعي سواله مان عام مواصعه Sun took some upactons عرى رقيا محمريح مأوف أميل إحمه مدان الرفاره ۱۹۹۰ ما با ۱۶۰۰ به حده المريه (لارد ي عال) علاق ده مده

وينصبحه حق و دول او غرام او رفين کی عصر وں دکر ماننے کا کہ عني مد د فضه د رأت دهه

استعمل ربط كؤداك فيركروم

الشريط ماي معلى حصور عطف كبد !

مسم هذا الشريط حميمنا لقمسته مني حلات

ميس الناجمة عن عدم شبط رمن تعرض المديسة

ها دور سامه مدن محدد می

ے معمول ہی ، سہ عرب ہمیں ۔

the commence of the contract o

. مر من بعادي و عند السيم دهلت en or allow a second

لانجادف باستعال أعت شرنط-

بل اطلب اشرطة كودًالث بالمماح

5 11.99

الراسية المطلوم المال ع ع ع س "و ب من م المدور ه my ma an an Ma

3- 1 السنة و له و حدث ومستمرة الحداد دي ره ي

ع والأسام الازمة للاشه للا الدهرة إ السامة المدير معارض حرم مداء والدعيلاء بنا

1 2 2 m 2 1 2 m 2 2 m м ш в о го^т сов в в в رفع عياميم در کل عنده من النبي و الح

4 ALC - LOS - 1 EAWS

والتحر وبدوه مرعي لأبده کی عدد مدہ مسجوب میں تی عطع المحمدة سراعة وحيات سع می شروس و د و د تر در داده النطاء مع مسالاحصة وضع الاسعار علا في

احنفط بذكريانك السعيلة

سندر السميق صله الماضي بالحاصر - فهو الوسيلة الغمسالة لأجناه للحمات السميدة التي يس بها الدهر * فكم من ذكريات مستده ووجوه مزيرة معدنها الى الابد وكان في امكانت أن تجمعط بها يواسسطه كوداك • ان الصورة التي تثير ذكري سميدة هي كنز لا يقدر بنمن !

الدا من اليوم بممارسة امتع هوية في العالم من هوية النصوير الشمسي ولا تحسين أنها صبيه أو كثيرة النكاليف * فقد رفقت مصابع كوداك عن عاتقك اقل صعوبة في التصنوير • وأصبح كل ما عليك أن تعمله هو ١ أن تصبط على الزناد وكوداك تتكفل بالباقي » اما عن تعقات هذه الهربة المشبة مقد حملها كرداك قبيلة لا تشقل على أي جب

تأمّل أندنى امكائك ان تلتقط صورًا ناجحة من اول مرَّه بلوداك شها ٢٥ ورشافقط!

المحمد براب الحاق الذي المال المنظ فودالك السائلي الري رسيها ها ي د ايا ما مد اي عمله فو ي مه الا ١٠ الد والصولها لم ليسلط على الزياد! الالم الما المراجعية الفية وترشافيها وصغر حجمها ومثابيها ويأبها للمعط سال حيثله وأصنعه في الحو الصنعو وفي النعو اللبك بالميوم " وفي داخي الرسم وفي خبرجه * وعلى عدى تعبد أو قربت على السواء * حمة أنها صفقه رابعه إ وهي تناع في حبيع مخلاب القونوغرافية حبث معد دانيا من يسره أن يشرح لك

ئرة ١٢٠ مراوني ماينر A T so grade

اله ليسيراوني



الكياف المعاري المتعا والمدادا الحسباء بالحر ويوطع فكوافهم جد " فيه الرمانية



ه د د ي محمد

لاسم

manager and a second

للوغال للمناه أأناه أأنها



A True grands 11.2 445 3



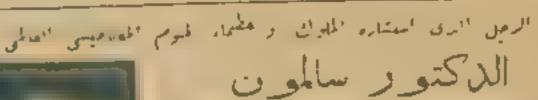
ا د وسراه معر الكف ليالورساد

مدارس فکس

المرض عليكم أفضل أران المار ملعالة المان - ا

الاغترال - الآلة الكائمة التعارة . وهـ و-فاستنوا التجاجي دراس بالعادك ودول أسر

القاهرة بشارح الؤاف دوي بديراه المساعدة شارع عادي الداء ١٠



يقرأ أفكارك بواسطة وسيطه يحترك عن الغائر بأواسا كمهم وعن أحوال التجارة، والزراج والبغر والحية و مراس وشائح اللعبايا . وعدم الدرية الخ ... سواه كال عن ماشي والمأسر و أستقبل ودلك بطرق طبه تالتة . قابل باكسادي او بل شارع ۱۹۰۰ قرة ۹ عصر تليفون د ۲ م ۱۰ م



الشفاء التربع لأمراض لطيتين بواسطة اكتئاف جسنديد

الأطباء متدحول سلسكس- تأثيره يظهر عبد ١٥ دفيقه

يزيل الحوسة والسعوم بالتق الدم سيعتبيء فشاطا مديدا بيده والماعة

أن في السكليتين بحو تسعة ملايين عمري أو مرشح دنیق ، وهده الحاری أو الرشعات تمسل ليلا وجارأ بلا انقطاع لطرد الحوامش والامراض والجرائيم والسموم والتفايات من الدم عادد لم نكن الـكيتال والمثانة تقوم بوظيفتها على الوحه المنابيع في الجنم يا مم دا" الداد م الراب انه اکبر سنا تما هو واله مهوك التوى قبل أوا ته وقد يصاب لجدى هذه الأمراش المطرد وفي : الهوش في أيليل موظدان النشاط وآلام القدمين . وتمريج الاعماب واللباجو ، وورم عاد . وعرق اللساء والروماتزم . والدوار وظبور دوائر حود حول الحقول ، والصداع ، وتكرر الركام . والحرتة والحكة والحوصه

على أن لامسوغ الآل فتعرض لاخطار أمر اهي المثانة والكليتين للعمل الدواء الذي اكتشف ألمد الاطاء والمروف ياسم حبدتكس (١١١١)

💎 فعد كيب الدكتور ٿ ج راستل الحراح الشهور للندن يقول ال السيستكي هو من أمسل الادوية التي عرشها في أثناء تمارستي مهنة الطب . 🧥 🖍 🎁 وما من طبب الا و صفه د.ب

الرائدة المليحة في مصالحه الركوردانش الكتبر من أمراض المتسانة والكيتين المبادية . وهو مأدون المبواتب وغال من کل شرد

ال السيمة كلي ليس الال في دور التحرية بل هو دواه سريع القبل حقبون الاثر وقد جرب في ملايون للرضي في العالم فتنتت فاتدت ، وهو سعب مهاله الاساب المقبقه الي بادي ان أمراس الكفت وغيدها قد عار شهره عظم ، في حد اماء المع

وتد كتب حديثا الدكتور

ت . اليس من متخرجي حامعة ناد و يقسول : ال تأثير ا سکن في مصالحه ايلاه المكليب وللتماء لاعكن

تسيره وأملي الاق ومعة الدكتور اليس قد استسلها في خلال مزاولتي

لأحل الواعيمة اطوا الكرتم

مهة الطب أعواما كثيرة وتناعيا مرمية ك الرضي . والسيستكس يعدل مرود المواد الم الزائمة أعومه فيتنف بذقك على عامل كسدا مكون من أساب الحرفة والحكة والنهوض

AND AND AND

پ پرک میران

والسيتكس بانظراً إلى كونه هواه بنامه السكلينجات يبدأ تأتيره حداده دقيقة فيلطف ويشق السكليتين والمثالة ويزبل هالها مي تعب وأنَّ ويَغْتِيءُ فِي الْأَقْسَانَ شَعُورًا بِالصَّعَةِ وَالنِّشَاطِ والشاباقل التمادية بالعة

وقدك سيد الدكر رسد سرت دور عديد مان ارتسيكو ومن الاطاه المحمد في المال

• لما كات الكيتان ثنيان الدم قال السوم كجمع فيما . وطيه يجب طرد على السوم الركتور ريترك من الجسم في المال والا فانها تود المنزج بأقم وتنتىء لسما عاما اللك أمح بكل اخلاص باستصال المبدتكس ع

ال السيستكس -- يسبد تحاجد في جيم اعاء النالم وتدرته على شفاء أشبط الامراش إحتماء — يومت المأين دمراض الثابة وتكاب وهوياح مالتمها يرد التبي ادا لم يدهر استماله عن الرمي التام ، مد ارجع علاق الروم فرعار معسامي أيم الداليات وحربه بهدا الشرط فتحتق يتقبك ألك تشعر نات أمثر سنا واكتر دوة واكل معد بتميل الشمالة هداء الدواء

ان البينتكي يجب أن يصلح مالك وأن برقاع الى استعماله في خلال تمانية آلم والا ١٥ الله عاد البك ، المقر النقليد والدكر أل المكلين تشرمان لحطر كبر بالعالهما واستعبال العائم المهجة ، الميستكن هو الدواء الوحيد المصنوع لشقاء أمراش السكايتين ـ اطلمه من الصيدلي الذي تنامله ولاحظ أنه في وزمة دات خطوط سوداء وحراء

رادًا لم تجموا وسيستكس، ق الاجراسانة التي تعاملونها فاطلبومهن سندوق بوستة رقم ١٣٤٩ فالتلمرة



Fire Esta Collandia

شبابنا في ميداند الإحمال الحرة

هي أمية طالمًا تميدًا أن تتحفق حتى تخوض ميدان الاعمال الحرة التي الحتص بها الاحاس في الادنا حي ساصي الفريب ، وموضع الأعجاب والتقدير من هذه الناحية أن ترى شاياً مصرياً هو الاستاذ عبده شامعي يتجه الى هذا البدال و يد ١ و مربعه الح كو مربه، وقد كان معاشاً في و ر . • السيمه فيحدن مكامه ساميه في ميدان النجارة، حتى أمكمه عثايرته وحدم أن يحور ثقة السكتير من البيونات للالية والشركات والصابع الاحبية فتخسه بتوكيلاتها عصر . ولقد تمكن هدا الشاب الله المدتى من السمال على منافسيه عجدين معاملته وقباعته حتى هدم ركنا من أركان الاحتكار اللي المن مها البلادي الوقت الحاضر ، وإنا العدم، أرة حديدة لحصرة صاحب السعادة محمد طلعت حرب عد زعم مصر الاقتصادي مصعمه ومصيده لمده الطاهرة الطينة والأخام المحمود من شاباء فقد تفصل بربارة الاستاد عدد شاصي في مكتبه خلال الاستوع الماصي لتهنئته عاممه وسدع أعماله وانتقاله لمى مكره الحديد وقد النقطت لسعادته الصورة الق هوق هدا المكلام

مشحطة الشابل محدال مالدراوي ورين الماندين على سمادة سيدمان البدر اوى: الاول على كريمة المرجوم عجد باشا أنو الدنوح، و"الى على؟ مة حدى أن ابو الصوح، والعريسان الشابان من خرعي كلية فسكتوريا، والمديمة مع دلك يشتعلان في الزواعة ويعاو بان - مادة والدها في الأشراف عليها

وقد قرئت العائحة في بلقاس، وأقبلت الوعود من مصر والأرباق والأسكندرية والأسم د قائم على ساق وقدم للدس حطة الرعف للردوحة ثوياً من المجامة والأمية

ال البدراوي

وعاسة حديثا عن آل البدراوي مدكر أنه قد تم الصلح بين السيدة حرم الرحوم محد ناشا البدراوي التركية _ وهي والدة يحبى _ وسين أولاد الرجوم روحها لوحهاء عندالمزز وأحوته ، وقد ناعت ألدة لحضراتهم حصتها حي الأطبان ممايل عج المسحية ، وهي سعقه راعة . وقد أودعت لللع والبنك باسم تحلها عيى، وكان وسول السلام في هذا الصليم الوحية ۱۰۰ د. ۱۰ الذي وفق فيا فشل فيه كثيرون عاره خصل ممراته وعاراته عبد الطرابان

م و ف الملح . . ومعروك اللم المالل عى . ومروك توويمك بارسول السلام

عقد قر ك

حفان في مصورة مناه الأحد للامني حمد قران الهندس البارع الأستاة كال داود سليل عائلة داود الشهراء العاهيدية الى صمرى

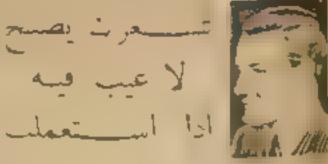
كرعات صاحب البرء وهم بك أبيس معثش المشروعات . وقد افيات الحملة بسراى والد المروس ۽ وتقدم الدعو صفاحت البزة احمد نك الحاواني عمدة فارسكور وشقيق العربس واسعا الوهاب بك داو دمستشار اممو سيادلنان سأيفأ ومدبر اشتو ببالادارية بوزارة الخارجية حاليًا ، و الوحياء عبد السلام: او د و ابر هبم بك جمعي حال المروس ، وكانت الحملة فاصرةعلى آ له المروسين...

والمروس مثال ناماة الثقمة الجيلة وهي تعدمن أمهر المازقات على البيانو مولا عجب فوالدها موسيقاروعمنو بالمبداللي للموسيقي وسيحتمل بالزفاف في المبيف الديميزم الزوج فصاء شهر العسل في المانيا عوار الالمات

ز. اج مهارک

عقصني الاستوع للماصي قران الاستاد المبدوقال معاون ادارة مركز الحدم وعل الاستاد الحترم عجد حاوصي رثيس أقلام الديم غحكمة استشاف مصريعلى الآسه الهدمه كرعه الآسناذ عمد عطبه الممتش بوزارة الرراعة والأدبب المنزوق واسة شقيق ساحب العزة لبيب بك عطيه المنشار ، والمروس من ارشق وأخل أواس الطنقة الراقيه، كثرهن حطا في الثمافة والتربية العالية ۽ وأشدهن تمكا بالعادات القومية والآداب الاحلامية. أما المريس أثن حيرة شاما المتعف الناهش م ويمتاز نوقرة أدبه وعلمه بمراسمو اجلاقهم وحده ونشاطه مفهيء المروسين الكرعين وبرجو لهما المعادة والمناء

(الديه على منعة ٢٦).





نيوويك

المئبث والحفوى المشعر

بل بتكور من الربوت البائية. وهو بثبت الشر ويكسه لمعة وسومه، ونزيل القشر ،وبحلم، الشعر وحلد الرأسي عالماءة

المتعهدون فلقطر المصري : فيتا وشركاء متدوق يوسنة وتم ١٨٠ أتناهرة

عدم امكان مقاومة الضعف خرافة قدمة

لقد أنبت العلم أن الضحف _ حواء كان في الرجال أو في الساء لما يمكن التعلب عليه اسيرة ، قال النبش مناء بنوع المبلاث ر, والأعصاب والدم ينيب تلنى القذاه الصعيبع واتنت البلم أن الاعصاب تحشاج الى القوسفور وان العضلات والدم محتساج الى الادومات لكل تنقى لها توة القاومة صد لتعب " وفي صالومين غير - هذان الدميران

حيمه كشر بال صعتك لبست على ما برأم وأن تشاطك ليس كما تحب ، ابتدى، في انحاد هذا النداء للنوى للشهور في العالم كله ع لمدة بضمة أسايهم ، نابه يقمى الى كل شمور بالصف والأهياه لدلال مئا ودين عطي الجسم كله قوة عديفة & وسرء على الدومه . وهدا البيب أومى ٢٥٠٠٠ سيب كابة باستمال سنا توسي باعتبار دائمدا مالفوى الامثل، علا تتأخر في انحاذ دور علاج بواسطه هدا الغداء المقوى فلشهور كاناك عما اقربب صشعر يقوة الرجولة وحنونة الشباب ع وهدا مايحل الحاة حديرة بال يجياما الانال

يباع سناتوجين في جميع الصيدليات

الم المان ال

لايجتوى نيونكس على صعع ،

بشكل لايمكن التفوق عليه



(عرص) عظمین جرم اس محمدون وديمه خوالي سئة وغث ج يأنه ٨ ١ ١٠ در مسر ي ح

> وقد عير الراهبون وهو مايات حددة الأحد في هدو ماس به عود م العدايم با فكالت حطه حرم فرحين وقود

تطور و هیجه

كان قاصراً على فئه ممينه ممروقه ۽ و سد ان كان عدد السدات والأنسات اللائي مس عليه عدودا ء ادابسة التطور أعتد اليه فاستحد ارى وجوها خديدة وسيدات احديدات وآلسات عربات عن الساق ، وقل افان سيدات الطفة الطيا وكثرت بسة سيدات الطبقة التوسطة وما دونها

و عن من حاسنا وان كما لاترى عصاصة في ان ينال كل حربته وسيب فسطا من الفرحة وللتمة .. الا أنا سارمي أشد للمارضة في أقبال سيدات ورحال الطمة التوسطه وما دونها الى مبدان الساق ، فهو طريق يترلمون منه الى هاوية قرارها سعيق ، الن خسارة مادية في الرهان، إلى تكاليف لأقل ألم يهنأ أدا التخرطوا في هذا السلك د الجبولي ، الجطير

وقد استرعى نظرنا في الاسنوع للناصي اجتاع العطاب الدفهلية فالاتراني بائنا والشاوي التوفودة التسوهولا واقطاب الصميد يكوتون هذا الاسبوعجية اخرى داخل مبدان الساق، عكت ترى مراد بك الشريعي ، وكامل بك سيدخ ۽ وعد الهيد لڪ اواهم ۽ پتشاورون ويدهنون سويا فنادوك ويعودون مما الى الدرح ، وقدلسوا بمشورة أكثرم حرةوهو مراد بك الشريعي ، ولكن عبر أن الحط مايواتهم فقنا تكورت الجسارة بصداب أجاية

الشاذلي بائنا

ا شجسة فوية وحارة أم يكون وفي كل مدان . ومن عجب أن سمادته من أكثر الناس توفيعًا في ميدان السياق وأشهد أني كت دائما أخسر في الساق الى ان اخرتيي آسة من عائلة معروفة بأنها دائمة تلف مشورة عبد السلام باشاء وأمهما في العالب تريم . . علقتها وأمسحت اعمل عامر صبيا به سعادته و

الوي ب جميه ـــ د ي ځ ره و ب هب مي في دد د د د ب ي م و م ود حصه دهه د و د گرموه س څ دهب سيد ، او لاهم دور و ۱ دي و و دو د د د د د ۱ د ي سحن في جون لا د أح ر د وعد في حياد بالحلية ، والله وفو ما حماع في أبي جد مسي م و الله ما الله

1 × 200

ه ۱ جمع مصل د اللي الله ۱ I Brown with a series of فالعاشا معاسل لأدوات المالمي الود مان خمي وأمرأ ما ال الجداهن ان تقام صار د د د . . مد ی حی مادي الساق

وقد نالت العكرة التأبيد العام ، وأعلم الطن آنية ستدحل في دور النصف، ولمان نادي الساق جثم بالأمر ويحمل من منا عائزة ، اسوة بالحياد وأمعانها .

وود حسمت الشوط الجامي حاثرة فدرها ارسائه حنيه موكات الحيول كلياحيدة وأهتم الوحيه عجد سلطان بالشوط وكان ت ٠ الرعمة في ال يموز حواده ، كومأنوفا ۽ . أما عبود ماشا فبكان على عادته شدمد الأمل کدات في فور ۾ وايت هيئر ۽ ۽ وهو جوار شركة بينه ومين البارون اميان

ولكن شاءت للقادير ان يحيب أمل محمد سلطان، وأن تضيم الكاس والجائرة من عود عاشا لأول مرة إد فاز بهما الجواحا باکي ماحم ۽ روزماري ۽

مونت كارلو

وهو أحد حباد النارون لمنان، وكان يحرى في الشوط البادس ومعه حاول كشرة طينة حداً مثِل ۽ باي ۽ واءِ ابو الدوز ۽ و د حودث ۽ وعبرها ۽ واکي حيل عند ق الرهال والقب المحليم اسم و مولت كارتو ، فلصوأ عليه تيمنا كالريتو مومت كاربو موطل المعامرة ، و وبي الدور أو بداي احي آلي ديري عده دن کال تولد في ميا ن الساق لأن ألف عليه أيضا ، وشاءت الهادير أن بحطى، بالع البداكر وبعطني تدكرة على و حدار و ، فأردت ارجاعها وليكن عبثا . فر حب ` ب خطی دو آیکن سرعان برا انتهی التواد مه عادان و فعصت في ربالي ۲۸۵ د ۱ . ولعت موت کارلو الحمال م

مصورًا عبن شمس

الامراض العدرية

سورة للعصر العظم

بي احداثق الكبرة

مُی سفتنع قریباً و

أحس خنة في بصر

لابراش المدرية ع

وصیکون تحت اشر ف

الدكتور عمود زك

، ادارته النتية قدكتور

مر شوقي ا ساقي

الأمراس الصابوعة

الصحف والرائحة كهوا الدكية في حمامك مريد

يتحب تختفظ

بصحة جبيدة وشياب دائم

الدراسة النسك النفى للوجود

في مستحلت سكوب هو الرسا

ألدى مسجه الطبينة تصبها لياه

الحبيم وطويعة وهوايما ينتويه

من أملاح القسفور العوية بعدي

الإعصاب ويبعدد كرياب الدم . •

فاظ شعرت منت أو هبوط اق

فوالانا فعلك يستنجف سكوب

سكوت

الدي بعصرحست 🕝

من الإمراض النصة : --

وعسفالف المبعه

والغواء والسساط

في هذا الطفي لابد من الاستجام مراراً. وسانون رابت كول تاريمية المالدة لاستحام الرفاعه والمومة والرائحة الصحبة الدكية . ولا سي أن سانونها يصبع الآن في قطع الكبر حجا والتمل ورناداحل وزمحهاة التباول ويناع ينعره البابق

هل حرات شامبو رایت کول بار ؟

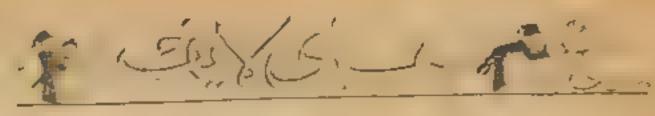
WRIGHTS COAL TAR SOAP

وقد شهد معية المحه بلدن (سيد المحة ستس عوم عميم التعليلات الصعة) كل عامدة ١٩٠٤ - تقارة وجرهة وحدارة هذا المايون كالرزمه عشوي على للات فضع ماموطه وبرق فارتباق



كل شيء والدنيا مجلة الثقافة والطرافة





المنه ما من صفحه ۱۲ ا

27 2 the second second second second * 4 P 45 4 P 2 P 4

24-3-6 3-2-6 a we don't have a few and a second عالب إنها دعوة عادية ، و ، م ب خايف الدعوات مهدايا للطفل أوما شابه دلك، ولكن دلائد لم مد الماس من مد في عداء الحديد ما فاتهن ل اللصدل و حام ه ، وكائمين ر . ا ح س كرم د ١٠٠٠ ٠٠

The section

التبرية في المابو الأصلى من والصوراء في بأنه و ها الايف و صوره الطار صدق 177 1 1 1 1 1 - 0 1 HE

. 1 . -

The same of a 4 -4 14 7 ----محمد من من منوعي حميم the second second - · · · · · · · ه د الاعلى بايد به و دود و ا -- -- - 3 - - -

-- - 18144 3 1 31 -حودافي مطاوحه والمواد وم بي من هن او به who is not a description of the a لام الرجوم او لادها البحال معين مست كريدياك مكاته والمحاد ويرو مدها بالمستلح ، وقد واب بعيديدا المات التالدية التبعية التبعيد فكالت الإ ton the same and a set of

The same of the same of the same

ألى ميمه إلى عمل المايتي

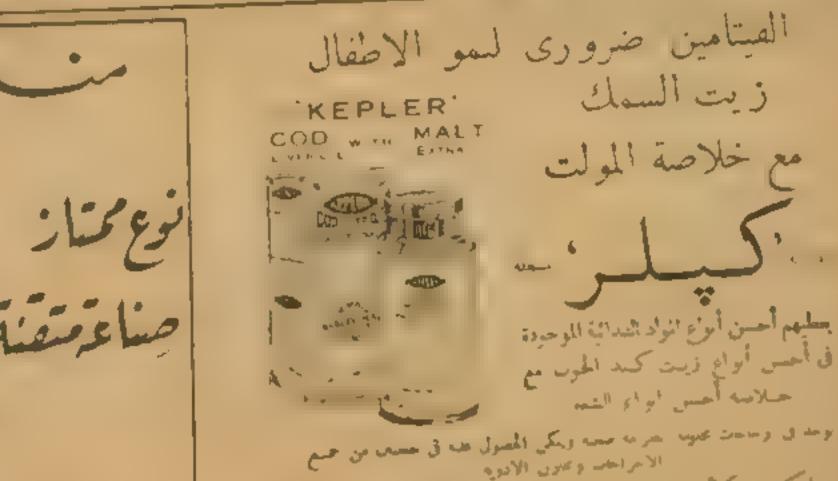
19 A 1 . 1 3 44 No. 1 3 - 1 - 1 - 1 - 1 and the second 414 - - - - - - - +q+ م في و العمام المعام المائلية المائلية الرائرين الرائرين لأجرب المحربة والمعربين على ه د مه خي خوان البيان دي د مديد لأهال المدورة والمعنى يتعطب على ها به اس با باه ها

فر ب سميد

"قبيت في يوم الاحد الماصي حدلة قران لأسة الهدمه الدكانورة صباحت صياء الدين سربحه حامعة المطسول وكرعة الصيدلي الشهير عمد الدى صباء الدين وعلى الشأف الوحية عم افدي وشدي للهندس إسسلمه الداني وعل صبلة الأمثاد الشيخ مصطمى اراهم مر المراجعة و من المحمد و ما ا the state of the second second

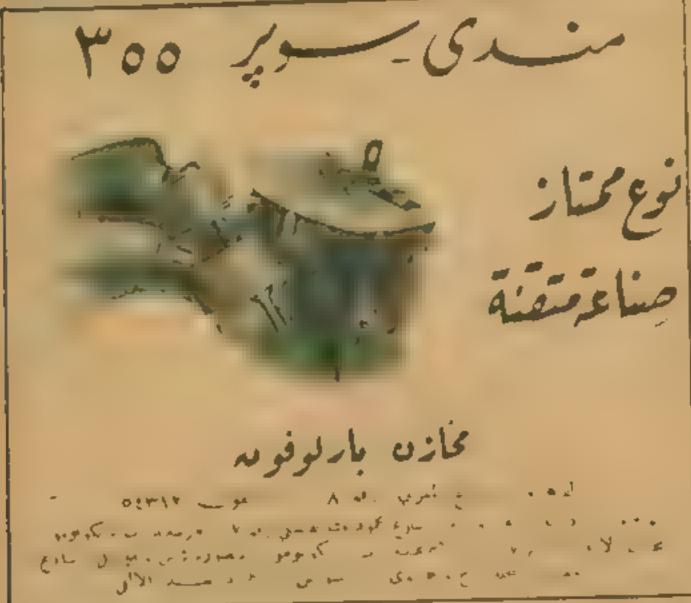
- - المراه في المناصبة بوريد الأعدية الحمدة وعالمصادي و شووا دول · ه عدد مديو الاو المحلس. محد رمد مد الدي طالماري الله من عن سه ۱۹۴۹ ماليه فيكل من ته ١٠ ق و ١٠ تا و ١٠ سيا يكبه الاطلاع عدم الله أو عامه ولاساند وعي دامه مدير عاواته و - نوحت - و و عد ب الهائمة به حدد مع بدروم عدد مدم حمدي والدراء والمدا المطاه واسم حصرة فداحت المالي و وهای د بر لاداری داخل مطروف حوم المع ومدوب عليه عطادعن وكل عطاه بحسال يكون مسحوبا سأمين مؤقت ١٠/ من فيمنه يكل إلى . ١ ير" بعدر سو المطاء، وقد تحدد آحر ميعاد لمنول العطاءات طهريوم ١٩٣٥ - منة ١٩٣٣ وللمدمي المطاءات الحق ی حدو ر حاسه فسح باطار بقب بوم ۲۴ فتر ایر سه ۱۹۳۹ والورارة الحق في قبول أو رفص أي عطاء بدون الداء الأساب

افراص فيكيس للنغال أالام الرور داحية حقيقية مركة موعناصروتيكر فابع داب



الاعراط وعاون الادود עלנו נול בל מת אול א - לינו מא BURNOUGHS WELLCOME & CO

الاستاذيوسف لنْتَ وَلَدَامِيَةِ .. الدرما العَنْفَة . اللَّحِلَّة الْعَيَّاللَّهُ يعادتمثه بااسبوعا آخر على سرح برتايا شارع



Le Diki mry 12ec

انتقلت الى شارع سميد الاول رقم ٧١ - بالاسكندرية

بجهد وتأثيث عصرى - غرف ذات حمامات خاصة ماء

جار في جميع الغرف – ترتبيات خاصة لتجهيز شفق مؤثثة وغير

مؤثف شروط مو الله جدا

خاره مع دره المرفارة المنصوب ۲۸۷۱۷

فؤاد الاعور يهدن بالقرار للبرة الثامنة! ?

مماومات صريعة عن أسية اعتقاله بمد قراره الاخير

الأس فؤاد الأعو رغم عداله البرقة بالطريقة الأداب أدهان الأبوال بريه أعنجت لداء الما 1 . 51 1 205 the garage in garage Je extente of وروحه وغديه ور به دؤدا کی محافيه المساهرة لأسدياء البصي معه في مدن جوادب

ارتكيها وفايام البطيق معه أرسل إلى الاسكاسر ، با جابل عامه في حورث أحرى، وعيدين عصد ورا وال في حراسه أناه الناري

وال و مد صر - ده ما ق القيمن عليه في مرك سنس أنه لا م عر الهماكانية الأمر له ومن عمل أنه له الهوالما وفر من حددي التوليس بهجو في طرعه في أعدله الدريب التراجيا كلي الأسكندرية ا

و كالت ما من ارة السامة الين يقر فيها وي د من ادر .

وفيد القيمات ما يحث تحكما إله و ميد ت کي البيد عد شمي ۽ ي البيد ي لي trap a wow to worst gar doll حي علم أن المهم م ب عم و ٥٠٠ د ره السم مصر الفدعة وأنه أحق دسبره فأحد ملابسه العادية علايس العال الصعايده ، و حاء and a sample of a service of

والمحال أنداد ودادي الأراد والمي ه حد م لاس في مير ، دو حد - و

٠ --- و --- د , . . . + 0 . ٠٠٠ و حد يوفيده الور وأحدونه y' . . . 60 gs 0 , - *** ** * 3 . > - 10 - 25 .xx وم د ح س

J Ban Janes 4 4 7 4 6 6 7 8 8 8 وحير حاق عالمستح والتا

جهارات والمناج المت

ع به وي فو

ينسه احدر والحاص عاه ورواحظ والخاس في بالم حجاج الد ي د او ودورهم د عدد لاه د ا

لريدوات درجي والراحي

ود التي العمل في حد و سي وشراع ي المحقيق ممه باو حاصة لان فؤاد ١٠٠٠ رن المديدة المفرق منه في صاحب 4. 4.51 - 43

والواد هار فاراد والرهام الرقائصا



مراد الأعوا اساء Acceptable to the second of

وكان فؤاد بدحل الحدود و عرب

مهر - ب ح ۱۰۰۰ ولیس سدد آن شد وعها مليك ، ون لا ما و يا و ما في ال 4 13 - 9 - 5 - 4

المله عليم معروضات الموال في الماس والماس على الماس من ود در من على عدره دو بن ديه دول د دوسيو عدد خد مد حدد الاحتجى الأن الأخل دعى . ، الاحتجاب التدى عنيان الماطة يرصد الجميديك أرب ويدور وسعب بك عاس ، المحمود الدين مصطل على



اجراح المرامر بميدان باب اللوق بمصر - تلينون ١٦٠٩٥ اتمان تعتدلهم الدفة والعناية





ك إمتراة

مرف کید تعدر سه ۱۰ تا د ادي لأمد مم الدي معالم هم السر اومو المع و من السول عسيا أل تصل ألى هذا المرمر استعبال تلرأحر التقاء

وأهر المجدود عائرانا بـ سويرب، وقلم , أحر الشفاء طرانا يوجه على ٦ الوال مختلفة باسبكل طراز للجنال وتكسما إور الامثل ال أحر غازانا _ سويرب لايفيل متموله الا يه أل يلثره الجلد لازفيه عاصية مطابقت الدكل ظل من اللول وأكسامه الطراوة الطبعية. ال قلم أحر الثقاء ساؤانا وأحر الحدود غازانا – سويرب يقاومان تبيرات المو وظاء والتقييل

ياع أحر التقاء بسعر ١٠ تروش وأخر المساود إسم ١٠ تروش ألوكلاء والستودم فقطر المدري الدكتور م . تراتكو فسكم باشركان بالموا ١٩٦٢، ماهراء



تتمس الصيف الحياره

لانؤثر في طرأوة الوحه الذي عيه ق وأبر أكوا فلقا ٤ . اكال لوحوك طراوته وراحته في الميف بالنصال الأولجز أكوا فلها له يعد الملامة الامار كو عاد ١٤ عندر موية مرم عامدة والأيجر والمهامن البد والتبرو يحتصا بافية براء مراء أيجي إدكن والمحدعين الممالجدوش بدبيقه التي يتركيا الوسي د والجنس مطيرت التافيتينيده شور البارالان مديد ولمراكواطفا عاشمور القوما مشام والأبراء عن مجاياتها والتسط

البخه و دو روع وشركاه ٣ شارم التربي بالقاهرة _ مسر

الإساعدقه الى د ب ال



5 4 37 83 بناست الراعيف و ـ که آمی و به ال المنسوعات و على مسرح وسيد وراوم اللاحدية ، 43, 240 0

> في أحر عبلها عن الوعد الذي أعلنت عنه القرمه وفد مفر بلقاق الاستادان توسف وهرا مدن و احمد الى المدول عن فيكرتها اداً لي اللهال الرابع ـ وهو حتام الروايه ـ هم و مدلا من خوافعه و و دائمه استخ م را راه a g and a be as

> والوية عني عم بدرم مني المعاق المحاهد بالدائدي يا دايهني صمره والسيه المن أحلاقه عدل كثر و سديا وق التداب وسامه ويدمي العوم عي السعب وعصيء وه الدوف على الصارة وأدمه ارتكاب الهطور قسرا

وقد أثرت الرواية على شمور بمش مشاهديها فرأينا عمال المسالة عماون الى حارحها منشنحا وبسكنون باكبا علا صوت بكائه وشهومه

وعرج الرواية هو الاستاد يوسف وهبي . وعلى الرغم من أنها مؤامة من ثلاثة مشاهد بدور فيها وقائع الزواية حصولها الاربعة،فانها استارمت دقة (وحكة) في الاخر - وحاصة في المصلين الأول والراح ، فلمسا الانقان من هده الداحية _ كما أحسن اعتبار للماظر وترتيبها، عاساعد على الدماج الجهور في حو الروالة

وقد أحاد الأستاد يوسف وهي غشل دوره الذي جم بين شحمية الشباب البرق للستبتر ، والسدار الوفر الذي حكته الحرة والايام، والرجل المطم قدى حطمته الحوادث صاد تائياً بادما يسعى لي اصلام ما افسد سد ال كروت الأمام عن فصائحه . ولقد أحاد الأساد يوسف هدا غدور بنوع حاس بأحسن أداءه وأنقن أحراج شخصته وأوابا شبحل

له هذا البواح الذي فنزه الجهبور فأطهر أنجأته بعو استحسائه له و فلد فامت الآب الية ورق بعشل الدور الاول من الروايه ، وهي تقوم ت ہے کو بردق Le se a lete

المثال دور الحالف ----العادبة ، ولقداحمنت هنده المائة الناسه الوهوية والدعتاق احاربها تقليد لمحه (سارم) و سعاحهم ودلالهم ء

حرجل ليا الهاطيعة

· y y s son Y المعالي الأهليم بالمان ها د بالهجه على - ر د مو دب دورها د ن

المتواحراحها دروة عالم حبى ما ب من استدراز عطف الجهور ٥٠ عند على مشاعره فيكي لسكانها والنصر لها في عشها ومصانها، كما استلزم دورها الكند من النحيب والنويل ــ وهو تقليد قصى عي اميه بأن ١٠٠ برح م ادوارها

وقد أحاد الاستادان بشارة وأكيم وفاخر میل دوریهما و عوز ادار مرکزه ۱۱ می وماصيه للسرحى الجيده كاتخلت مواهب فاحر رغم أنه عهداليه يدور سد في هذه

ولنحل المنبري عجامه في دوره (وكين البابة)كالإموتنا الامحاب بالحزايرلي فقدكان (حيمًا) في دوره ، وهو أفرب إلى النوع الأكوم عي الذي يلائم طبعته وماميه

وكات معيد خليل حامداً في دوره (البهودي) ولم يوفق في أداله فقمي على لتحصية الدور الذي كان بقصد به المؤلف؛ ومواهمه، وان كان الاتفان والترد في قمه الترويح عن نصى الجهور ، فكان سبا في مسايفته . أما عبد العليم حطاب و عشر عسعال حسن ، فقيد ليس شحمية دوره وإن كيا بأحدعليه إحنى النصم فيحركاته

> نقد سدرع ١ - حلى كاتب علمة الحيابات ساك شطلع الى الحهور ، وتم يدون حرفا واحسداً من أدوال الهاك

> ٧ - مُ توصع باقطة ﴿ العدل أساس اللك] وهي تلازم جميع عرف حلساتنا التصافيا الحرئيه والسكابة والخنايات وغيرها

٣ ـ لم يندمج عصوا النبال واليمين مع النس الفكه وم ما طروف الهاكية

ومفاحاتها أأأ فيبار الكارون أمهما Sim Y - IL's tage!

۽ کان صبر له که صوالا و حمام شيادة الشهود ودفاع الهامي

ه د کان الحديث وأحيراً لأشكال

والعصل الرابع اعاده وتكريرا لحوادث الرواية ووقائمها التي شاهدها الجهور في العسول الثلاثة الساخة هدء احدى الروايات المدودة الني أحرحتها فرقة ومسيس



مين بعائد سيت

على مسرح ويد

وأخبرا أحرج الاستاد الربحاني وواية موسمه الثانية بعد أن عللما بها صداً كثر من خير وأحل موعد البدء في تخيلها مراراً

ورواية و مين بعاند ست و مناثر وابات الكوميدية المصريه الهلية يروهي من المع و الناعم ، الذي بلائم الأوساط للندمة كثيرا وموسنوعها وفتكرتهما هي إدني موجوع وفكرة رواية و ۲ 😑 ۲ ۽ الق آخر خيدا افرقه رام اللي في موسم سالق ، الأأن عام اله الده ب الديكافي للعروف الاستاد بديع خيري ਫ و و تفاين و أبي الكشاكش الطريقة لمبتأ فيها دورأ هاما فألبستاها اثوبا ارشيقا وأدحلنا عليها لونا فكاهيآ بلائم ذوق الجهور ويشمع

توزيم الادوار

لم يكن التوزيج عادلا في بعض الأدوار ء وقد لاحظا ما بدله النص من عيود للاندماج ي شخصية دوره التي تم کي ۱۲ م ر ۲۰۰ ساعدا في احتاز هذه العقبة

الاستاد عبيب الربحاني ۽ هو فيارت موهوب بطبيعته وله كانة محبوبة عندا الخلجرء وقد البت مجيب في دوره ، المستر فلاووط ، أنه كميل دائما ينيل الاهمات والتمدير والمعاج في اخراج كل شخسية وكوميدة ، يقوم بهاء وقد تبددتهائياً من أدهان النعش ما كان يساوره من الشك في تجاحه اذا حلم لحرية ه أن الكشباكتي به أو ما بماثلهما من بالتحسيات

السيدتان مبمي وزوزو شكبب

وقامت السيمةميمي شكيب بالدور المسائي الاول في الرواية ، وقد تموقت في اخراحه وتعلمت على طبيعة دورها فلبست شحصيته رعم أنها حالمت فيه طبيعتها وغرازتها والمدكات مثال الزوحة السادحة التي يسهل التمويه عليها بأنسط الوسائل والحيل

ولاقت السيدة زورو أعاجاً ملموساً في دورها وكات وحليمة الدم و في احراح شحصية دورها التي اتممت مع طبيعها فسأعد دلك فل الدفه في التمير ووصف الشخصية التي عمدها الؤلف في روايته

فتحية شريف ومرجريت حداد

ويسرنا أن نتبت نجاح فتحبة وأن نفسأ لها مستقبل بيشر بالحبر التكثير ، طد أحست أداء دورها والعادث اخراجه خارث الاعجاب والنفدير . كا لانتكر على مرحريت حداد وفيتها في احراج شحصية واحماء أنحب إلما كمه الق قاسي مسها كثيرا



فكبرقابوراب

صعما يشمر أن الإعاريزا على وسعان ورائد عمد فاسك أن تبعب عطرها تكل قود ، باعد مرو من مسائ کي يو ۽ اطابي عار ۽ والو ادالا جي طمام وأفصر فل برناهات غدت ومصر ارعان الانتفاء عونك وساطك والاداسي بالإعام ولاعه معالجه

المدامل أرازم الإمراء والدلجراي للساء المامن وادمت بي برير سكر" ، م درك رورك وسندرك مكس فالوراب داكا مديدياً وصد بكان الفرك قطبه

والوكاية من الركام والعرد والميا بالله الراكشتان قبلا من فاكس بنيم مرأت لي اليوم بدقة واشطام



الدكتورزالبرج المديرلفيادة بلاما سأساعا الأخصاص في لام أما لياطية والعصيبة والضعف لسالي ومعاوا وومارزون لب الترايين ذاتكل واضطارا تذالفساء ومعالجره

العفرا لطريقة الحديثة 3 ROPLING A & of the same of the way

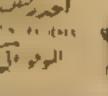
بهذالغداو

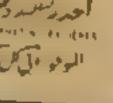
FALIÈRES

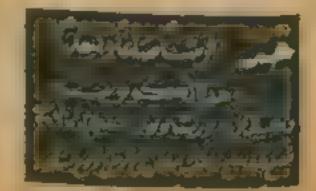
فولينفافاليكن

الافتدالمقدي ويادشوله يدين الأفعال مندانهال العوالان ورفعاته فالدون لاولود العمة والعافية

المرتب المرتب والمرا الود ولك كان







سدالهوم معودون أنفتح at a se want عوم ا ود ا متوای و د یه the surger of

المارو عد دو ما دمي ** ** . * * * * * * 3 · ., h

1 2 42 - 3 - 44 ا د د ل مد چه چې ده د صف الا

الروسيقية بالعة

3 - 964 2294 - 6 20 - 6 2 surveys the trage - se a mail you are go as y see !

So we have your was no ر ود و فروا و ا کس دو کس عدمي " عه جمهد و اراحات و بالمعاد في J. 15 1944. C. Carlo Core de ser en est و کی ب ب سمی ، کی م عشر ی الدراء بهدا المناسي الي الدوه باز الدوف بعدي عني هياها لمرف في الهيمات المامة وقعد فدمتها حسه الأحداث احدى بوادم الحيل للصرى الحديث في البرف على البياءو

وتمليا أون فثاة مصرية صميمة بعزف في الدهادي ودرعاد مدوال ووراد الى كان المان و دور در حم من U+ 31 .44 Ac +

ومن دو س درستان اس جده

النول حلة لاستعارعابها وبحمه ال الحمية و مهم دين بند جي آه کي د در جي وي س د ودا و داد ي د رف a core y a secur y core of Spart a first equity of





. 1., - . - . -

4 2 / 174-

. یک دوهی جدوده ایا د د از در دارد وليسن عامه ساويمو م الأفلام السيانة الموق عاما الماما الوسيق للصرية بطريقه بالمون أوهم أأرا ي النمس وأفرسالي أفثدة السامسين والأراق المطوعات السائلة عابروس أأباء مالما ص " ، في صورها الجميقية ، . . .

وعهرمن هائي فعن الراجمياة per superior of the college party and property مواطب هاده الأوادو الإراث الأراث وموفف هم أأ روم أله الجوادثة * *****

وجو على ت أن ومنيا دي ه and the second will حو باڭ درد له او الدين معها في الروحورالميي. و دی سر " به " علال مو هنه نادر ه بي في م . فكنا يسمعها بالألحظة وأخرى من احدى مقطوعاتها كيمما كان الأه و ١ راعة بايرة في در ١٠٠٠ كيمد لا يكان لكي تنفيل كل ما ٢٠٠٠ من ١٠٠ ه حي د ل وه ي و د وي . . و عي many a six saged ومار مال الأصوات في معطو مواقف التريط كان سمعاً لكنا اسمعا عدولة صولها وللدوها خلاوله في حيمه

معرمل و هام کی عی اهیده موحها الى العاء فأهملت الناحية التثيلية عمم أنه كان عكتها أن مسئل مواهمها المنيه فاكون علله فارعة كا في مصافعه دوقد كالاشد ، واكم موصا حيف الروح في تمثيل ، الروح ، كا وعلى عبد الاعلمان خمجوم في . · أَيُ اللَّمَ الرَّامِ الْجَمِيفِ ، وَوَأَمْثُ * ـــ ماری میت فی عمل دور سویه و کا ت فیه مثان الملاحة و النجرية ۽

السحه ـ المود ـ التسب

and a seaso according to

Scotchwhisky

بالبول النكرف

exper and and say.

انتياومان!

بدا درواد محصرما وعلى المديسة الأمل ث

فلدو الباءسة بالرامة كالأمي

حالا يووين مدول وسده ۲۱ مير

العالى تمنه فيه

. 1 3 3 4 4 90 1

لسرأن تجروا الدواء الجديد

عامد واحد بداوم،

ه اوله بار

انسمادتكم تتوقف في المالب على ممنكم. وقد اكتشف الطاء انه لاعكث ال تتمتع بالوفاق الروحي الاغادا المتشرت في فيرى ومكاليل نهار كية تابنة من هرمو نات المدد الجوية . وحين تستمد الهموم أو الاحياد السبي أو الارهاق في الممل ، الاحتياطي الوحود من اللك المرمونات ، فإن القوى الحبوبة تمعف كثيرا

ولكن الرحال والنداء للبوكي العوى يمكن أن يبدوا الى دمهم تلك الهرمونات المحية عجرد تناولهم كاليماويد

ال الكالماويد هو منتجرح من المدد الباشطة التي للحبو أمات الشابة الموية. والكاليفاويد اديب تكوين الجهاز المسي ويقويه بجدد الفوى الحبوبة وبمنع الرحل والرآة على السواء قوة وشاطأ وسرورا الحياة لم تكن عندها من قبل , حرف الكاليماويد مند اليوم وسترى مصلك معجوة أعادة شبابك

ان الكالماويد قد حاز خمي مداليات دهية كرى في اريس وروما ولندن وروكل وفاورسي

يأعلى جمع العيدليات الكرى وايصا عند للمبو فرائز موقدتكي بشارع عامدين رقم ٧ بالعاهرة وهو يوصله اليك مقامل أأدفع هند الأستلام

ه كل شي و الدنيا ،

اقراها كل يوم ثلاثا.





المه في يوم السبت ٢٣ ميرابر سنه ١٩٣٩ من الساعة لد المربكي صاحا والاه تثالية بالحبة نزلة على كيلان وان لم يتم فيكون السيم فسوق بيا العموى يوم ٢٧ مته بالسبة الدواشي واسقولات

سيباع عنا عسول القدح والشير والبرسي وجيع ماهو وارد عحمر اختر منك فيدانة زهير على وحسا بين سبب قرشي من الناحية غاذاً للحكم - 177 miles 1979 am L TARE U و ۱۹۶۰ م کلاف رسم هذا و خرم ال

كناك الدكرور مهر المتدى جرجس عيدالشهمه علماء عارب علما أعلى تركة الرجوم والهم ومقيم دهه ادري هم رامالدامسوو ۲۸

ه بی و - السات ۲۲ د. ایر سنة ۹۹۳۹ س الساحة ه أفر مكي صباحاً والآيام الناكِ له أنا لزم أحال بناحيه العار مركر الزفاريق

سداع عدد عل بيجوس ملك الداج الراهم المحدارة برغني الأسرة

ه ه الدم بام فتي طد عطب سنجال ه ه من م الد الأدم الدار عومن قد عمارين عركم م و في صدر ۱۱۲۰ ما ۱۹۲۵ مرکز ا مرس وه ۱۰ ۲ - ۱۰ ۱۳ - افدیکم به ويصارعن علاق أعرم عائر فعر والمدال المالمصور الألا

۱ - ال روء احميس ۱۳ فبراير سنه ۱۹۳۹ من الساهة به الهرزكي صباحاً بناحية بندر كفرالشبيج وسرتها السوي

سيبأع فلما فالخلات وجوارب وبمشاكير وغوط وملايات محلاوي موضع عددها يمصمر الحير ملك عمود هيکل وطه هيکل واحد عجد هيکل مين کرتر

وهدا اليام نئادعل طلب مقرة صأسبالهالى هبدالنزيز بك تحد معفته وزيرة للاوناف وقاظرة على وتنف على النادي تناوى الاهلى تنفيداً المعكم ل ١٩٧٩ مــــة ١٩٣٤ المأدر في ١٠ يو ليو مـــة 1974 من محكمة بندر طنطا الاهلة ووطء لملتز ۱۱ ج و۱۲۸م بخلاف ما پستجد

فلل راف التراء الحدور ٢٦

المالي وم علالم و معرار سنة ١٩٣٠ من الناعدية أقريكي مناعدوما يدهد يجوز سعيد تتأرع كبري ويبره فللمور فيم تحق

الساع عليا فالمولاء متزلية موضعه يمجير العج وفاد والمنه أحمد وبناطي التجينة والتالمية ل عديه اكناه رواهاستة ١٩٣١ كالى اسكندرية وفع عم ١٩٨٤ قرش فأخ اللاف يرمير هند

وهدا البيع يناه على طلب الست عاليه السيد مله صل راغب الشراء المنور ٧٠

اله في يوم السنت ٢٩ غيراير سنة ١٩٣٩ الساعة لدائل سلبأ باحية يدرماوي وسوقيا سناع عقا متولات مرلة موميعة بالمعير مان عالمة عال خصر بملوي تفادآ الحكم ل ٣٣٧٩ سئة ١٩٣٥ ملوى وتاء لبلغ ١٤٨ ترش صاغ و٢٠ هضة تأجرة التعر

وأأسه كطاب سأأخرجس بروي علوي صلى رأقب التراه ألحموو

الحدي بوم التلائاء ١٦ عبرابر سنة ١٩٣٦ من الساعة ٦ المراسكي صباحاً بمعل الملجز ايتاسية عزية طلبه حسين تبنع السبندية والدالم يتم البينع سيكون في يوم ١٦ من بسوق عامية سنهور الفبليه سياع عنا فحة جاموس ملك منصور عمود من النامية وحمارة ملك طلبة حسيم بالنامية ال الفضية ليدية ن ۲۸۹۹ ساة ۱۹۲۰ يسور*س اساخ* المواجا حمان وأود الثاجر السووس وفاه لسداد ملغ ٢٣٤ قرش ماغ المحكوم موالمماريف خلاف أجرة النشر

صلى وأقب الشواه المصور

ا ع في يوم الثلاثاء ١٦ فيرأ يرسنة ١٩٣٦ من عافة 1 عر كل صاما معن أعاد ما سية كالهر قزاره فيون وال لم شراليبع سيكون في جوم ١٣ مه بسوق سنهور التباية سياع عانأ الاشياء الموضعة بمعشر المعوماك

مبسوى احد بالناسية بناذا لمستكم الصادوس عمكه متورس الأهلية ل ٢٨٥٦ سبنة ١٩٣٥ المالح القراج ممال فأود الناجر مسورس وقاء السداد مبلغ ٢٦٤٩ قرش صاعتهمة المحكومية والمساويف بخلاف أجرة العشو

أصلى راغب التراء المصور

اقرأ مجلة الاثنين

المجلة التي تتجدد كل اسبوع

تصلر

ڪل يوم آثنين

الى كل مصرى

تغوم الجمية المصرية بأبجلترا والرلندا بالدعاية لمصر وتنوبر الرأى العام الانجليري ع حقيقة القصية الممرية . وهدأ الممل يعد من أحل الخدمات التي يقوم سا الطلبة أبناءمصر في الخارج

ولقد شرعت الحمية أحيراً في طبع تقرير يشمل شرح المسألة المصرية مرن الوحهة السياسية والاقتصادية والاجتماعية ولمأكانت موارد الحدية تعتمد على تبرعات الطابة المصرين ماتعلتر افقط ، فقد أعوزها المال اللازم لهذا العمل الحليل الذي تقوم به لمسلحة مصر دون ان تنقید باون حزبی and there go

وحداء بری میدای آن ساهیرای هد العمل و الى صب الحملة التي ساشد كل مصرى أن يممدها في غرصها العبل ترسل التبرعات باسم الجمية :

plian Association In Circul Britailand Inland co M.N. Genera rsq., 45, Howlt Close Howltt Rord Car tellors Nt W 5

البائهون

ولطك تسأل من هم هؤلاء التائهون فيحست معفو التربية البدية بالمدارس

ولحُوَّلاء المعامينُ الحق والعدّر في هذا « التوهان / الذي ترجع قصنه إلى أحد عشر عاما قصوها وهم يأماون ان ينالوا حقوقهم دون جدوى ا

عنى سمة ١٩٢٥ - ١٩٢٦ الدراسية عين ٥٥ مما للتربية البدية بالمدارس الأولية بحرتب قدره ؛ جنبهات شهريا. وفي سنة ١٩٢٨ حول هؤلاء المدون ال ميزانيه التربية البدبية ، فاستبشروا خبر آ لاعتقادهم أنهم سينانون درجة معلم التربية البدنية المقررة بهذه الميزانية ، ولكن خاب فألهم وقوت علمه هدا العويل بالدم لابيماع ورس بدل المدن الذي مسحته الوزارة لم مي المدارس الالزامية في تلك السنة . وفي سنه ۱۹۳۰ قررت درجات وعلاوات لمدمى التمليم الالزامي دون مملمي التربية البدنيه وفي سنة ١٩٣٥ صادق محلس الوزراء على صرف علاوات شهرية لكل معلم الرامي ابتداء من سنة ، ۱۹۳۰ دون معلم التربية

البطل

والبطل هو حي محرم بك بالاسكندرية العد صرب الرقم القياسي في عدد السرقات التي عدث قيه ، وزاد عددها على عدد السرقات في أي حي آحر من أحباء الثفر ، ٢١٠ من السرقات في الشهر الواحد، أي يُمدل سبع مرقات في اليوم الواحد -وتسأل عن عدد الحوادث التي ضيط ليه السارق فيقال لك مه حادثة أما اللق وعدده ١١٥ حادثة فلم يصبط فيها

السارق ولم تظهر المسروقات ا ويسألها قارى سرق من حابوته ماقيمته .٧ حنبياً عن رأينا في الموسوع ، ونحى تنصح لاهل الحي بأن يقيموا من أغسهم حراساً على منازلهم وحواليتهم . فلعلهم بملحون حيث أحمق وحال البوليس. .

هدا قارى، يتهم ساحسة الحلالة « الصحافه « شهمة معنَّبة تترفع عنها كل حريدة أو محلة محترمة

واسبدىء الطالب ، أن سن الظن اتم . فادا کانت ند پسم - بی د کته و خفا بك و في ساوات موجوعة شاميم ال حيث لات ، فون أساسم من دلات حما ال كاتب الموضوع يقصدك أنت بالدات ?

ان الذي تهمه بالكتابة د، م يولس ۾ ۽ فتي کابت إحدي جر ليان الكاري تلجأ الي صابط الماص محرير متالاتها الادمة والاحمة

المدارة كسرفسم به عدام العام

a Sala

الا حل محص بواسه حلوميه وأعل حا الهدد والمدود والممر و مده الواد عده من الزمن عام صدر مشور أو قرار يقصى بأن الالتجاق مهقم م الدا تعب أن يقتصر على حاثرى شهادة دراسية أعلى من شهادة دلك الشحس و فهل پسري الفانوق عليه ويفصل من جمه، ا

هده هي الشكله التي يعرصها علينا شاب حصل على الشيادة الائتدائية وفسط من الملم التجاري المتوسط ، م المحق بوسفته مستد منين فيتم الامراض سوسه استعاد معده و حری له امنعان الداسنة شهور فنجنح فيه . والبدادنات للصبه شهوار صفرادتك المشوار الدي عمر أن يكون الالتحاق سد الوعيمة مقصوراً على حملة الكالوريا . .

والذي سلمه أن القانون المديد لايسري الموظف . . . الأنهم الا ادا كان للصلحه المبعة فتوى أخرى في الموسوع!

فصصة

هي قداد مصد په شعرات دمين اي ايس التعيمي وكيب قعيا سواب مساء وأرسات الساء عصايا اللمي رأينا فيها والقمة محبولة كثيرة الحوادث، ولا أعتراض لديناعلها الاق أمرين الاول: كترة من يوتون فيها والثاني : كثرة المصادفات فيها أتم هناك كامة في السر ١٠٠

اذا كان أساوب القصة من نفس مستوى أماوب الملحس الذي قرأناه ، فنصيحتنا التربث حتى تجبدي الكتابة ثم تبدأين في التأليف والنشر . .

وتتوحه بهذه الكامة أيصا اليشباننا



صنع كالمحلات العطو البارسية "بيقر" الممتاب يحضل من مودرة ورائين ولوسيون " ريف دور " وفلوامي وهلور وسب-الخ

الوكلاء الوحيدوج؛ معنوق أحون؛ عصر صندرق البوسنة رقم عجع

مشركة جربيث كالنامين على الياة تأست سنة ١٨٤٨

مدهوع إلى الآن عن والسها الستحقة اكثر من ع عملون حب انشئت عصر مندسنة ١٨٧٧

وعيتورع مه عيالناتة من ارجاحها على حاملي موالصها _ تسروط مرشه _وصهابة تلمه وهي مستعدة الارسال جميع الاستعلامات بالبوستة غالمية الاحرة لبكل من يطلبها من ادارة و ع الشركة ملسكها مشارع سليان باشا عصر

مشركة جريث م للحسديق مستعدة المن ممين الواح الما يبرعلى لحسيدين والمي ارة ما متسيع الواح الما يبرعلى لحسيدين والمي ارة ما متسيع ال



فام مراسل احدى الحرائد الاسوحية فى دوما باستفناء عام على أثر ضرب الطائر ات الايطالية للستدني الاسوحيي بالتمامل على مقربة من دولو في حبوبي الحيدة ، فسأل كناسا وكساري ترام ، وطائمة ، وسادما ، ومدير باكنو نائبا ، وكردينالا عن دأيهبني الحادث وهل كانت ايطالبا علىحق فرضرب هــذا المـتدني الذي أعد لمالجة الجرحي 1000 419

ومن عجب أن جيم من سألهم المراسل أقروا ايطاليا في عملهما ولم يسودوا باللوم على الشَّارِين الايطاليين الدِّين أفلموا على هذم الفيلة الشيئماء ، مل راجوا يلمون السويد التي تساعد السود . !

ولم يند عنهم في الرأي إلا المكماس لان لام السويد على عملها عول كمه أسف وقرع العارة على مسمئتفي يحمل شاوة الملب الاحر التي كارث يجب لمعترامها ناية حال

الخاتيا تطالب بمستعرائها

الدآنال لمكر في المدار مد و

و دور ما لای مصنی و در

ace and State of a contract

الا سرو لا بر الها على بشات

was as any of a good

iberyon toph

ضر المستشفات فينطرالانطالين

ولمل أعرب الاحوبة كات أحوبة للرب عن أحق هن

الحرب حرب ! وهي شيء مقدس سنحل فيه جبم الرسائل التي تخدم غرضا هـ، رالحدة للتأخرة فيحاحة ي مسمنا الكاثوليكة الومانية اللهال د اس

ولكي عل تري في ذلك مبرراً لمهاجمة أولئك الدبن يساعدون الحرحي وساعته طلة عمية ا فأحابه رحل الدن

ال مراست هد قد يكور في عله

و م کی سب اما بده دو جهه می ایس ال سود للجيس بيسا ال الدود و مايية الديايات قاذفة اللهب ليست هذه الدمابات بالاختراع الجسديد فان

احشين موجنون وللوجنون خارجون عن د أ د شعقسا أراد للراسل احراج الكردينالخال وهل هذا يوافق التماليم للسيحية ا

فأحانه الكردسال ان سنة أسد مع أمر لا بلشم بعدمة ي جمع شموت الارض ، والكنه لم يقل

شيئا س اسرن السموح بها أو عبر المسموح بها بـ التي يعب أن سدك الوصول إلى هذا الترض

هدا هو حديث ذلك الكرديبال، ولا يسمنا إلا أن ندلق عليه بأن المسجمة تبرأ من مثل هده التماليم والمباديء

والقدكات قادفات اللهب الني استعملت

وافرة بالفرض الذي احترعت من أحله

فكرتها ترحم الى الحسرب الكبرى إذ

استعملها الالمآن في دلك الحين ، والكمها

تقدمت وأدحلت عليها أتحمينات حملتها

في الحرب المكرى عبارة عن خز أنات مغيرة عوده بالبتزي المارض لصنط شنده فيشتمل هدا البنزان أثناء حروجه من فتحاتها وبمكن قذفه مشتملا اليامسافه

أما الدباءات تافظت المهب فهي منشآة على نفس القاعدة ولا تعتلف في شكلها عن لديابات المادية الافي أن للداهم حلت عمل الأماييب. و توجد في داحل الديابة حزان كبير البنزان ، وآلة شاغطة تبكعل فذف الوقود المشتق إلى مساقه المبدة ويمكن حريك الانابيب القادفة من الداحل الى الحهات المحتلفة المطاوية

ويطن النقات الحربيون ان حوالي ١٣ ديابة من هذه الديابات تكنفي لتطبير حط كامل من خنادق الدو ، بل يكن استمالها في حرق وتدمير فانة يستحلها الخولاحماء ممخمته

مه الطئل الرضيع مه ۲۹ ما ین البائل ق رفاه

راء المعيد والباراة اعتل وموسوقي (عن مجلة سداي اكبريس)



الدوتشي دائمأ

سى حق . ا

كاب ليمن نصلي فيجراه أوحادي بارأشمتها المحرة فتمكس الرمال الحرارة على درقة أبطالية كاست في طريقها الى الخطوط

وبلنت الحرارة مغ درحة والحمود بحاولون عبثنا الالتجاء الى ظل أو مأوى يقبهم أشمة الشمس اللافحة .

والتفت أحد الحنود الى زميله وقال :

- ان الدوتشي دائمًا على حق ! فظر اليه زميله مندهتاً وهو القول :

فأحانه زميله عنى الفور :

- ألم يعد الإيطاليين بمكان تحت الشمس اله قدار بوعدها



أثر العازات السامة في الويدي

مووة مقيسه لاتحتاج في دلالها إلى شرح أو مين - ، فهذه يد أحد بمرمى العليب الاهر الحبش التابين لمستشق البيئة الدويدية شوعتها العارف الدامة والواد المحرفة أشنع تدوية ، وتلك حيثة بالمة لا يستطيع الايطاليون أن يسكروها ، فا أشد قساوة الابسان على أسيه الاقسان ا

اذا نشبت اكوب بان انكاترا وايطاليا

لتفرض إن موسوليني تهور وهاجم الاسطول البريطاني فاذا يحدث ٢

لاشك في انه سونى ينجح ، ولو الى أمد قصير ، في إخراج منظر استمراضي منقطع النظير ، ولكنه لا يضمن شبجته . إن الحرب بين الطائرات والاساطيل البحرية ما زالت نظرية لم تخرج عن طور الاحاديث والمناقشة . فأنصار الطيران يؤكدون أن الطائرات يمكنها إغراق أي قطعة من الاسطول ماعدا المدرعات والطرادات النقيلة ، بينا رجال البحريرون والطائرات المناجة إلا باسابات مقيقة وقد الطائرات المهاجة إلا باسابات مقيقة وقد بصيبها هو بخسائر فادحة من مداقعه المضادة لها وطائراته التي يحملها للدفاع بصيبها هو بخسائر فادحة من مداقعه المضادة لها وطائراته التي يحملها للدفاع

ومن المؤكد ان قوى الطالبا الجولة الدق يكتبر من مشلقها البريطانية فقد تقدم الإيطاليون يسرعة في بناه فاذفات القنابل الكبيرة السريمة ، بينها لم تمند بريطانيا الى التقدم في هذا المبدان إلا أخيرة على الم بريطانيا الى التقدم في هذا المبدان إلا أخيرة على المن بريطانيا تعمل منذ تحوج الحالة على بناه اسطول جوى قوى من طائر ات الهجوم بناه اسطول جوى قوى من طائر ات الهجوم حتى يبلغ عدد ما لديها منها في أوائل سنة حتى يبلغ عدد ما لديها منها في أوائل سنة بديم المنورة

وهناك أسطول من القواسات الصنيرة يعتمد عليه موسوليني اعتماداً كبراً

وهناك مسألة القواعد الحرية والبحرية فوسولني بعتمد على قواعده اعتمادة كبيرة ويرى انها عند في خط يصل مايين جزيرة صقلية وشالي تونس، وهو خط مستقيم يصعب على أية قوة اقتحامه اذا دافعت عنه الطائرات والنوامات معا

وادا كان لايطاليا هذه القواعد المهمة فل لبريطانيا قواعد عديدة حول البحر الايض المتوسط لاتقل عنها أهمية

فهناك حبل طارق ، ومالطه وأبو قير ، والاسماعيلية ، وحاوان ، وهليو بوليس ، والمرطوم وعمان ، والموسل ، والبسرة ، وغيرها

وهناك الاسكندرية التي تدل الدلائل على ان أنجلترا تريد أن تتحد منها قاعدة بحرية لاسطولها ولو دؤقتا . :

ولقد استمانت انجلترا عن فقد مالطة مستخفاء مرية حصينة بوعد اليونان بالساء مدة إذ يضع هذا الوعد تحت تسرف بريطانيا عدة موانى مهمة منها تاعدة بحرية في يروس

وهناك أيضا الساعدة التي تقدمها برجوسلافيا لبرطانيا إذ تستطيع الطائرات الانجليزية أن تهاجم إيطاليا نفسها من يرجوسلافيا المتاخة فتهدد المدن الايطالية المتاراب والدمار

رئة ثالثة الجارة النواصات

أكد سر دورت دافيز سمدير احدى شركات بناء السفن في لنلىز في حديث له مع بعض الصحفيين ال سلامة بحارة الغواسات أصبحت الآن من الامور المفروغ منها بعد أن توصل قسم التجارب في شركته إلى إبحاد ، دالة ثالثة ، قضاف الى دائق كل بحار!

ويتركب هذا الجهاز من حقيبة تنفسية للبس على العبدر وتثبت على الظهر بحالات من القياش ، وقى هذه الحقيبة حوض صغير من الاوكسيجين متعملة به أنبوبة توصيل عند الى قناع يحيط بالتم والانف والعبدين ويتولد الهواء الجديد داخل الحوض من الهواء القاسد بعد تنقيته بواسطة جماةمواد كميائية عتص سمومه

أقوال موسوليني في الحرب

من الناحية القلسقية والروحية التي تبرز الى أقسى حد جميع القوى أنا لا أعتقد في السلام الدائم . إن البشرية ، وتطبيع بخاتم النيل الشعوب الشعور بالميل الى السلم فيه ناحية من التي لها من الشجاعة ما يحتزها على الانحطاط ، فأنه لا يحرك الحواص مواجهتها ، الانحطاط ، فأنه لا يحرك الحواص مواجهتها ، الاساسية في الرجل ،

ا في ٢٦ مابو مـ ١٩٣٤) « أن الفاشيستية تفاوم حب السلام المتولد من كرد المساصلة والخوف في مواجهة التضمية، والحرب وحدها هي

(فاكتورية ١٩٣٠)

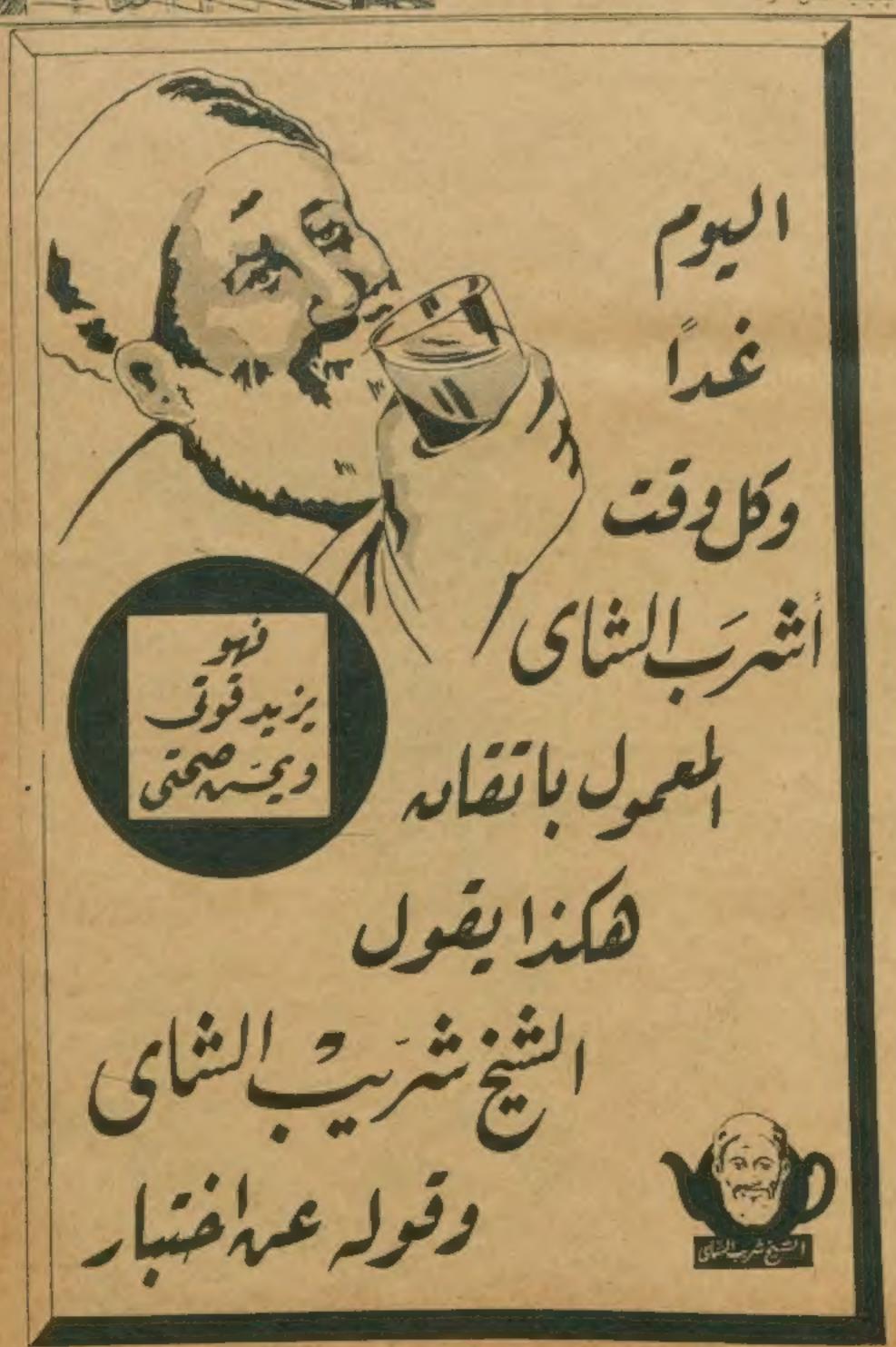
« أحبوا النشقة ، وبجلوا

الميتراليوز . وفي هـ لده السلسلة من

المواطف لاتنسوا الخنجرا



الاميرال الأعليزي:
البارجة دى مش
العليزية بعمل اله
في البحر الايش ا
(عن مجلة جبرين المشالية)





ريفية يلعب فيها الجشع والشر دورارهيبا

دلف مصطفى حسن الخياط الى مترله في فرية ، صفط اللبن » ووجهه يتهلل بشرآ

ولم يكند يستقر به القام حتى طلب من روحت أن تقدم له الشاى _ على غير عادته _ لأنه باع ثوره بخمسة عشر جنيها فرخ في يوم واحد تلاته حنيات.

وأخرج مصطفى كيس تقوده وراح بعد

الجنيهات منو و تلاث ورباع ويقوم بمطيات حمايية طويلة فهمتازوجته منها أنه أنبح وللك مثات الجنبيات

ومصطنى رجل تجاوز المتين من حمره توى البنية ، حبار العزيمة ، خارق الذكاء ، بحيل اليأقصي درجات البخل ، حريص على جمع المال وادخاره في كيسه العتبق الدي بعمله بين طيات ثيابه بمدأن تبين له ان المرأة مخلوق لا يؤ عن على شيء ا وقد اعتاد

أزيئترى النيرازي مواسم المماد ليدرس بها قميع حيراته بأجور ممتدلة ، حتى اذا ما انتهت المواسم باعها برمج وفير

المال يفرى • •

ومن الذريب أزيحرص مصطفي علىماله كل هذا المرس ، ثم لا يعني بالحقالة عن أهل قريت ، مع أن فيهم قريقاً من أخطر العرمين وأشده جرأة في القتل والنهب .!

يقول للناس: « هاكم تفودي فخذوها . • ولا غرو فقد كان في قرية « صفط اللن جاعة من سفلة الشبان الذين الاعمل لم إلا السرقة والاجرام والفاق مال الجرية في أماكن البقاء أو في معاقرة بت الحان وحدث ذات يومأن كالاالشقي عبدالعزيد بركات جالمة في قهوة د مجاهد ، فراى مصطفى لناياط عرج كيس تقوده من ين

فقمه كان يحرج الى قيسارية القرية لشراء

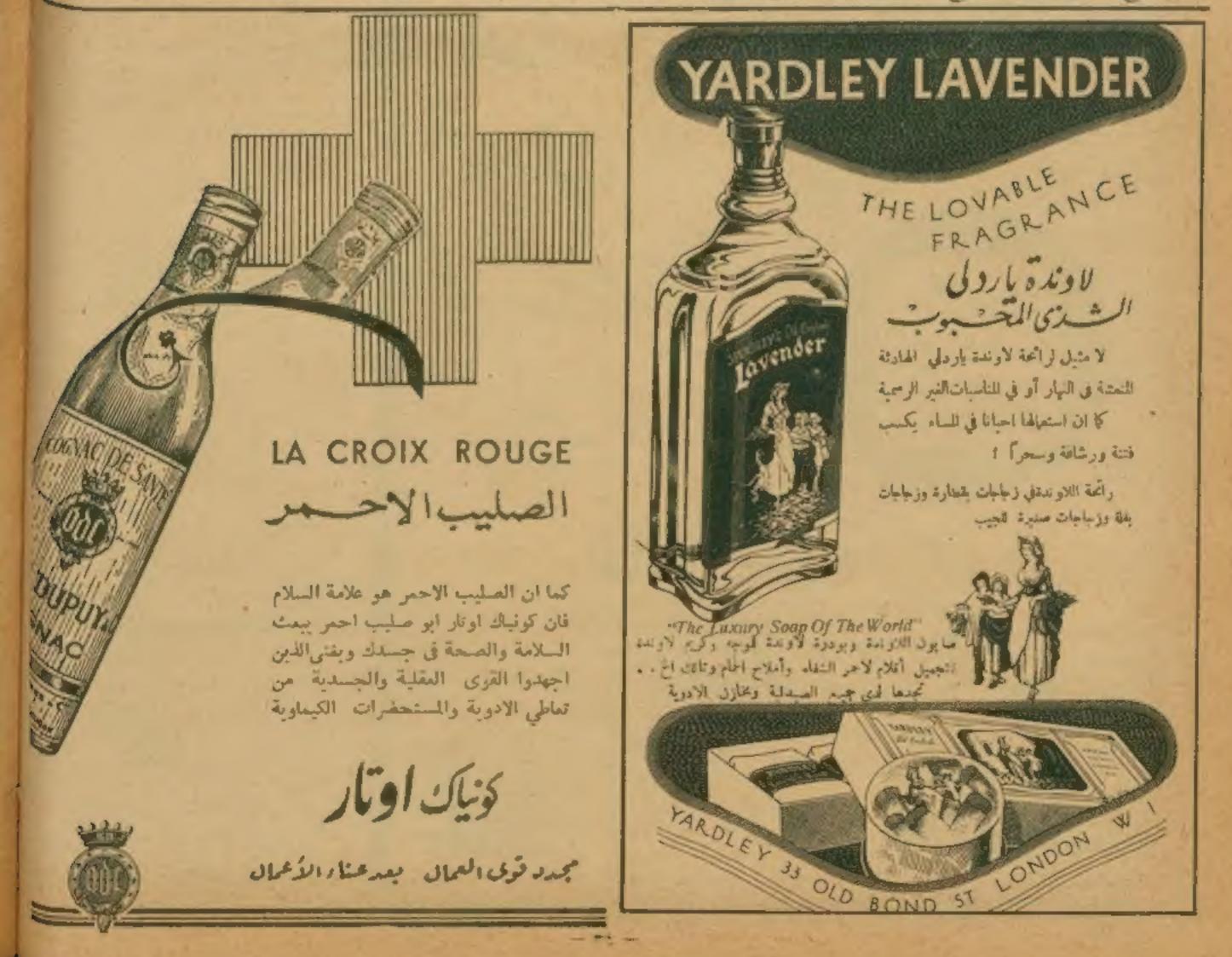
حاجاته فيعرج كس موده الكبر ويقلب

مافيه من أوراق مالية أمام الجيم وكأة

طيات توبه المتيق ، ورأى الاوراق الماك التي لاعداد طا ، قسال لماية ، ولمت عياه يريق الجشم والاجرام ، وخطر له في هذه اللحظة خاطر مخيف

هو ذا رجل مسن أكل عليــه الدهر وشرب ، وهاهي ذي تقوده لا تنفه ، ولا يلتفع بها أحسد . في لا يستولى عليها عبد المزيز بركات وهو في أشد الحام اليم ليعاود مصاحبة النساء وإدمان الخرف مقاهی اد البندر ۱۹

هذا ماجال في خاطر المعرم الائم وهو يتطلع الى حافظة تقود مصطنى .. وكماته أراد أن يبادر بتنفيذ الجرية فرأقرب فرسا مستطاعة ، فذهب الى أخيه بركات _ وهو شاب ساقط مثله _ وأفضى البه بما رأى 4 فاتقى الشقيقان على قتل مصطفى وسلمه ماله ورأيا أن يستعينا بماهلين أجيرين من عمال القرية هما محد وسلان وعبد الحبد الفق



على

N.

عاو

100



بجوار الساقية ٠٠٠

ولما مالت الشمس نجو الفروب أقبل عبد العزيز ومصطني الأياط والنخذا مجلسهما بجوار الساقية توكان المجرمقد أغري ضحيته عصاحبته الى الساقية لبطسه من الأذرة التي تغلبت في حقله وو

ورحب بقية المجرمين عقدم الشيخ مصطنى وقباوا يدهاوفرش له أحدهم جليابه ليحلس عليه وأسرع آخر باستحصار بعض أكواز الاذرة ، يتما أشمل الثالث الناد

وقى عدمالاتنامس بقال الترية المدءو عبد الملم البدي الى حقله ومر بالساقية، فشاهد الجالسين بحوارها وأقرأهم السلام ، م تسلق تخة فقطم جريدة منها وعاد أدراجه الى البلدة وهو يجهل ما يحبثه القدر الشيخ مصطى الناياط ...

وعندما أوشك الليل أن يرخى مدوله اطمأن المجرمون الى أن المقول الجاورة خالية من أصحابها ، فتظاهر عبد الدريز بالذهاب أنى داخل أعواد الاذرة لقضاء ماجة . م دار حول الماقية دون أن يراه الشيخ معطى واستحضر فأسا تقيلة عادة عوتسال حتى وقف وراء الشيئخ المسكين ، ثم رفع الفأس وأهوى بهاعلى أم وأسه فتفجرت دماؤه غزيرة ، وشب النيخ على قدميه صارعا من شدة الضربة وهول الماجاة. ١٠ وأمرع المملاز محدر الاز وعدالحيد الغق فأمسكا بالشيخ وحناعى مدره ليحولا دون مقاومته ، بينم كان عبدالـ زيز وأخوه وضوان يضرباته على أم رأسه حتى تكسرت عظامه ويرد المنح ، ثم سكنت حركة

عندئذ انتزع عبد المزيز حافظة ألنقود من جيب القتيل ، ثم حسل الاربعة جنته والقوها في حقل عبد الحليم البدري على بد

واغتسل المجرمون في ماء ترعة صغيرة م عادوا الى البلدة تحت ستر الطلام ...

يد العدالة تمتد وارتاعت زوجة بركات عند ما دخيل

عليها زوجها بثيابه الملطحة بالدماء ءوقرأت في عيب ما او تكبه مرس جرم فيك ، ولكنه نهرها وطلب منها أن تزيل الدماء عن ملابسه، فوضعتها في طبت التسيل وجاءته بملابس أخرى تظيفة فراح يلاطنها ويمدها بشراء قلادة ذهبية عينة ، وأفتى إليها بتنه مصطني التأباط وسرفا تقوده ...

وخرج بركات فاجتمع بشقيقه عبدالهزير وبالماملين محد رسلان وعبد الحبد الفتيء وذهب الجيم الى عاة قريسة واحتسوا زجاجتين من النبيد

وأعطى عبد المزلز لكل من العاملين جنبها نصيبه في النسمة ، وأعطى لآخيه وكات سنة جنبهات مدعياً أنه لم يحمد في الحافظة سوى خدة عثير جنيها ...

وتم الاتماق بين الأربعة على أن يحتفظوا فيما بينهم بالسر الرهيب ، ولن ينڪ و ا الْمَادِثُ اذَا مَا اكْتَشْفَتُ الْمِرِيمَةُ وَٱلْتَى

القبض عليهم وظلت الجنة ملقاة في مكانها فلم تكتشف إلا في ظهر اليوم الرابع إذ ذهب عبدالحلم البدري الى حقله ليطمين على زراعة الاذرة فحبل الربح الى أنحه ريحاً منتنة عفلة ، ولشدما كانت دهشته عندما عترعي جئة تتبل في السمين من عمره في حالة تدعن هديده وتبين انها جنة مصفى حسن 1. 544

وألق القبض على المجرمين الاربعة وشرعت النيابة في النحقيق ممهم فأصروا على الانكار في بادى: الامر ، واختاق كل منهم رواية أثبت بهما أنه لم يكن في الحقل يوم وقوع الجرينة

ولكن البوليس عثر في منزل بركات على ملابسه المتوثة بالدماء في طست النسيل كما عثر في ملابس الثلاثة الأحرين ع آتار دمامحاولوا إزالة ممالها بالنسل فلم يفلحواه وأثبت التحليل الطبي لزحة الدماء من دماه ألقتيل ا

وقدم الاريعة الى عكمة الحنابات فكت على عبد الدريز وأخيه بالسبعن المؤبد مم الاشنال الشاة ، وحكت على رسلات وزميه بالسبن خمة عشر عاما مع الاشقال

الدى ورافعاناه دو ميار سد ١٩٣١ من الماعة ٨ الر نك سياءاً بألها الكبرى بشارع

سواع عاتأ منقولات مبينة المعقر المجر ومحكوم الى سخائيل جرجى لواية من الحلة ومين عارسا علبها فارس ميخائيل جرجس لواية بالمحلة

وهدا البيع كطلب قلم كتاب المحكمة عاذا التائة الرسوم ل ١٤٢٧ سنة ١٩٣٥ الفلة وها. المار ٢ ج و ٢٠ م علاف هذا النصر

قطبي رائب الشراء الحضور ٢٤

العل وم ١٤ مزاير منة ١٩٣٦ الماعة له المرتكي سياما وما يعدها من الالج التالية لها ال التنفى الحال

عامعلي طاب سعادة محافظ القتال بصقته رايسا محلس بورسمه البلدي في أضية الخالفة ن ۸۷ د٣ سنة ١٩٣٤ بورسيد الركزية سياع علما الاشياء الموضع عجفر الحجز ملك السيد عمد المبروني بتارع سعد زغاول وحارة عنبر وهذا البيم وكاه المدر ج و ١٧٠ - قيمة للطلوب والمار ف بخلاف أجرة الشروما يستجد

قبلي راقب العراه المضور ٢٠

اله في يوم الاتناب ٢٥ فيرابر سنة ١٩٣٦من السامة له افرنكي صباحاً بتاحية الهارزة والايام التالية اذا أم المال

سيباع طنا زراحة ادرة مبينة عسقر المبور مات مسن احد السا وآشر بالتلمية

وهذا البيم بناء على طلب عزيز بطرس التاجر بيندر قتا غاذاً قمكم ١٩٣٨ ستة١٩٣٠ رقه لملغ ٣ ج و ١٠٠ م يملاف رسم التنفيذ والنصر

قبلي راغب العراء الحدود - ١٥٠

اله في يوم د و فبرابر سنة ١٩٣٦ الساعة ه افرتكي سباحا وط يعدها والايلم النالية لها ان

بناء على طلب سمادة محافظ الفناق بصفته والبسا المِلس بور سيد اللدي

ويناه على المكم الصادر من عكمة بورسيد الركزية في تعلية الحالفة في ١٩٣٥ سنة ١٩٣٥ مد الدعو ط خود مدى وعلى محمر المجز

المترتم ل يوم د عاير سنة ١٩٣١ سيناع بطربق الزادالعلى الاشباء المبينة بمعتمر الميز الذكور وذاك عمل المعجوز منه الكائن بشارعي المبزة والشرقية بالقهوة

وهذا اليم وذه ليام د ج و ٠٠٨م قيسة الطاوب والمارف غلاف أبرة التتر وما يعتجد خلى واغب الشراء المغبود ١٦

اله في يوم الاحد 19 فيرابر عن 1991 الساعة له المراسكي صباحاً والايام الثالية اذا ارم المال بناسة المسامات

سياع ملتأ محمولات زراعية موضعة بمعشر المجر من النامية في الصبة الدنية ل ١٨٨ اللبط سنة ١٩٣٦ وقاء لمبلغ ٦ ج و ٧٤٠ م يخلاف رسيمانا وأخرة اللتمر وهذا أأبيع بتادعني طلب أحد اللدي غاف البابنا المل الف الشراء الحشور

انه في يوم الالنين ١٩٧٧ ياية ١٩٣٦ يجية بنفر المنيا ويسوق البلد

سيام علنا طقركراس سلك موضع بمعشر الحجز ملك الستاز توبة ممار من تاحية بنصر النيا عَادًا لَمْ عِ الشرامة السادر في النمية ال 179 سنة ١٩٣٥ وقد ثلغ لاج وما يستجده من للماريف وعدا البيع كطب على مبي مركز النيا تمنى راغب الدراء المناور ٣٧

أله في يوم السبت ٨ فبراير سنة ١٩٣٦ من الساعة ير المرتكي صاحاً بترلة عطية موسى ترم أم دومة مركز طا والألم الثالية

سياع عانا المتولات والنباد الموضمة بمعضر الحجر ملك الخواجة ساى خليل من الناسية عاذاً العكم ق ١٩٢٠ سنة ١٩٢٠ منها وقاء لملتم ١٩٢٠ قرش صاغ وتعت يخلاف أجرة هذ النشر

وهذا اليم كطب مقرة احد بك التاطر على راغب الشرأء الحنور ٢٩

العالي بوم الاحداد عبرابر سنة ١٩٣٦ من الساهة ٨ الولكي صاحا وما بنشتا بكفر قرطام مركز المنطة ويوم ١٦ منه بسوق الجنفرية اذالج ينم اليم في اليوم الاول

يتماء على طلب عود عيمي السطويسي من أبو الجهور مركز السنطة

سياع علنأ الاشياء والادرة الوضعة بمعلم المعر مك عد الحيد احتدراز من التاحة و التنبية الغدنيسة ل ١٤١ السطة سنة ١٩٣٥ وقاء لميلا ١٦٥٢ ترش ماغ بخلاف أجرة التمر

أنعلى وأغب الشراء الحضور ١٨

الدق يوم الارجاء ١٩ عبرابر سنة ١٩٣٦ من الساعة ٨ المر تكي صبأ ما وما يعدها بناسية عزية تور الدين مركز دمنهور وفي يوم ٢٤ منه سوق دمهور السوى

سياع هانا الاهباء والتقولات الموماحة عحمر الحبر نقاداً الحكول ١٦٢٠ سنة ١٩٣٥ عابدين وطاء لملغ ١٤ ج و١٤٣م يملاف وسم هذا اللعر

وعده لاشياء مك الست تقيدة عائم تور الدين النبر معلوم لما على الأمة بالاطر الصرى

وهذا الييع كطلب حضرة عود المتدى حسين الموطف بوزارة المالية عصر فيلى راقب الشراء المسوو ٧٧

اعلي يوم الاعد ١٦ فبراير سنة ١٩٣٩ من الساعة ير افرنكي صباحا بناجيسة كدر العيس وزمام شابور مركز كوم حادة عبرة

ول يوم السنت ٧٧ منه بسوق النجيلة أمّا لزم الحال . بناء على طلب احد ار اهم خام من كفر العيس مركز كوم حادة إعيرة

سيباح علنا زراعة قطن موضعة عمضر المجر ويترة منك محد سالم الشيم من كتر الميس نفاذا المحكران ١٩٧٥ كوم حادة سنة ١٩٧٥ وفاد لمين ٣٦٨ قرش ماغ تخلاف أجرة هما التعر وما يستجد من للماريف

فعلى واقب الشراء المصور

إنه في يوم الاحد ١٦ فبرابر سنة ١٩٣٦ من الساعة ٦ افر لكي ساحا يناحب كوم ابوراضي مركز الواسطة وإل لم يتم بالناسية للذكورة يكون يسوق أبورط في يوم الاأتين ١٧ منه من الساعة ه افراکی میاما

سياع علتا غلال وغروف ومتدولات ملاك الرحوم سيد عرابي من كوم ابوراسي في التعبة اللدنية ل ١٥٩٠ الواسطيسة ١٩٣٥ سف ورئاء عدوعود وأحد ومدالمريز سيدعر اليمرالالمية وقدلمه ادميلتم ٢ جو ٠ - ٩ مثلاف أأجر للعدا النصر وهذا البيم كطلب يحبى عبد الحيد من النامية قطي واقب الشرأء الحضور ٧٧

أنه في يوم الأحد ١٦ فيراير سنة ٢٩٣٦ الماعة هافر تكرمباسا واليوم التالي بعد بالصمايعة محرى عركز ادفو

سياع علنا اردب وتمف أذرة صيق موضعة بمحضر الحجز منك صد الدام مساوب من التامية مَانَا المَّكِلِ لَ ١٧٠ سنة ١٩٣٦ مدنى أداو وقاء لمبلغ ٨٠ قرش صائم شلاف رسم النصر وما يستجد كطلب النيخ احد عامد حس التاجر لاداو تعلى راقب الشراء الحضور ٧٣

اله في يوم الثلاثاء ١١ فيراير سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ أهر لكي صياسا والايام الثالبة إذا الرم

المال بيندر اسيوط سياع طنا متولات منزلية مبنتة محشر الحجز ماك فرج افتدى عيد الك معاون بريد اسيوط ومتيم بشارع رياش بالحران

ولي يوم الاحد ١٦ منه بالحام مركز اينوب

سياع علقاءواش موضعة بالمضر مقابساواقس شارويم من الحام مركز ابتوب وقاء لملت ٢٠٠ ع و ٢٠٠ م شلاف أميرة النشر عاذاً للحكم ل - ٢٠٨ سنة ١٩٣٤ جزئر أسوط وهذا اليم يناء على طلب الدير التدى واصف

> مراف تداكر ومثم عصر قبلي والحب الشراء الحضور

عشرين مترأ من الساقيه ...

